

# 紧紧依靠职工是企业基业长青的密码

本报评论员 郑莉

业壮大同频共振的生动局面。

从一个嘉陵江畔的摩托车修理铺,到拥有2.7万多名职工、手握专利1.17万件、年销售收入和总资产“双500亿”的中国企业500强之一,宗申集团在长达43年的发展历程中,始终秉持党的全心全意依靠工人阶级的根本方针,无论如何转型、调整,“依靠职工办企业,服务职工同发展”的理念始终没有变。

值得关注的是,宗申集团坚持“以党建带工建,以工促党建”,创建“红岩先锋”基层党组织,创新打造“流动工会”阵地、“红嫂”帮扶团队,健全集团到班组的五级工会服务体系,推动工会工作向“以员工为中心、以企业发展为导向”的服务满意型转变,促进职工全面发展,实现职工成长与企业发展的双向赋能。

投资于职工,就是投资于企业的未来。当不少企业家为如何创新、怎样布局而苦恼时,看似传统的理念“依靠职工办企业”愈发显现出独特的智慧力量。宗申集团的实践证明,“依靠职工办企业”并非一句口号,而是企业谋求健康发展的必然选择。

职工身处生产经营第一线,对工艺流程的改进、用户需求的变化,洞察最为敏锐。以关爱和尊重获得职工的支持,以民主管理等渠道获取来自一线的建议,企业就能拥有源

的多样化需求,精心打造职工食堂、春节暖心返乡、青年公寓、健身中心等服务品牌和阵地,设置心情管理看板和维权委员会,为了解决职工后顾之忧,还建起了幼儿园、小学,为患病和困难职工提供救助金,全力帮助职工解决急难愁盼,实现安居乐业。

事实上,“依靠职工办企业”的深刻意义,远不止提升效率,更是一场关于企业价值理念的塑造。当劳动的价值被深刻定义,当职工的创新创造力量被普遍看到,当职工将企业的发展视为实现自身价值的机遇和舞台,职工与企业便结成了相互成就的利益共同体、事业共同体和命运共同体,劳动关系会更加和谐稳定。

构建和谐劳动关系,是新时代建设一流企业的内在要求。企业是社会的细胞,劳动关系和谐,则企业兴旺、国家昌盛。企业以实际行动尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造,就会拥有健康发展的基础,进而为经济社会的高质量发展注入持久动力。

“十五五”规划建议指出,要充分调动全社会投身中国式现代化建设的积极性主动性创造性。把蓝图变为现实,需要每一家企业、每一位职工的勠力同心。当越来越多的企业解锁“紧紧依靠职工”这个发展密码,必将带动千千万万职工焕发干事创业、创新创造活力,成为强国建设、民族复兴的主力军。

与此同时,

秉持“职工幸福是发展动力”的宗申集团,关注职工从思想到工作及生活

源不断的集体智慧。这种自下而上的效率提升,比自上而下的“压力传导”更持久、更有韧性。

事实上,“依靠职工办企业”的深刻意义,远不止提升效率,更是一场关于企业价值理念的塑造。当劳动的价值被深刻定义,当职工的创新创造力量被普遍看到,当职工将企业的发展视为实现自身价值的机遇和舞台,职工与企业便结成了相互成就的利益共同体、事业共同体和命运共同体,劳动关系会更加和谐稳定。

构建和谐劳动关系,是新时代建设一流企业的内在要求。企业是社会的细胞,劳动关系和谐,则企业兴旺、国家昌盛。企业以实际行动尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造,就会拥有健康发展的基础,进而为经济社会的高质量发展注入持久动力。

“十五五”规划建议指出,要充分调动全社会投身中国式现代化建设的积极性主动性创造性。把蓝图变为现实,需要每一家企业、每一位职工的勠力同心。当越来越多的企业解锁“紧紧依靠职工”这个发展密码,必将带动千千万万职工焕发干事创业、创新创造活力,成为强国建设、民族复兴的主力军。



## 玩“变种试用期”，要“小聪明”会得不偿失

龚先生

最近,“变种试用期”现象引发网友吐槽:有的企业以“试岗期”“见习期”等名义,要求劳动者“无薪试岗”;有的在试用期即将结束时找借口辞退劳动者……

“变种试用期”模糊了合法用工与违法侵权的界限,本质是用人单位将用工成本与风险转嫁给劳动者,损害了劳动者的合法权益,扭曲了健康的用工关系。滥用“变种试用期”获取所谓的短期人力成本红利、减少对人力资本发展的投入,最终损害的是企业的创新能力和长期竞争力。同时也会加剧企业和劳动者间的不信任,影响劳动力市场的良性发展。



网友跟帖——

@亮达:当心聪明反被聪明误。  
@黄河:企业要把心思放在长远发展上。阅读全文请扫码“工人日报e网评”



“依靠职工办企业”的深刻意义,远不止提升效率,更是一场关于企业价值理念的塑造。当劳动的价值被深刻定义,当职工的创新创造力量被普遍看到,当职工将企业的发展视为实现自身价值的机遇和舞台,职工与企业便结成了相互成就的利益共同体、事业共同体和命运共同体。

日前,《工人日报》连续刊发《宗申集团依靠职工办企业调查》,记者通过深入采访,剖析民营企业宗申集团如何通过真心依靠职工、真诚服务职工的行动,汇聚起攻坚克难、助力高质量发展的力量,造就个人成长与企

## 寄存柜押金有去难回? 别让便民服务变了味

何勇海

据九派新闻报道,近日,有博主发微博揭露景区寄存柜套路,引发关注。根据该文章,很多景点的免费存包处虽免费使用,但需付押金,取包时押金却未原路返还,而是转入小程序余额中。若未及时提现,押金便一直滞留在软件中。如今,随着景区、博物馆、地铁站等公共场所所引进大量共享储物柜,类似套路频现。

免费存包本是公共场所所提供的便民服务,旨在解决人们携带行李出行不便的问题。存包服务商向用户收取押金,是为了建立经济约束机制,确保用户按时取包,提高寄存柜周转效率,防止长期占用或恶意霸占,而用户支付押金后也会更谨慎地使用设备。

但是,正如一些博主所揭露的,部分寄存柜颇有刻意制造退款障碍之嫌。比如,退还的押金并非原路返还到支付渠道,而是返还到小程序余额里,需存包者进行额外的提现操作。此外,有的储物柜用广告弹窗掩盖退款入口,或是弹出虚假“退还成功通知”,对消费者构成误导。

根据消费者权益保护法等法律的规定,商家收取押金后必须明确退还条件与期限,不得以任何形式拖延或扣押。存包服务商未充分告知押金退还规则、限制退还方式、设置退款障碍等行为,涉嫌侵害消费者的知情权、自主选择权和公平交易权。若实质性侵占了消费者的押金,就构成不当得利,可能面临行政处罚。

不过,从现实来看,当消费者意识到不对时,往往因时间久远或小程序更名,难以找到服务商,抑或是因精力有限、金额较小而放弃维权。此外,还有人主动维权,却遭遇商家的“技术性拖延”等重重套路,故此“温水煮青蛙”式的押金侵占不断蔓延,利益受损的消费者越来越多。

对于公共场所来说,便民服务因押金侵占问题变了味,实在有损形象和声誉。由此,公共场所应当引起重视,选择存包服务商时严格审查其资质和信誉,要求服务商提供合法合规的服务,在显著位置公示行李存取、押金退还规则,并定期开展检查,及时处理消费者的相关投诉。监管部门也要关注到共享经济领域出现的新问题新现象,出台相关规范性文件,让消费套路少一些、再少一些。



## G 图说

## 功效?

号称“三五只就能搞倒一头牛”、在一些地区被明确禁养的金环虎头蜂,近期现身多个直播间和二手交易平台,被商家以“用来泡酒”的说辞对外出售——据11月23日《新京报》报道,个别商家宣称饮用这种蜂酒可以改善风湿、颈椎病、手脚麻木,达到“先止痛再治根”的效果。

人们对“泡药酒”并不陌生,然而这类用活体动物泡酒的风险却没有引起足够重视。此类“简单粗暴”的活体动物药酒存在变质风险,甚至产生甲醇等有害物质,危害生命安全。有报道称,有人网购毒蛇泡酒时操作不当被咬伤,还有人网购的竟是国家保护动物,涉嫌违法。令人担忧的是,如今一些直播间和二手平台公然销售诸如蜈蚣、蝎子等有毒活体野生动物,并传授泡酒方法、宣扬“根治疾病”功效,相关产业遍布多个省份。直播间和二手交易平台不能成为不法交易、擦边交易的“暗门”,以生命安全、公序良俗、良法善治之名,给这些“中间商”多晒晒太阳,必要且必须。

李法明/图 嘉湖/文

## 普通人被杜撰成“江湖大嫂”? 法治社会不容谣言横行

孔德淇

体将严重危害公共安全的劫囚犯罪,美化成“江湖义气”“爱情壮举”,潜移默化地扭曲着公众的价值判断。

一段时间以来,在流量即收益的粗暴换算中,一些自媒体从业者抛弃了真实性原则与伦理底线,将“编得离奇,流量可观”奉为主臬,不惜凭空捏造狗血内容刺激公众神经。更可怕的是,当造谣者只需敲击键盘就能轻松收割流量,而受害者却要耗费大量精力自证清白时,越来越多的自媒体便会铤而走险,将他人隐私与尊严当作流量变现的“垫脚石”。

对冯某这样的普通人而言,此类谣言堪称无妄之灾。他们没有专业公关团队,缺乏有效发声渠道,只能手持身份证件录视频辟谣,却还要遭受“蹭流量”的无端质疑。“越澄清越被动”的困境,是无数谣言受害者的共同遭遇。谣言的伤害不止于线上,他们在线下承受的指指点点和精神压力,绝非“一句玩笑”就能抹平。

根据相关法律,侮辱、诽谤他人需承担民事责任,情节严重的还可能触犯刑法。但现实中,造谣者往往因“情节认定难”“受害者举证难”而逍遁法外。这就需要有关方面持续探索,建立针对网络谣言的快速响应机制和联合执法机制,对恶意造谣的自媒体依法追责。面对层出不穷的谣言,网络平台应建立更严格的内容审核机制,对缺乏权威信源支撑的“爆款故事”,自动触发人工复核流程。

公众同样需要保持理性与警惕,对于“江湖大嫂”这类过于戏剧化的内容,不妨多一分审慎与质疑,在点击分享按钮前,先问自己三个问题:信息来源是否权威?核心事实是否有佐证?情节发展是否符合常理?

法治社会不容谣言横行,流量狂欢更不能以牺牲他人的尊严与安宁为代价。此类事件提醒我们,守护网络空间的清朗与公正,是每位社会成员的共同责任。

## “树洞画”是禁是放? 城市需要秩序也需要诗

眼睛”去欣赏?

首先,从城市管理的角度看,城管部门依据《城市市容和环境卫生管理条例》进行执法,本身并无不妥。城市是所有人的共同家园,公共空间的使用必须遵循规则。如果任何人都可以随心所欲地在树木、墙壁上作画,那么,今天可以是精美的树洞画,明天就可能是粗俗的涂鸦,长此以往,市容市貌将面临失控的风险。也就是说,这双“管理的眼”关注的是公平、秩序和可持续性,它确保公共利益不被个别行为侵害,防止“破窗效应”的发生。因此,坚持“先审批后操作”的程序,是维护城市环境的必要之举。

然而,另一方面,城市不仅仅是物理空间的集合,更是人们情感与文化的归属。女

画家的“树洞画”,以运城本地的盐池风光、关公文化为主题,巧妙利用树木的天然疤痕,化腐朽为神奇,将冰冷的街角变成了传播地方文化的“微型美术馆”。它不涉及商业广告,饱含公益情怀,赢得了市民的喜爱和网友的点赞。

从这个意义上讲,女画家的“树洞画”不仅是简单的涂写刻画,某种程度上,是集审美价值、文化温度与公众情感于一身的艺术创作。如果管理者的眼中只有“未报备”这个合规性瑕疵,而无视其正面社会效益,仅仅一涂了之,就显得有些刻板生硬。此举虽然维护了规则的刚性,却可能伤及市民的情感和艺术家的创造热情。

那么,如何才能两全其美? 这要求城市管理者拥有一双“刚柔并济”的眼睛:一只眼

紧盯规则,守住底线,进一步完善公共空间艺术创作的申报流程,划定允许创作的区域,明确创作内容与材料的标准,让艺术创作有章可循,避免无序化。另一只眼则发现美好,欢迎那些真正为城市添彩的公益创作。对于像“树洞画”这样广受好评的项目,可以主动联系艺术家,为其提供必要的支持,引导其进入合规渠道。

其实,成功的案例早已存在。多年前,“树洞画女孩”王月就是在相关部门的支持下,用作品扮靓城市;杭州、厦门等地也通过设立艺术街区、涂鸦专区等方式,将街头艺术纳入城市文旅体系。这些实践告诉我们,管理不等于禁止,包容也不等于放纵。智慧城市治理,是在规则的河床内,引导创意的活水奔流。

运城的“树洞画”事件是一次宝贵的提醒:一座伟大的城市,既要有筋骨——坚固的秩序与规则;也要有血肉——温暖的人文与艺术。期待更多城市治理者能练就一双慧眼,让我们的家园既有规则也有温度,既有秩序之美,又有生活之诗。

## G 媒体声音

### ◇莫让公共空间变“流量秀场”

有人在地铁车厢里支起简易理发工具拍摄短视频;部分大学生不顾室友感受彻夜直播……随着短视频、直播等网络业态兴起,一些公共、半公共空间被不当使用,成为“流量秀场”。

《人民日报》评论说,身处公共空间,就要恪守一定的行为边界,这种共识是维系社会和谐秩序的基石。良好的社会治理,往往是在动态发展中寻求新的平衡。因此,在规则设计上尽可能包容新事物,在文明规范上凸显协商与尊重,方能更好地将社会发展的活水导向制度文明的河床。在公共场合,看到他人的合理需求,尊重他人“不被打扰的权利”,是必备的素养。

### ◇加油站岂能偷油又偷税

据央视《焦点访谈》调查,一些加油站通过给加油机安装作弊软件“偷油”,用假显示数据欺骗消费者、应付检查部门,让车主在不知不觉中蒙受经济损失。

《南方日报》评论说,现在“偷油”用上了“高科技”,从软件开发、设备改装到违规运营,形成完整黑色产业链,且呈现隐蔽化、集团化、链条化趋势,给监管带来不小挑战。同时,通过少记录或不记录实际交易数值,“偷油”的同时也是在偷税,致使国家税收蒙受损失。只有打防并举、协同共治,才能守护好消费者的每一滴油,切实维护成品油市场的公平秩序与法治底线。

### ◇“扶正一下”收两万? 天价救援费岂能强买强卖

近日,货车司机杨先生在江西抚州某段高速公路驾驶时发生事故。车被拖下高速时,他因为在医院而不知情,随后救援公司告知他,需支付2万元的吊车费,他感到难以接受。

正规新闻评论说,高速公路救援属于公共服务范畴,此事件中,施救方既未提前告知具体收费标准,也未在救援过程中与司机有效沟通。高速公路突发,司机身处困境时,往往别无选择,只能接受救援。救援,救的应是急,不应成为负担,更不能成为趁火打劫的生意。只有监管跑在投诉的前面,用刚性制度为公共服务定价,才能让每一位车主在危急时都能安心求助。

(嘉湖 整理)

郭元鹏

据11月21日极目新闻报道,近日,山西一名女画家在运城市中心街边树上作画,一天后被城管责令涂掉,引发网民关注。当书画家称,11月19日和20日,她在运城街边树上画了五六幅画,之后城管要求涂掉了三幅,理由是“得申请报备”。运城文旅随后回应:欢迎她在获批后创作。

一石激起千层浪。人们之所以关注这件事,在于其背后是城市治理中的选择题:我们究竟需要什么样的城市?是整齐划一、纤尘不染,还是包容多元、充满惊喜?城市的治理者,在面对自发的艺术行为时,是该用“管理的眼睛”去审视,还是睁大“艺术的