



G 追梦·一线职工风采录

“关中刀客”



本报记者 祝盼 毛浓曦

“贫瘠的小镇上，乡间无赖仗势欺压勒索镇民，刀客‘人厨子’拔刀相助……刀光闪处，英气逼人。”2003年，带着浓郁关中历史文化和地域特点的电视剧《关中刀客》上映，在电视剧刀剑打斗的背景声中，大小刻刀在27岁的朱涛手中上下翻飞，他身旁的果蔬被雕琢成各种惟妙惟肖的形象。

22年后，朱涛也长成了“关中刀客”的模样，双横眉、细长眼、微面胡、圆长冷面……宽厚的手掌上留有道道刀痕。他，已然成为西北有名的“刀客”。

厨房里，只见他捏起一把绿茶粉，散做土壤，再捏起面包糠点缀，随后顺手拿起一颗红萝卜，切成合适的大小，再用不同尺寸、形状各异的刻刀反复雕琢，刻出道道印痕。朱涛全神贯注，观看的人也凝神静气。不一会儿，一棵枯树雕刻而成。朱涛再用面团捏成小蘑菇，涂上道道灰色，放在枯树旁……

“食品雕刻的技艺包括整雕、浮雕、镂空、模扣等多种手法，是对烹饪技术的延伸，需要从业者有一颗匠心。”朱涛说。

1976年，朱涛出生于被誉为“中国厨师之乡”的陕西蓝田，从农村走出来的他“比别人更能吃苦”。那时候，为练习刀工，夏天朱涛有空便拿着麻袋去捡西瓜皮，秋冬季去捡树叶。趁着下班后的休息时间，他在厨房里不停地练习各种刀法。

“我对刀工的热爱是深沉的，感觉每一把刀都是我的忠实伙伴。”朱涛说，“练熟基本刀法后，我每天像个探险家一样，在厨房里寻找新灵感，尝试新刀法，就想把这门艺术做到极致。”

2006年，陕西首届绿色环保节约型厨艺大赛举办，朱涛选用蓝田的生态食材，将绿色环保理念引入菜品创作，作品“富贵祥龙”荣获金奖。这次比赛中，许多选手的创新作品对他的烹饪理念产生了影响。在同年的陕西省烹饪技能比赛中，朱涛获得雕塑金奖、热菜金奖，团队荣获团体赛金奖，最终他被评为陕西省十大技能能手。

如今，提起朱涛，同行们都会竖起大拇指：“有名的‘关中刀客’，还热心公益。”据统计，朱涛先后带徒200余人，授课300余课时，培养出6名陕西省技能能手、2名陕西产业工匠。他自己也在2024年获得陕西省五一劳动奖章。朱涛还积极在家乡捐资助学，目前捐款金额已超百万元。

在朱涛工作室，放着两本厚厚的雕刻作品集，封面是一张他头戴厨师帽、手拿刻刀的照片。朱涛看着这张照片开玩笑说，希望自己真能成为侠肝义胆的“关中刀客”。

霍白线除雪记

本报记者 刘旭 本报通讯员 韩庆潇

近日，内蒙古自治区西乌珠穆沁旗。寒冬季节，北风凛冽、白雪皑皑，当地气温一度低至零下32摄氏度，这让蜿蜒在塞外草原上的霍（霍林河）白（白音华南）铁路（以下简称“霍白线”）若隐若现。

“距离除雪作业地点还有300米，大家一定要注意脚下。”中国铁路沈阳局集团有限公司（以下简称“国铁沈阳局”）通辽工务段白音华南线路车间沙尔塔拉工区的工长吉日嘎拉带领10余名职工，前往积雪地段进行清雪作业。

霍白线是连接内蒙古东部和东北地区煤炭运输的重要通道，通过霍通线与大郑线、通让线相连，煤炭经此运至辽宁、吉林、黑龙江等地，保障东北大部分地区冬季期间的发电和供暖。

草原的冬季是漫长的，由于四处没有遮挡，两三天一场风、四五天一场雪，积雪常常被吹入线路堆成小山。特别是夹杂着积雪的“白毛风”吹过，大雪便会将线路掩埋。

“除雪车今天去了锡乌线，我们只能人工除雪了，大家一定要把积雪全部清出限界外，防止刮碰机车。”吉日嘎拉已经在这里工作了11年，他的皮肤异常粗糙，90后的他看着比实际年龄大不少。

面对厚度近半米的积雪，大家按照分工站在线路两侧，间隔3米一字排开，不停挥舞着手中的铁锹，两侧厚厚的积雪发出清脆的咯吱声。

“嘎哥，这儿的雪冻住了，铁锹挖不出来。”职工递立斌对吉日嘎拉说。原来，吹聚在一起的积雪凝成了雪块，仅凭一人之力无法将雪块清出。只见吉日嘎拉娴熟地抄起大铁锹，身形如弓一般抡向积雪，雪块应声被劈开，随后，他和工友徒手将大雪块抛到了不影响火车运行的安全地带。

“两侧侵限积雪已清除完毕，现在要把表面的覆盖雪挖出，露出钢轨面，不要留死角。”吉日嘎拉在寒风中扯着嗓子喊道。

不知不觉，3个多小时过去了，堆积在钢轨线路上的积雪一寸寸减少，清除完积雪的线路一米米延长，而吉日嘎拉和工友们的眉间早已覆盖冰霜，棉衣也被汗水浸湿。

除雪作业结束，吉日嘎拉带头顶着“白毛风”深一脚浅一脚地踏着积雪往回走，为后面的队伍蹚出一条路。他的脚下，防寒鞋里早已灌满积雪……

38位各行各业劳动者代表登上央视春晚舞台，一曲《伟业》点燃奋斗激情—— “勇往直前就是我们的选择”

本报记者 曹明 雷宇翔

“用最浓的情，写一封长信，写给这江山，写给了人民”……在今年的中央广播电视台总台春节联欢晚会（以下简称春晚）舞台上，38位来自各行各业的劳动者代表演唱了歌曲《伟业》，唱响了新时代的“劳动者之歌”。

厨师、港口工人、火车司机、教师、程序员、航天科研人员……聚光灯下，五颜六色的工装装点着蛇年春晚的演播大厅。

继2024年14名劳模先进登上春晚舞台后，来自一线劳动者的奋斗激情再次点燃了除夕的夜晚。

全国总冠军，因此登上2013年蛇年春晚舞台，与歌手一起演唱了歌曲《冬天里的一把火》。“和12年前相比，节目形式有了变化，不变的是走上舞台的那份激动。”王李光说。

“中国式现代化的新征程上，每一个人都是主角。”总台文艺节目中心导演荆娇香告诉记者，今年的蛇年春晚不断深化“人民的春晚”创作理念，《伟业》节目创作的初衷就是想把聚光灯更多投向奉献拼搏的普通人，邀请平凡而伟大的奋斗者走到台前。

排练中展现奋斗精神

1月25日，距离春晚直播还有3天。凌晨1点，中国铁路乌鲁木齐局中欧班列司机田青武发了一条微信朋友圈：“顶住压力，绽放精彩，加油！”

从参加春晚排练开始，田青武和团队里的其他演员，已经不知道看过多少次北京凌晨的星光。

“越到后来，越发不舍。”中国航空工业集团沈阳飞机工业（集团）有限公司调度员朱思明，不仅是本次节目的主唱之一，还负责排练团的组织工作。每天排练结束，他几乎都是最后一个离开现场。“检查一下大家有没有落东西，把排练的垃圾和凌乱的桌椅收拾一下，让大家第二天再进入排练厅时，都能有个好心情。”

即便离开排练厅，《伟业》的演员们也一刻不敢放松。

“宾馆里，我们经常几个人凑在一个房间里，练歌曲、练动作，总觉得时间不够用。”胡佳威是宁波舟山港的桥吊司机，也是全国劳模、大国工匠竺士杰的徒弟。他在2024年的浙江省远控技术比武中荣获第五名，成为新一代桥吊司机中的佼佼者。出发来京之前，师傅竺士杰专门叮嘱他，春晚排练要像平时练技术一样精益求精。

作为《伟业》的节目导演，荆娇香见证了这38位素人演员的蜕变。

“作为非专业演员，没有太多上台经验。起初，他们最大的问题就是体态。”荆娇香告诉记者，为了解决这个问题，演员们对



▲ 38位来自各行各业的劳动者代表亮相央视春晚演唱歌曲《伟业》。
图片来源：视频截图

▼《伟业》节目的职工演员在排练室分小组练习歌曲和形体动作。
受访者供图



金华市总工会职工文艺轻骑兵下基层巡演的舞台上，每年国庆节升国旗，都要带领全村人齐唱国歌；国家电投集团重庆合川发电有限公司运行车间的一线工人安帅羽，出生在内蒙古大草原，一眼望不到头的大草原就是他从小放声歌唱的舞台；小米数据科学家邢宇航、“小米青年工程师”张翔都是北京小米集团合唱团的成员，他们和同事携手在北京第38届“五月的鲜花”职工歌咏展演中斩获最佳展演奖……

在大大小小职工文体活动的舞台上，许许多多普通职工脱颖而出、绽放光芒。这38名职工从一方方小舞台走上春晚大舞台，唱出了千万劳动者的心声。

演出结束回到后台，北京城建北苑大酒店的营销经理岳梅激动不已。她告诉记者，这份经历为她的人生画卷添上了浓墨重彩的一笔，体会到了梦想与现实交织的美好。

“太激动了，有还想再唱一次的冲动，希望还能在1号演播厅里多待一会儿。”刚走下舞台，田青武就已经开始怀念。

“顶着风和雪，真情真本色。坚强着，坚定着，坚守着，长途跋涉伸向开阔，开创辉煌灿烂明天，气壮山河。”吴华侠说，这段歌词，不仅唱出了她来时的路，也让未来有了奋斗的方向和动力——“勇往直前就是我们的选择”。

图片故事



守护湿地的“理想哥”

图为罗理想在海南儋州新盈红树林国家湿地公园内巡护。

2007年，海南新盈红树林国家湿地公园成立，罗理想成为第一批巡护员。那时的湿地因养殖遭到破坏，为了修复生态，当地开展“退塘还林”行动，罗理想积极参与其中，见证了曾经的鱼塘逐渐被新种下的红树林取代，如今这里已成为鸟类的天堂。

2016年，罗理想在这里第一次监测到极危鸟种勺嘴鹬，这一发现引起广泛关注。罗理想还经常化身讲解员给大家介绍红树林的生态价值和保护意义，大家都亲切地称呼他为“理想哥”。

如今，海南新盈红树林国家湿地公园已成为生态保护的亮丽名片，罗理想继续用双脚丈量湿地的每一寸土地，用双手呵护每一株红树和每一只飞鸟。

新华社记者 张丽芸 摄

2011年开始，快递司机易文亮踏上志愿服务之路，带动更多人奉献爱心——

以爱之名 “投递”温暖

本报记者 李国 本报实习生 张思莹

真正让他感受到志愿者责任与使命的是受助者陈晓（化名）。

易文亮讲述道，太平镇的陈晓一出生就被父母抛弃，后来被好心人收养，18岁那年患上了肾衰竭，急需换肾。“为了帮他找到适配肾源，一年多里，我和志愿者们尽最大努力发动亲朋好友发布求助信息、组织义卖活动。”

2012年初春，由于迟迟找不到合适的肾源，陈晓的生命进入倒计时。他最后的心愿是，希望关心和帮助过他的人到医院送他最后一程，借此向大家表达感谢。

在医院，尽管众人竭尽全力，却仍旧未能留住陈晓的生命。“谢谢你们，我已经没有遗憾，我是带着你们的爱走的……”陈晓的话让易文亮下定决心，“要把志愿服务一直做下去，用微光照亮更多人。”

“帮助别人本身就是一种幸福”

易文亮的手机里保存了上千张参加公益活动时拍摄的照片，每一张都记录着一个感人的故事。说话间，他滑动手机屏幕，最终停在了一张祖孙合影上。

照片中，老人穿着崭新的鞋子，一脸慈爱

地看着孙女，孙女则依偎在老人身旁，小脸蛋上洋溢着幸福的笑容。

易文亮介绍说，照片中的小丽7岁，父亲常年卧病在床，母亲精神异常，一直由奶奶抚养。奶奶为抚养小丽极为节俭，鞋子破旧不堪仍舍不得换。“探访时，我们给小丽买了新衣服、新书包和课外读物，临走前，问她有什么心愿，她羞涩地说，‘想给奶奶买双新鞋’。”

第二个周末，易文亮再次驱车200多公里来到小丽家中，为老人送去了新买的鞋袜。

“对我而言，帮助别人本身就是一种幸福。”看着祖孙二人脸上的笑容，易文亮动情地说。

自2019年以来，易文亮先后前往武隆、垫江、彭水等地山区，发动社会力量为200多名山区孩子送去关爱。

“当我身穿工装走上工作岗位，我有认真努力工作，确保包裹安全、及时送达的责任；当穿上志愿者服装，我就有为社会奉献真情和爱心的责任。”易文亮说。

点滴善举汇聚成海

入冬以来，一场由垫江县网约车快递行业联合党支部策划的爱心暖冬行动如火如荼

地进行，为偏远山区的孩子送去冬日暖阳。

从一件件厚实的冬衣到一双双保暖的鞋袜，再到一个个满载希望的书包，网约车司机、快递小哥们认领了20多个山区孩子的新年愿望，并为孩子们准备了暖冬物资。自2022年以来，垫江县网约车快递行业联合党支部的14名党员一直积极投身公益，让爱心沿着繁忙的邮路传递。

2023年春节，快递小哥何家驹作为00后代表，跟随易文亮来到砚台小学，为孩子们换上了新衣新鞋。当一位小男孩眼含泪花紧紧拥抱着他说“谢谢大哥哥”时，何家驹被深深触动，心中悄然种下了回馈社会的种子。今年，何家驹不仅再次参与爱心暖冬行动，还认领了几名学生的心愿。

同样受到易文亮感召的还有快递员王小刚。2024年，他发挥“人熟、地熟、服务熟”的职业优势，兼职当起了网格员，融入社区志愿服务。

在垫江县的新就业形态劳动者心中，易文亮十四年如一日的公益坚持，证明了点滴善举汇聚成海。他先后荣获垫江县“岗位学雷锋标兵”“身边好人”“优秀志愿者”等称号。