



责任编辑：梁凡 刊头设计：王美茹

挪威名将已获8枚冬奥会奖牌，本届冬奥会有望创造历史——

克莱博延续多金传奇



本报特派记者 刘兵

泰塞罗越野滑雪中心的终点前，5名顶尖选手的滑雪板几乎并驾齐驱。现场观众睁大眼睛，直到最后一段短的上坡前，金牌归属仍充满悬念。

这是2月8日米兰冬奥会越野滑雪男子双追逐（10公里传统技术+10公里自由技术）决赛中的一幕。最后阶段，挪威传奇名将约翰内斯·克莱博在关键爬坡路段展现了自己作为“超级巨星”的实力，全力冲刺，打破了其他所有竞争对手的争冠希望。

最终，克莱博以46分11秒的成绩完赛，领先第二名2秒，第三名2.1秒。这样的优势在顶尖越野滑雪比赛中可谓相当明显。

这也是克莱博在双追逐项目上获得的首枚奥运金牌。此役过后，克莱博的冬奥会奖牌总数已达8枚，包括6金1银1铜。这一成就使他跻身冬奥会历史上最成功的滑雪选手之列。

双追逐是越野滑雪中最考验运动员全面能力的项目之一。运动员需要在前半程使用传统技术，后半程转为自由技术，中间还需快速更换装备。克莱博在职业生涯早期以短距离项目闻名，但随着时间推移，他已经成功转型为越野滑雪领域的全能选手。这种全能性在2025年特隆赫姆世锦赛上达到顶峰。当时，他一举包揽全部6项比赛的金牌，创造了前所未有的历史。

克莱博的成功不仅建立在非凡的天赋上，也源于严格的训练和专注。据报道，为了备战本届冬奥会，他甚至采取了极端措施：将自己隔离，只与直接参与训练计划的家庭成员见面，而且次数十分有限。

截至目前，冬奥会历史上获得金牌最多的运动员均来自挪威，他们是越野滑雪选手玛丽特·比约根和比约恩·戴利，以及冬季两项选手奥勒·埃纳尔·比约达伦，金牌数都为8枚。克莱博这位29岁的挪威传奇距离冬奥会历史金牌纪录仅差两枚，本届冬奥会他还将在越野滑雪5个小项的争夺，包括他最擅长的短距离比赛。

接下来的比赛中，克莱博会创造新的冬奥会历史吗？

“我会一步一步来，然后好好享受比赛。现在是一个非常不错的开始，因为天气和观众都很棒。”克莱博在谈到这个问题时，对记者表示。

（本报利维尼奥2月9日电）

米兰冬奥会女子坡面障碍技巧决赛争夺“复刻”北京冬奥会

谷爱凌：我很骄傲自己已经做到最好

本报特派记者 刘兵

当地时间2月9日中午，在米兰冬奥会自由式滑雪女子坡面障碍技巧决赛现场，当瑞士选手玛蒂尔德·格雷莫德第二跳拿下86.96分时，现场观众都屏气凝神关注着谷爱凌的最后一跳。

中国观众十分期待这场比赛，这也是中国队在本届冬奥会最具竞争力的冲金点之一。然而，谷爱凌最后一跳意外摔倒，屏幕上显示出86.58分——这就是她的最后成绩。

本届冬奥会上，谷爱凌让中国观众惊异的不止今天的决赛。在此前的预赛中，谷爱凌首轮摔倒仅获1.26分，排名垫底。她抓紧调整心态，第二轮拿下75.30分，并以预赛第二身份晋级。

本场决赛中，谷爱凌第一跳高难度且零失误，丝滑衔接，稳稳落地，获得86.58的高分。但第二跳出现失误，而格雷莫德取得86.96分反超。最终，格雷莫德摘得金牌，谷爱凌屈居亚军，两人得分差距仅为0.38分。

这一场面不禁让人们回忆起4年前的北京冬奥会女子坡面障碍技巧决赛。当时，格雷莫德以86.56分获得金牌，谷爱凌以86.23分获得银牌，两人相差仅0.33分。

两届冬奥会，同一个项目，同样的对手，相似的微小差异——这段跨越4年的对决，已经成为自由式滑雪女子坡面障碍技巧项目的一个经典故事。

格雷莫德在米兰冬奥会的成功卫冕，使她成为自由式滑雪女子坡面障碍技巧项目历史上的传奇人物。颁奖仪式上，谷爱凌与格雷莫德再次并肩站在领奖台上，就像4年前在北京一样。两人的拥抱不仅仅

是体育精神的体现，更是对彼此坚持的认可。

赛后，谷爱凌与母亲拥抱。她的母亲轻声肯定：“我非常为你骄傲。”这一幕温暖诠释了这枚银牌的份量。

谷爱凌在赛后告诉记者，今天第一

做出了自己最好的一套坡面障碍技巧动作，然而格雷莫德也做了一套她最好的动作，“虽然我没有夺冠，显得不圆满，但作为竞技精神，是非常圆满的。我在这场比赛中已经做到最好，我很骄傲”。谷爱凌希望中国观众把比赛看得开心，不纠结成绩。

4年前的北京冬奥会决赛，谷爱凌孤军奋战在女子坡面障碍项目上。4年后的米兰冬奥会，中国队实现满额参赛（4人）。其中，谷爱凌携队友韩林杉、刘梦婷3人一同晋级决赛，展现了北京冬奥会以来的人才储备厚度。今天的决赛中，刘梦婷在自己的首次冬奥之旅中取得了第五名的好成绩。

中国在雪上项目的快速进步，让谷爱凌十分开心，“我不想把自己当成偶像，而是更想当一个‘大使’，希望更多中国女孩



参与自由式滑雪运动，挑战自我的极限”。虽然此次以微弱差距与金牌失之交臂，但谷爱凌的米兰冬奥会征程并未结束。4年前在北京，她在坡面障碍技巧项目上强势夺金。本届米兰冬奥会，谷爱凌还有自由式滑雪大跳台、自由式滑雪U型场地项目可以争取佳绩。

或许4年后的冬奥会，还能看到谷爱凌和格雷莫德的对决延续。毕竟，伟大的竞争往往能激发出人类极致的潜能。

（本报利维尼奥2月9日电）



聚焦



本报利维尼奥2月9日电（特派记者 刘兵）8日晚，米兰冬奥会雪橇项目产生首枚金牌。经过4轮滑行的激烈角逐，世锦赛冠军、德国选手马克斯·朗根汉斯获男子单人雪橇项目的金牌。作为参加该项目的唯一一名中国选手，鲍振宇最终位列第24名，追平了中国男子雪橇项目的冬奥会最好成绩。

这是中国雪橇队在境外冬奥会赛场上的首次亮相。赛后，鲍振宇表示，虽然自己的技术细节处理有了进步，“但中国雪橇整体来说还是追赶者的角色，我对将来很有信心”。

4年前，中国队在北京冬奥会上首次实现雪橇项目全小项参赛。米兰冬奥周期，中国队在奥运资格赛中再度拿到全小项席位。除了鲍振宇，女单选手王沛宣、男双组

合居巴依·赛克依/侯硕、女双组合古丽洁乃提·阿迪克尤木/赵佳颖还将在接下来的比赛中亮相。中国队本次还成功获得了团体接力参赛资格。在2023—2024赛季世锦赛上，中国队曾获团体接力项目第五名。

虽然成绩和顶尖队伍还存在差距，但中

力提升明显，让外界对他们的冬奥表现有了更多期待。2024—2025赛季，居巴依·赛克依/侯硕在世界杯资格赛暨国家杯拉脱维亚锡古尔达站夺得男子双人雪橇冠军，这是中国雪橇队建队十年来的首个国际赛事冠军。女双组合古丽洁乃提·阿迪克尤木/赵佳颖在2024年世锦赛中斩获第九名，创造中国雪橇队在世锦赛该项目的最佳成绩。

整体而言，中国队在冬奥会雪橇项目上并不具备稳定的奖牌竞争力，整体实力与传统强队相比仍存在不小差距。中国队在这个项目上将更多以积累冬奥经验，冲击更高排名，突破自我为主要目标。

题图：中国选手鲍振宇在比赛中。
新华社记者丁旭 摄

从“零起步”到连续两届冬奥会全项参赛

中国雪橇队当好“追赶上者”

国雪橇运动的发展速度很快。以参加北京冬奥会为目标，2015年8月，这支队伍才首次得以组建。短短十年间，中国雪橇队从“零起步”到连续两届冬奥会全项参赛，人才厚度正不断增加。

米兰冬奥周期，中国雪橇项目的实

力，整体实力与传统强队相比仍存在不小差距。中国队在这个项目上将更多以积累冬奥经验，冲击更高排名，突破自我为主要目标。

题图：中国选手鲍振宇在比赛中。
新华社记者丁旭 摄

中国元素闪耀冬奥会赛场

中国选手今日亮相

当地时间2月9日，3名华人华侨志愿者在利维尼奥小镇的冬奥会赛场上。

本报特派记者 吴凡 摄

当地时间2月6日，中外游客在米兰中国之家非遗体验区体验剪纸。

本报特派记者 吴凡 摄

本报特派记者 刘兵

在意大利利维尼奥的雪山脚下，身着不同颜色外套的雪橇“姐弟”蒂娜（Tina）和米罗（Milo）的毛绒玩具被游客们高高举起，与远处的跳台滑雪场地上的蒂娜和米罗形象交相辉映。

这两天，记者在利维尼奥的雪地赛场发现，前来观看比赛的游客除了国旗外，带的最多的就是米兰冬奥会的吉祥物蒂娜和米罗。比赛间隙，赛场外的特许商店经常排着长队。游客、运动员家属和本地居民都在等待购买蒂娜和米罗的周边产品。其中，毛绒玩具最受欢迎，其次是纪念章和冰箱贴等饰物。

雪橇是阿尔卑斯山区的常见动物，蒂娜和米罗这对雪橇姐弟的形象源自意大利孩子的创意画稿，是首个由青少年设计的奥运吉祥物。两个吉祥物的名字巧妙融合了主办城市的元素：蒂娜源自科蒂纳（Cortina），米罗则源自米兰（Milano）的意大利语拼写。这种命名方式既体现了地域特色，又增强了本地居民的认同感。

站在利维尼奥的雪地上，看着游客们兴奋地举着蒂娜和米罗拍照，我不禁想起4年前的类似场景。那时，拥有熊猫形象和冰晶外壳，科技感十足的北京冬奥会吉祥物“冰墩墩”走俏赛场内外，可谓是“一墩难求”。虽然我当时参与了冬奥会报道，与主新闻中心的冬奥特许商店近在咫尺，但自始至终一件“冰墩墩”也没有抢到。

奥运会吉祥物第一次出现是在1972年慕尼黑奥运会上。此后，吉祥物就成为构成一届奥运会形象特征的重要组成部分。经过多年发展，奥运会以及大型体育赛事的吉祥物愈发重要。因为它承载着美好的寓意，反映出主办城市和国家的自然特色及文化元素，绝不仅仅是一件纪念品那么简单。

一场成功的国际体育大赛，赛事吉祥物能够塑造共同的体育记忆。一个成功的吉祥物会成为运动员、观众、市民的情感交汇点。人们与它合影，收集它的周边，共同构建起关于这届赛事的独特集体记忆。吉祥物成为连接赛事与公众的情感桥梁，是奥林匹克精神的具体化呈现。

更现实的是，奥运会等大赛吉祥物也能带来可观的商业收益。吉祥物毛绒玩具、徽章、服装等授权商品销售是赛事收入的重要组成部分。一个受欢迎的吉祥物能极大带动赛事特许商品销售。如截至2022年底，仅“冰墩墩”的毛绒玩具就售出超过550万只，营收超过10亿元。

从“冰墩墩”与“雪容融”到“蒂娜”与“米罗”，变换的是吉祥物的形象，不变的是人们对冰雪运动的热爱，以及对奥林匹克精神的向往。这些可爱的形象早已超越简单的商品范畴，成为连接人与人、国与国、文化与文化的纽带，在每一次微笑、每一个拥抱中，传递着体育带来的纯朴快乐。

（本报利维尼奥2月9日电）

*北京时间2月10日

20:00 短道速滑男女混合团体接力 这是米兰冬奥会短道速滑项目产生的首金。4年前的北京冬奥会，混合团体接力为新增项目，中国队成功获得金牌。本届冬奥会中国队将力争卫冕。

21:15 自由式滑雪女子雪上技巧预赛 中国队两位选手黎睿霖、杨丫携手亮相，她们都是首次参加冬奥会，期待能有好的表现。

*北京时间2月11日

01:30 花样滑冰男单短节目 中国选手金博洋将登场亮相，此前他的最好成绩为冬奥会第四名。此外，21岁的美国选手伊利亚·马里宁将登场，这位“四周跳之王”会带来怎样的表现，值得期待。

冬奥漫笔

冬季两项产生首金 中国选手今日亮相

据新华社意大利安泰塞尔瓦电（记者赵建通）米兰冬奥会冬季两项赛事2月8日迎来首个比赛日，在男女4×6公里混合接力比赛中，法国队摘得金牌，东道主意大利获得亚军，德国队拿到铜牌。在2022年北京冬奥会摘金的挪威队本次比赛位列第四名。

当天共有21支队伍参与冬季两项揭幕战的角逐。每队由4名运动员（两男两女）组成，每人滑行6公里。比赛以各队第一棒同时出发开始，每名队员需要进行两次射击：一次卧射、一次立射。每次射击需命中5个靶，并配有3发备用子弹（共8发）。

法国队的朱莉娅·西蒙与卢·让莫诺、康坦·菲永·马耶、埃里克·佩罗联袂出战，全队使用7发备用弹，为法国队拿下本届米兰冬奥会冬季两项的首枚金牌。

东道主意大利队由丽莎·维托齐、朵洛泰娅·维尔、卢卡斯·霍费尔、托马索·贾科梅尔组成，全队使用5发备用弹，以落后25.8秒的成绩获得银牌。这也是维尔和霍费尔在奥运混合接力项目上的第三枚奖牌——他们曾在2014年和2018年两届冬奥会上获得铜牌。

德国队出现1次罚圈并使用3发备用弹，以落后冠军1分05秒3的成绩获得铜牌。这也是德国队历史上首枚奥运混合接力奖牌。

10日，冬季两项的第二个比赛日将进行男子20公里个人赛，中国运动员闫星元将出战。

中国元素闪耀冬奥会赛场

中国选手今日亮相

当地时间2月9日，3名华人华侨志愿者在利维尼奥小镇的冬奥会赛场上。

本报特派记者 吴凡 摄

中国之家

非遗体验区体验剪纸

当地时间2月6日，中外游客在米兰中国之家非遗体验区体验剪纸。

本报特派记者 吴凡 摄