



责任编辑：朱亚男 刊头设计：肖婕妤

亚冬看点

2月14日

- * 09:00 男子冰壶 中国队将与中国香港队参加铜牌赛的比拼。
- * 10:00 男子冰球 中国队将在铜牌赛迎战韩国队。
- * 13:00 女子冰壶 中国队将在金牌赛对阵韩国队。
- * 14:00 女子冰球 中国队将面对循环赛最后一个对手日本队。
- * 20:00 闭幕式

(朱亚男整理)

亚冬会闭幕式准备就绪

本报哈尔滨2月13日电 (记者刘兵)第九届亚洲冬季运动会将于2月14日晚落幕。记者从组委会相关部门获悉,闭幕式已顺利完成最后一次全要素彩排,主创团队对闭幕式各环节进行了全方位检验,目前所有工作均已准备就绪。

据介绍,本届亚冬会开幕式结束后,所有主创团队和工作人员就完成了闭幕式演出的各项修改和调整任

务,并进行了多次联排。亚冬会开闭幕式总导演沙晓岚告诉记者,在闭幕式当中主要有3个节目,还有4个短片穿插其中,“运动员经过比赛后,闭幕式上他们是主角,闭幕式是他们的嘉年华。还有离别前的依依不舍,我们想把这种情感做到极致。”

据主创团队介绍,闭幕式将采用文艺演出与仪式相融合的方式,展现

从“期盼”到“相会”、从“重逢”到“告别”的情感,用中国人的乐观与热情传递对各国运动员跨越山海、奔赴盛会的敬意。从开幕式的“守冬”到闭幕式的“望春”,开闭幕式呼应“冬去春来,生生不息”的价值理念,共同展望属于亚洲的繁荣发展与美好未来。

亚冬会新闻发言人周巍表示,本届亚冬会开闭幕式筹办工作秉持“简约、安全、精彩”的办赛要求,“闭幕式将和开幕式一样,也努力为大家呈现一场‘亚洲风采、中国气派、龙江特色、冰城魅力’的盛会”。



本报记者 刘兵

今晚,随着女子、男子单人滑项目相继决出冠军,哈尔滨亚冬会花样滑冰比赛收官。中国花滑队以1枚银牌的战绩结束了本届亚冬会之旅。

本届亚冬会花滑项目的竞争颇为激烈,奖牌分布于6支代表队,是本届亚冬会奖牌分布最广的大项。4个小项上,韩国队夺得男单和女单两金;由于名将键山优真和坂本花织在单人滑项目上的失误,实力不俗的日本队最终只收获1金2银3铜;乌兹别克斯坦队在冰上舞蹈项目上获得1金。此外,朝鲜队和哈萨克斯坦队分别收获1银1铜。

随着韩聪等冬奥冠军的退役和金博洋等名将的缺席,中国花滑队此次缺乏世界级选手的加持,使得队伍的核心竞争力不足。对于中国队而言,本届亚冬会重在锻炼新人,进一步查找与亚洲先进队伍的差距。

男单项目上,中国队本次派出戴大卫和陈昱东参加角逐。面对韩国实力选手车俊焕、日本名将键山优真以及近期成绩冒尖的哈萨克斯坦选手米哈伊尔·萨多洛夫,戴大卫和陈昱东即便发挥全力,仍然难以匹敌。最终,戴大卫和陈昱东分列第4名和第7名。

女单一直是中国花滑队的相对弱项。本届亚冬会,参加过北京冬奥会的朱易和年少成名的安香怡搭档作战。短节目比赛中,第一个登场的朱易创造了自己职业生涯短节目的最高得分,最终她收获第5名。安香怡名列第6。

双人滑曾是中国花滑的强项,此前包揽了从第三届至第八届亚冬会的6枚金牌。但这个连胜纪录此次未能延续。中国组合王瑀晨/朱磊最终列第5名。赛后,朱磊对记者坦言,和舞伴组队两年多来,两人共同努力,但“目前的水平还难以与国际一线运动员相比,在力量、单跳和抛跳等方面都要加强”。

冰舞是中国花滑队此次唯一拿到奖牌的小项。任俊霏/邢珈宁夺得银牌,也拿到世锦赛参赛门票。肖紫吟/何凌昊这对17岁的年轻组合则获得第4名。亚冬会之后,肖紫吟/何凌昊还将马不停蹄参加四大洲锦标赛。

很长一段时间以来,花滑是中国队在冬奥会上具备一定竞争力的项目。但从近两年尤其是本届亚冬会来看,随着双人滑项目陷入低谷,其他单项暂时也没有新人能够挑大梁,中国花滑在明年的米兰冬奥会上将面临很大困境。

对目前的中国花滑队来说,降低对米兰冬奥会的预期,利用接下来的每一场比赛培养新人和锻炼队伍更为实际。从长期来说,加强人才梯队建设,培养核心运动员亟待成为工作重心。只有认清现状和差距,切实进行“二次创业”,中国花滑才有可能走出低谷。(本报哈尔滨2月13日电)

本报记者 李元浩

为冰雪梦想相聚的日子似乎总是很短暂——哈尔滨亚冬会的主火炬点燃还恍如昨日,但本届盛会即将在14日迎来收官。随着大部分比赛项目的结束,近两天来的亚冬会赛场内外充满着离愁别绪。“感谢哈尔滨!感谢中国!期待再见!”成为记者在走访中听到最多的话语。

作为本届亚冬会雪上项目所有选手中年纪最小的一位,14岁的柬埔寨单板滑雪运动员帕纳哈西·皮赛对于此次哈尔滨之行兴奋不已。虽然在单板滑雪男子坡面障碍技巧预赛中就遗憾出局,但皮赛很满意自己的表现,“对我来说,能够站在这里就是胜利。有机会我还要来中国比赛,我喜欢这里。”

国外选手难舍哈尔滨,本土作战的中国选手也对本届亚冬会难说再见。在和队友一起拿到亚冬会短道速滑女子3000米接力金牌后,老将范可新赛后亲吻冰面的场景令人动容。这位即将年满32岁的老将,已明确表示这将是自己的最后一届亚冬会。据悉,范可新即将加入哈尔滨工业大学担任教师。

亚冬走笔

本报记者 刘兵

今天下午,在哈尔滨亚冬会女子冰球A组循环赛中,中国队以1比2不敌哈萨克斯坦队。加上此前击败韩国队,中国队目前的小组赛战绩为1胜1负。

哈萨克斯坦女冰目前世界排名第23位,中国女冰列第12位,实力在对手之上。但中国队在3局比赛有效射门数都领先对手的情况下最终失利,颇为遗憾。最后几分钟,哈尔滨体育学院大学生滑冰馆内的观众加油声此起彼伏,但仍然无法改变赛果。

本届亚冬会,女子冰球项目共有7支队伍参赛。除中国队和日本队外,其余5支队伍组成B组进行单循环比赛,经过5

轮比拼后产生前两名队伍,再与中国队、日本队组成A组,开始决赛轮的比赛。

赛哈萨克斯坦队发挥得很好,可能我们欠缺一些运气吧。”赛后,31岁的老将方新表示。

曾在北京冬奥会上先后战胜丹麦队、日本队等劲旅的中国女冰,在这个冬奥周期遭遇了明显的人才断档——阵容以30岁以上的老将和20岁左右的年轻球员为主,缺乏成熟的中生代球员。而在亚洲范围内,不仅日本队保持竞争优势,哈萨克斯坦队和韩国队的水平也在不断提升。显然,中国队正面临更激烈的竞争,亟待加速培养后备力量,尽快完成新老交替。

或许是身心俱疲的原因,中国队面对以逸待劳的哈萨克斯坦队,并没有展现出高出一筹的实力,“奥运资格赛全队毫无保留地拼到了最后一刻。今天的比

(本报哈尔滨2月13日电)

14日下午,中国女冰将迎来本届亚冬会收官战,对阵日本队。

(本报哈尔滨2月13日电)

办赛理念与模式持续升级,赛事“流量”转化为经济“增量”

“中国办赛”渐成典范

本报记者 李元浩

今天,哈尔滨亚冬会冰壶比赛已进入到半决赛争夺。在循环赛中5战4胜1负无缘晋级的沙特男子冰壶队,已经提前结束了本届亚冬会的征程。对于首次参加亚冬会的经历,沙特男子冰壶选手侯赛因·哈加维表示“非常荣幸”,“在这里度过了非常愉快的一段日子,比赛组织和服务都很完美。”

从2023年7月8日获得本届亚冬会举办权,“北国冰城”哈尔滨在不到600天的时间里,为亚洲乃至世界呈现出一届“中国特色、亚洲风采、精彩纷呈”的体育盛会,继2022年北京冬奥会后再度谱写出新的冰雪运动华章。

中国筹办国际综合性体育大赛始于1990年,当时北京举办了第十一届亚运会。

“20世纪80年代,中国尚未迎来经济的飞跃,各方面发展尚显滞后。因此,我国筹办1990年第十一届亚运会的历程非常不容易,可以说是集全国之力举办亚运会。当时上亿民众热心捐款助力盛会的场景令人非常感动。”时任北京亚运会组委会执行主席伍绍祖后来回忆说。

正因为有了这次艰辛却珍贵的经历,随着社会经济的跨越式发展,中国筹办国际大赛的经验逐渐丰富,步伐愈发从容。

1990年之后,大型国际综合性赛事持续落户中国——1996年,哈尔滨承办第三屆亚冬会;1998年,上海成功举办世界大学生运

动会;2007年,长春成功举办第六届亚冬会;2008年,万众瞩目的北京奥运会圆满落幕;广州在2010年成为国内第二个成功举办亚运会的城市;2011年,深圳举办第二十六届大运会;2019年,武汉举办世界军人运动会;2022年和2023年,北京和杭州分别举办冬奥会及亚运会,成都还在2023年举办大运会;2025年,哈尔滨再度承办亚冬会,而第十二届世界运动会将于今年8月在成都上演……

伴随着一次次国际大赛的成功举办,中国一流的场馆设施、周到的赛事服务备受好评,丰富多彩的文化交流活动更是向世界展现中国的独特魅力。从理念模式、硬件设施到组织运营,“中国办赛”给来自世界各地的组织者、参赛者留下深刻印象,逐渐成为国际大赛高标准筹办的代名词。

在清华大学体育产业发展研究中心主任王雪莲看来,经过近20年来的快速发展,我国的体育设施建设取得巨大成就,为体育大赛的成功筹办奠定了坚实基础,“节俭、绿色和可持续发展,是近年来我国筹办国际大赛,尤其是成功举办2022年北京冬奥会以来所秉承的共同理念。”

以哈尔滨亚冬会为例,在提倡节俭办赛的前提下,本届亚冬会没有新建任何比赛场馆,所有比赛场馆均由既有场馆改造升级而来,但运动员、官员和观众对场馆的使用体验都非常满意。亚奥理事会副总干事维诺德·库马尔·蒂瓦里表示:“这种做法不仅节省了办赛成本,还能让更多民众在未来继续受益于这些改善后的体育设施。”

赛事赋能拉动举办地社会经济进一步发展,是近年来国内筹办国际大赛新的着力方向。例如,本届亚冬会已成为带动哈尔滨、黑龙江乃至整个东北地区冰雪经济及周边产业的抓手。而在今

年将举办超过30

项国际赛

事



北京,更是尝到了赛事经济的甜头。北京坚持以精品赛事赋能城市新发展,赛事经济拉动和产业融合促进作用显著提升。”北京市体育竞赛管理和国际交流中心主任王玲表示。

从2014年至今,国际奥委会先后发布了《奥林匹克2020议程》和《奥林匹克2020+5议程》等改革新举措,聚焦国际奥林匹克运动的可持续发展。近年来,中国在筹办一系列国际体育大赛的过程中,不断践行相关改革理念,在赛事组织、运转和服务上均展现了极高的专业水准。国际奥委会主席巴赫对中国短时间内成功筹办本届亚冬会表示高度赞赏,并对中国政府为推动亚洲乃至世界冬季运动发展所作的贡献表示感谢。

“近年来,中国筹办国际大赛更关注品质和细节,开始深度参与国际体育赛事体系的可持续发展。这种理念的转变推动办赛水准更加现代化、国际化,为国际大赛的筹办提供了新的可借鉴的成熟模式。”中央财经大学体育经济研究中心主任王裕雄认为。(本报哈尔滨2月13日电)

热点聚焦



中国花滑亟待二次创业

本报记者 刘兵

今晚,随着女子、男子单人滑项目相继决出冠军,哈尔滨亚冬会花样滑冰比赛收官。中国花滑队以1枚银牌的战绩结束了本届亚冬会之旅。

本届亚冬会花滑项目的竞争颇为激烈,奖牌分布于6支代表队,是本届亚冬会奖牌分布最广的大项。4个小项上,韩国队夺得男单和女单两金;由于名将键山优真和坂本花织在单人滑项目上的失误,实力不俗的日本队最终只收获1金2银3铜;乌兹别克斯坦队在冰上舞蹈项目上获得1金。此外,朝鲜队和哈萨克斯坦队分别收获1银1铜。

随着韩聪等冬奥冠军的退役和金博洋等名将的缺席,中国花滑队此次缺乏世界级选手的加持,使得队伍的核心竞争力不足。对于中国队而言,本届亚冬会重在锻炼新人,进一步查找与亚洲先进队伍的差距。

男单项目上,中国队本次派出戴大卫和陈昱东参加角逐。面对韩国实力选手车俊焕、日本名将键山优真以及近期成绩冒尖的哈萨克斯坦选手米哈伊尔·萨多洛夫,戴大卫和陈昱东即便发挥全力,仍然难以匹敌。最终,戴大卫和陈昱东分列第4名和第7名。

女单一直是中国花滑队的相对弱项。本届亚冬会,参加过北京冬奥会的朱易和年少成名的安香怡搭档作战。短节目比赛中,第一个登场的朱易创造了自己职业生涯短节目的最高得分,最终她收获第5名。安香怡名列第6。

双人滑曾是中国花滑的强项,此前包揽了从第三届至第八届亚冬会的6枚金牌。但这个连胜纪录此次未能延续。中国组合王瑀晨/朱磊最终列第5名。赛后,朱磊对记者坦言,和舞伴组队两年多来,两人共同努力,但“目前的水平还难以与国际一线运动员相比,在力量、单跳和抛跳等方面都要加强”。

冰舞是中国花滑队此次唯一拿到奖牌的小项。任俊霏/邢珈宁夺得银牌,也拿到世锦赛参赛门票。肖紫吟/何凌昊这对17岁的年轻组合则获得第4名。亚冬会之后,肖紫吟/何凌昊还将马不停蹄参加四大洲锦标赛。

很长一段时间以来,花滑是中国队在冬奥会上具备一定竞争力的项目。但从近两年尤其是本届亚冬会来看,随着双人滑项目陷入低谷,其他单项暂时也没有新人能够挑大梁,中国花滑在明年的米兰冬奥会上将面临很大困境。

对目前的中国花滑队来说,降低对米兰冬奥会的预期,利用接下来的每一场比赛培养新人和锻炼队伍更为实际。从长期来说,加强人才梯队建设,培养核心运动员亟待成为工作重心。只有认清现状和差距,切实进行“二次创业”,中国花滑才有可能走出低谷。(本报哈尔滨2月13日电)

米兰冬奥会资格赛失利,亚冬会赛场为荣誉而战

中国女冰再出发

本报记者 刘兵

今天下午,在哈尔滨亚冬会女子冰球A组循环赛中,中国队以1比2不敌哈萨克斯坦队。加上此前击败韩国队,中国队目前的小组赛战绩为1胜1负。

哈萨克斯坦女冰目前世界排名第23位,中国女冰列第12位,实力在对手之上。但中国队在3局比赛有效射门数都领先对手的情况下最终失利,颇为遗憾。最后几分钟,哈尔滨体育学院大学生滑冰馆内的观众加油声此起彼伏,但仍然无法改变赛果。

本届亚冬会,女子冰球项目共有7支队伍参赛。除中国队和日本队外,其余5支队伍组成B组进行单循环比赛,经过5

轮比拼后产生前两名队伍,再与中国队、日本队组成A组,开始决赛轮的比赛。

赛哈萨克斯坦队发挥得很好,可能我们欠缺一些运气吧。”赛后,31岁的老将方新表示。

14日下午,中国女冰将迎来本届亚冬会收官战,对阵日本队。

(本报哈尔滨2月13日电)

