

从“绿起来”到“美起来”，探寻花园城市建设的门道

本报评论员 吴迪

“美起来”的深刻转型。目前，北京已有725个公园实现与城市无界融通；建成756处城市自然带，在城市楼宇之间、河道沿线、公园边角，预留野生动植物栖息空间；通过园艺花园培育消费新场景，打造森林康养、自然探索等新业态。

“口袋公园”数量变多、行车道两侧花枝招展……近年来，北京城市绿化景观越来越美，背后是系统化、常态化的生态治理举措。当地持续推进留白增绿、拆违还绿、见缝插绿，聚焦城市边角地、闲置地块、河道沿岸等薄弱区域精准补绿。同时，统筹“山水林田湖草沙”一体化治理，持续完善城市绿色生态格局，让城市绿化从零星点缀变成连片成网的完整体系。今年，北京计划新建绿道1000公里，衔接交通枢纽、连通河湖水系，串联景观资源。近期，北京环路上“一路生花”景观更是惊艳了全城。

“绿起来”是城市绿化面积的增量积累，是基础层面的生态铺垫；“美起来”则是城市生态体系的系统性升级，精细化优化和品质化提升。从建设成片林地，到营建完整可循环的微型城市生态系统；从单一植树种草，到

兼顾鸟类、昆虫、乡土植物共生共存，北京绿化建设更加尊重自然演替规律，让城市生态自我修复、自我循环，实现了从单一铺绿到多彩提质、从平面覆盖到立体升级。

绘就生态底色只是第一步，打造市民友好绿色空间，促进人与公园共融、人与自然和谐，是更重要的价值所在。换句话说，建设花园城市、推进生态文明建设，要让人以更“无感”的方式融入自然，让人类成为生态文明的共建者、受益者。比如，数百个公园实现与城市无界融通，“无界”背后是一种治理理念的深刻转变——公园不再是城市中的“孤岛”，而是流淌在城市肌理中的绿色血液。上个月，奥林匹克森林公园外围新建的550米骑行绿道，打通了困扰周边市民十余年的慢行“断头路”，成为贴合民生需求的优质绿色工程。

北京从“绿起来”到“美起来”的转型，既是生态空间的提质扩容、生物多样性的持续丰富，也是建设花园城市、培育美丽经济的重要支撑，更是超大城市发展范式的深刻转型。某种角度看，它是当下不少花园城市建设的一个缩影，用实际行动证明了生态建设可以成为赋能产业发展、激活城市经济新动能

的重要抓手。

如今，国内不少地方立足自身资源禀赋，走出了“生态拉动经济”的特色发展之路，在推进生态与经济协同发展的过程中积累了宝贵经验。比如，浙江余村改造老旧矿区，发展乡村文旅，实现了从“卖资源”到“卖风景”的转型；重庆巫山深耕红叶生态IP，开发徒步栈道、星空露营、生态漂流等沉浸式业态，带动沿线乡村文旅、土特产销售产业发展，依靠生态景观持续增收……类似探索都印证了绿水青山与经济发展相辅相成、互促共生的道理。一些地方的花园城市建设频频被网友点赞，靠的不仅是生态禀赋，更有理念的创新。如“人与自然是生命共同体”的系统观念，“绿水青山既是自然财富、生态财富，又是社会财富、经济财富”的科学论断等，指引我们将生态优势更好转化为发展优势。

生态文明建设任重道远，期待更多地方能立足本地自然条件、城市定位、产业基础，因地制宜，科学施策，努力让良好生态成为高质量发展发展的支撑力，让美丽经济持续释放生命力，让生态文明建设成果更好润泽城市发展、惠及千家万户。

“直办”模式：提升特殊情境12345热线效率

春华秋实

据7月29日《扬子晚报》报道，7月28日，江苏省数据局联合省相关部门单位召开江苏12345热线“部门驻站、看诉即办”座谈会。会上明确，今后遇有高考中考、大型体育赛事和极端灾害性天气，江苏12345热线将从“话务员转办”模式切换至“公务员直办”模式。相关政府部门人员集中入驻，不等工单、看诉即办，高效处理群众急难愁盼问题。

如今，各地的12345热线大多采取“工单流转”模式，群众打来电话后，接线员记录诉求、分发到相关部门进行处理。事实证明，这种模式是有效且有序的。但是也有例外，在面对突发性、集中性的民生诉求时，层层转派可能不够高效，进而导致响应滞后。

事实上，政策层面对于12345热线的应急保障已有规定。《国务院办公厅关于进一步规范和提升12345热线服务的意见》提出，对高频共性诉求事项，强化源头治理、主动治理，推动“未诉先办”。对季节性周期性诉求事项，提前制定预案，做好工作准备。对风险性苗头性诉求事项，及时预警处置，防范问题扩散升级。

特事特办，急事急办。江苏此番的微调，提高了12345热线的应急保障能力，让群众诉求能够尽快被听见、被接住。这种模式是在特定时期对治理资源进行重新配置，压缩中间环节，让掌握信息、熟悉政策、更具协调能力的公务员直接面对群众，推动“诉求等人”转变为“人等诉求”。“平急结合”的弹性机制，既避免了日常运转时行政资源的过度投入，又在关键时确保相关力量精准投放，体现了公共治理的精细化与韧性。

当然，推动特定时期“公务员直办”新模式落地见效，仍需配套机制保驾护航。比如，权责怎么划分？现场能拍板到哪一步？办完了有没有回头督查？这些如果没细化，那“驻站”就可能变成换个地方收工单。要避免这种情况，制度得跟上，考核得压实。

政务服务好不好，群众说了算。当然，每个地区情况不同，并非全都适合推广“公务员直办”，但这种靠前一步、直面诉求、主动求变的服务姿态值得“抄作业”，期待这样的“绣花功夫”多一些。



G图说

“神器”

入伏后，高温天气对环卫工人而言十分难熬。据7月27日央视新闻报道，近日，江苏南京部分环卫工人穿上了能吹风的“空调马甲”，马甲左右两侧各装有一个小型静音风扇，启动后流动的空气沿着身体向上循环，通过加速汗液蒸发带走体表热量，帮助降低体感温度。众多网友表示：“建议全国推广！”

设计小巧实用，降温效果显著，“空调马甲”让人眼前一亮，堪称夏日户外作业的消暑神器。如今很多地方在“送清凉”活动中纷纷解锁夏日防暑新举措，缓解一线工作的酷热体感，收获不少好评。一件小小的“空调马甲”，体现出一线劳动者权益保障的稳步升级。近年来，劳动保障向着更加精细化、人性化方向迭代——凉感毛巾、透气工装、手持风扇、防晒防护套装等各类防暑降温物资，精准适配不同岗位的作业需求，让劳动保障更加贴心。期待更多地方结合本地气候特点、行业作业场景，在优化一线劳动环境、保障劳动者权益上多做加法，让每一份辛苦付出都能被温柔以待，让更加精细的劳动保障浸润各行各业。

赵春青/图 嘉湖/文

“到中国避暑”火了，热潮背后是什么？

胡欣红

据7月25日央视财经报道，这个夏天，大批外国游客扎堆来华避暑，入境游订单激增。长白山、张家界、秦皇岛……国内避暑胜地成了外国游客“心头好”。数据显示，今年上半年，我国入境外国人超2291万人次，同比增长20.4%。在今年暑期入境游top20全球客源国和地区中，欧洲国家占30%，订单同比增长275%，门票订单同比增长超20倍。

2026年盛夏，世界多国深陷持续高温，本土传统避暑地人满为患。我国疆域横跨热带至寒温带，“高原、山岳、海滨、森林”四大避暑体系全覆盖，可以一站式体验多元清凉生态，为全球游客提供了颇具诱惑力的避

暑解决方案。另一方面，开放包容的制度安排让跨国出行更便捷。我国不断扩大免签国家范围，优化过境免签政策，推出离境退税2.0政策，着力推动“即买即退”异地互认，各地也持续完善双语标识、多语种服务——这份治理效能和待客热情，让“中国游”进一步出圈。

天然的“清凉家底”和持续释放的政策红利，吸引海外游客万里奔赴。而稳定可靠的基建与能源保障，则让避暑体验“更上一层楼”。具体来说，我国建成全球规模最大的电力供应体系，发电装机容量突破40亿千瓦，商场、酒店、高铁冷气常态化供给——这种“出门有冷气、回来能乘凉”的体验，对饱受热浪困扰的海外游客极具吸引力。此外，我国四通八达的高铁和密集的国际航线，编织起智能便捷的出行服务网络；琳琅

满目的国货、繁荣的夜间经济、全覆盖的移动支付，让“中国购”成为“中国游”的重要组成部分。

入境游持续火热，折射出我国文旅产业迭代升级的澎湃活力。《旅游强国建设“十五五”规划》明确提出，到2030年，入境旅游规模效益不断扩大，入境旅游人次达到1.9亿、总花费超过1500亿美元。从避暑刚需催生跨国出行，到多元优势留住八方来客，我国下一步还将持续丰富高品质文旅供给、完善入境公共服务，释放开放政策红利。

以旅游为纽带，各国人民在清凉山水间对话交流，在烟火日常中增进理解。这场清凉奔赴，早已超越单纯避暑消费，而是成为外国游客感受中国文化的起点，成为文明互鉴、机遇共享的重要窗口。

的“瓷都”吸引游人如织。但与此同时，文旅热潮之下，我们也要守护好遗产。对于御窑遗址、古窑址等珍贵遗存，需要建立常态化保护机制，平衡遗产保护、活态传承与城市发展的关系，不让千年文脉在商业化浪潮中受损。

文明传承，既要守住根脉，也要面向未来。申遗不是终点，而是文化传承的新起点。依托世界遗产名片，景德镇应当持续挖掘瓷文化蕴含的精神内核，讲好中国陶瓷故事。一方面，完善非遗传承体系，扶持传统手工制瓷技艺，让古老手艺后继有人；另一方面，创新传播方式，推动陶瓷文化走进大众生活，依托遗产资源搭建文明交流平台，让瓷器继续做中外文化互通的桥梁。

泥土经烈火淬炼方成瓷器，文明在代代传承中永续生辉。这缕跨越千年的炉火，承载着精益求精的工匠精神，蕴藏着开放互通的发展智慧。期待各方协力，守护好这份珍贵遗产，传承好绵延千年的窑韵文脉，不断推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。

G融媒作品选粹

唐山大地震50周年，满城鲜花道不尽思念



唐山大地震50周年，满城鲜花道不尽我们的思念！唐山大地震罹难者纪念馆前，眼泪止不住地流！（本报记者 乔然 吴凡 蔚可任）

►扫描二维码，观看工人日报融合报道《唐山大地震50周年，满城鲜花道不尽我们的思念》



在可可西里无人区救援突发险情的日常



近日，在海拔4600米的可可西里无人区，一辆考察车过河时不慎陷车，随时有可能被河水淹没。可可西里自然保护区公安局二级警长张明刚到达现场后，迅速跳入冰冷的河水中，通过警车自带的绞盘，实施紧急救援。他说，在这里碰到需要救援的情况非常常见。辛苦了！致敬每一位守护一方的人你！

（本报记者 王伟伟 蔚可任 武俊豪）

►扫描二维码，观看工人日报融合报道《在可可西里无人区救援突发险情的日常》



告别流水线式旅行，定制诗和远方



作为文旅消费升级浪潮中催生的新职业，旅行策划师并非传统意义上的导游或景区管理员，而是以创意为纽带，盘活了闲置自然资源与空间，同时也为乡村振兴与城市文旅更新注入全新活力的角色。“我本身就是一个玩家，我知道怎么玩可以给别人带来快乐，怎么拍照会变得更酷，怎么体验人生不同的乐趣。”旅行策划师薛可说。

（本报记者 李润钊 本报通讯员 郑盛辉）

►扫描二维码，观看工人日报融合报道《告别流水线式旅行，定制你的诗和远方！三工视频·新360行之旅行策划师》



《目瑙纵歌》让全网的DNA又动了！为何？



日前，在首届滇超联赛，也就是云南省城市足球联赛闭幕式的舞台上，伴随着《目瑙纵歌》激昂的旋律，几名舞者身着黑衣、手持长刀，动作刚劲有力，让这个舞蹈又火了一把。从刀尖起舞的铿锵舞姿，到荡气回肠的时代旋律，《目瑙纵歌》不是一场偶然的流量狂欢，而是一场跨越时空的精神共鸣。（本报记者 张世光）

►扫描二维码，观看工人日报融合报道《【鼓楼新语】<目瑙纵歌>让全网的DNA又动了！为何？》



整理 付子晴

张西流

当地时间7月25日，在韩国釜山召开的联合国教科文组织第48届世界遗产大会上，“景德镇手工瓷业遗存”项目顺利通过审议，成功列入《世界遗产名录》。至此，我国世界遗产总数达61项。联合国教科文组织世界遗产委员会认为，“景德镇手工瓷业遗存”是13至19世纪世界制瓷工艺技术、艺术与产业组织模式创新的杰出代表和独特范例。（见7月26日《工人日报》）

这是我国第61项世界遗产，也是全球首个以完整手工瓷业产业链为核心的世界遗产，填补了世界遗产体系“瓷”主题的空白。

千年不息的窑火再度绽放光彩，不仅是瓷都的荣耀，更是绵延不绝的中华文明走向世界、融通万方的生动注脚。

一捧高岭土，一炉千年火，铸就一座因瓷而生的城市。景德镇拥有上千年冶陶史、六百余年御窑史，从湖田古窑的青白瓷，到风靡全球的元青花，再到异彩纷呈的粉彩、斗彩，一代代匠人守正创新，不断突破制瓷技艺边界。不同于单一古建筑、古遗址遗产，景德镇手工瓷业遗存串联起瓷土矿、窑场、燃料产区、水运通道，是一套完整的原料开采、烧制、外销全链条产业遗存。“匠从八方来，器成天下走”，千年产业脉络未曾中断，这正是中华文明源远流长、生生不息的鲜活缩影。

瓷器自古就是我国对外交流的重要名

片。千百年间，景德镇瓷器沿着海上丝绸之路远航，销往上百个国家，成为东西方文明对话的载体。青花瓷融合域外钴料与东方审美，琉璃彩吸纳海外工艺技法，不同文明元素在瓷胎之上交融共生。曾经，精美的瓷器是风靡欧洲的“白色黄金”；如今，这套完整的手工瓷业遗存再次获得国际认可。窑火跨越山海，无声诉说中华文明兼收并蓄、开放包容的文化品格。

申遗成功，意味着一份沉甸甸的责任。千年窑火能够延续至今，贵在活态传承。当下，在古老制瓷作坊，仍有诸多匠人坚守拉坯、利坯、施釉等传统工序。此外，青年创作者涌入“瓷都”，将现代审美、数字创意与传统瓷艺完美结合，不断推陈出新，气质独特