

以“三力”汇聚动能，跑出产改“加速度”

——厦门市推进产业工人队伍建设改革工作纪实

从一线研究人员到劳模创新工作室带头人,再到全国五一劳动奖章获得者,三达膜环境技术股份有限公司总工程师洪显斌不断打破职业发展的“天花板”;从研发电子鹰反无人机系统,到推出“黑科技”物联网取证大师,厦门市美亚柏科信息股份有限公司职工创新工作室则不断刷新技术边界……

这些,都只是厦门产业工人队伍建设改革试点工作中的一个缩影。

近年来,厦门围绕产业工人队伍建设改革精准发力,全面贯彻落实中央关于产业工人队伍建设改革重要指示精神,通过试点探路、区域联动、全面覆盖“三步走”战略,深化联动机制、构建培育体系、贯通成长路径,凝聚产改合力、动力、活力,跑出产改“加速度”。

紧扣机制创新突破点,为产改聚合力

为保证产改的顺利进行,厦门市总工会积极发挥牵头抓总作用,完善产改领导小组办公室工作机制,明确成员单位责任分解,建立成员单位联络员联系制度,最大限度发挥合力、凝聚共识。

机制创新是一场攻坚,要实现全面覆盖的改革成效,突破点还在于打通产业工人队伍建设改革试点的关键环节。

2017年底,福建自贸试验区厦门片区率先启动航空维修产业职称改革试点,此次试点通过开辟绿色通道,将航空维修产业职称评审工作从工程系列职称评审工作中单列出来,量身订制评价指标和体系,被人社部列为全国职称改革工作可复制可推广案例。今年,紧扣经济社会发展大局,市总工会确定3家省级试点单位,6家市级试点单位,推动159家不同规模、不同阶段的民营企业参与产业工人队伍建设改革,形成上下联动、点面结合的工作布局。

在明确主体责任、抓实试点工作的同时,大力推进“党建带工建、工建促党建”工作机制,在全市培育21家省、市级非公党建带工建示范点;加大在劳模工匠、高级人才群体中发展党员力度,近3年共发展产业工人党员3985人,在“产改”中融入党建“活水”,不断推动工人党员立足岗位创先争优。



厦门市第二十八届职工技能竞赛5G通信职业技术比赛现场。
(厦门市总工会供)

百对劳模师徒结对仪式现场。
(林柳依 摄)



厦门技师学院开设机修钳工培训课程。
(厦门市总工会供)

职工“五小创新”活动,2019年至今市总工会给予扶持资金近400万元,评审上报省级参赛项目2200项中有334项获奖;打造闽西南协同发展区劳模工作室集群,签订区域间“名师带高徒”协议;推荐职工创新成果参评省科学技术奖……一系列举措使得创新才智在厦门充分涌流。

此外,工会、教育、人社、国资委等部门,联合深化校企合作、产教融合,今年高标准建设7所省级高水平职业学校、19个省级高水平专业群,遴选19家产教融合型培育企业、9家市级产业学院,促进校企需求精准对接;积极推动全市25家“职工学堂”向数字产业、高新产业拓展,累计开展线上线下培训2万余场,参加学习培训的职工超172万人次。

找准素质提升落脚点,为产改添动力

“从每次金属加工耗时4小时到控制在2小时内,零件加工的精度差从0.06毫米缩小到0.02毫米,从技能竞赛的新手到如今的第一名,产改对我们一线产业工人的帮助太大了!”和工友谈及成才“秘诀”时,厦门厦钨新能源材料股份有限公司的江国礼十分感慨,今年他在厦门市第28届职工技能竞赛机修钳工比赛中一举夺冠。

厦门市产改工作始终坚持以“人”为中心,积

极搭建产业工人队伍成长平台,让一批批技术骨干、能工巧匠在实践中脱颖而出,逐步成长为开展技术革新改造的核心人物和担当产业转型升级的主力军。

深入开展“建功‘十四五’、奋进新征程”主题

劳动和技能竞赛,近3年共完成84个全市性

和139个行业性职工技能竞赛,今年举办近90项市

职工技术比赛。同时,鼓励创新创造,广泛开展

人才评价制度,为企业发展注入了巨大动能,这也是厦门通过提高产业工人的政治、经济、社会三大地位,赋予“产改”无穷活力的生动体现。

政治地位上,健全保证产业工人在党的各级代表大会的代表地位,在2021年市、区、镇三级党代会中,区、镇两级产业工人代表占比均比上年提高0.8个百分点,今年一线环卫工人蔡月英成为党的二十大代表,产业工人的代表地位进一步增强;选拔一线优秀产业工人代表到工会系统兼职和挂职,目前产业工人在市总工会兼任挂职副主席两人,在各区总工会兼任挂职副主席有6人。

经济地位上,充分发挥劳模创新工作室、职工创新工作室的示范引领作用,加大补贴力度;持续推进技能人才薪酬分配制,以“能级工资”协商为重要方向,广泛开展集体协商“要约行动月”活动,今年共发出协商要约1800余份,覆盖企业超10万家、职工63万余人,确保产业工人事业有奔头、生活有盼头。

社会地位上,推动打通技术工人职称与技能晋升“双通道”,进一步深化人才评价,出台《关于开展职业技能等级证书职业培训补贴工作的通知》系列政策,全面推进技能等级认定工作,目前已备案职业技能等级认定机构23家,可开展认

定工种近70个;积极提升产业工人在五一劳动奖章评选中的比例,2022年五一劳动奖章评选中,一线职工和专业技术人员占比提高至62.5%,形成了有为者有位、技高者多得和出力者出彩的良好局面。

(林柳依)

翰墨飘香,丹青吐彩,光影传韵。11月18日,由吉林省总工会、吉林省文学艺术界联合会联合主办的“中国梦·劳动美——建功新时代 奋进新征程”全省职工书画摄影展,在长春雕塑艺术馆拉开帷幕。300幅参展精品,以不同艺术形式礼赞盛世辉煌,讴歌劳动之美,尺幅万里,激荡人心,催人奋进。

文化兴则国家兴,文化强则民族强。作为吉林省总工会加强职工文化建设、强化职工思想政治引领的重要举措,此次活动旨在深入学习宣传贯彻党的二十大精神,打造健康文明、昂扬向上、全员参与的职工文化,多维度展现各行各业劳动者风采,进一步凝聚磅礴奋斗力量。

以这次展览为契机,吉林省各级工会还将组织开展内容丰富、形式多样的活动,引导广大职工把思想和行动统一到党的二十大精神上来,把智慧和力量凝聚到党的二十大确定的目标任务上来,团结动员全省广大职工在民族复兴、吉林全面振兴的新征程上建功立业。

“震撼!很多作品的主角都是一线职工,观展不仅能得到美的享受,而且特别有代入感,作为一名普通劳动者,我的自豪感油然而生!”11月18日,“中国梦·劳动美——建功新时代 奋进新征程”吉林省职工书画摄影展开展首日,长春市民王女士就兴致勃勃地赶来参观,一幅幅立意鲜明、精彩纷呈的艺术作品,让她流连忘返,倍感欣喜,也备受鼓舞。

书画摄影是情感的抒发,是历史的见证,是时代的回响。今年9月,吉林省总工会启动活动后,全省广大职工热烈响应、踊跃参与,共报送各类作品3560件(组),经过层层把关、严格评选,近300件(组)主题突出、意蕴深刻的作品喜摘奖项,入围参展。同时,活动主办方还特邀省内知名书画家、摄影家创作了“党的二十大报告摘要”“劳模工匠主题画作”“一线职工风采影像长卷”等力作,共襄这一艺术盛宴。

“翰墨绘盛世”“丹青赞祖国”“聚焦新时代”,徜徉于各个展区之间,不少观众时而驻足凝神欣赏,时而低声品评讨论,还不时拿手机拍照、录像,记录触动人心的作品细节。

在书法展区,100幅气势恢宏的作品,以行、草、隶、篆等多种书体,书写党的二十大报告摘要、社会主义核心价值观、唐诗宋词、现代诗……笔走龙蛇间,倾吐着对党的深厚感情、对伟大祖国的美好祝愿、对幸福生活的由衷赞美。

尺幅有天地 万里荡胸襟

吉林省职工书画摄影展精彩纷呈



“中国梦·劳动美——建功新时代 奋进新征程”吉林省职工书画摄影展现场。

(史强宇 摄)

在美术展区,100幅妙笔丹青涵盖中国画、油画、版画、水彩画等,一线职工拼搏奋斗的身影跃然纸上,特别是10幅“劳模工匠主题画作”分外吸睛,从我国光学事业奠基人王大珩、中国量子化学之父唐敖庆,到高铁焊接大师李万君、顶尖模具钳工李凯军,无不惟妙惟肖,细腻传神的笔触,生动刻画出劳模精神、劳动精神、工匠精神的丰富内涵。

在摄影展区,100幅色彩斑斓的作品,用光影巧妙定格生产现场的精彩瞬间,通过镜头多角度展现广大职工立足岗位不负韶华的奋斗姿态。建筑工地上火热施工的群景、地矿勘测者辛苦作业的特写、金色麦场上的丰收笑脸……每幅作品都充满对于劳动之美的艺术感悟,跃动着鲜活的时代气息。

“参展作品形式多样,格调高雅,底蕴深

厚,文化内涵丰富,有很高的审美价值。”观众赵先生说,“漫步在这一艺术长廊,我更加充分地感受到生活的美好,同时,作品中呈现出的奋斗之志、创造之力、发展之果,也鼓舞着我们以更加饱满的精神状态,更加勤勉的工作作风,更加‘舍我其谁’的使命担当,‘撸起袖子加油干’,奋力在岗位上抒写不负时代的优异答卷。”

“本次展览活动是全省职工美术、书法、摄影创作力量的一次集体亮相,既为大家搭建了一个非常好的艺术风采展示舞台,也提供了一个难得的学习平台,很荣幸我的作品能入选,我要借助这次展览,认真学习揣摩其它获奖佳作,不断提高自身摄影水平,用手中镜头更好地记录大美吉林、幸福长春。”长春市退役军人事务局职工赵立志说。

(郭晓东)