



为青年教师插上腾飞的翅膀

——青年教师教学竞赛10年回眸

本报记者 郑莉 本报通讯员 彭晶

“现在‘矩阵’的提法随处可见,那么它到底是什么?”“我们应该如何理解科学技术与人类解放的关系?”“今天课堂的主题是:三问马克思主义为什么不会过时?”“劳动能带给我们什么?”……

2020年的金秋十月,一场翻滚着青春气息的知识风暴席卷南京大学——第五届全国高校青年教师教学竞赛在这里举行。来自全国31个省(区、市)和新疆生产建设兵团的135所高校、162名青年教师,分别参加了文科、理科、工科、医科和思想政治等5个专项的激烈比拼。

举办了五届全国高校青年教师教学竞赛,两届全国中小学青年教师教学竞赛,参与教师逾百万,成为参与面最广、学科门类最全、组织规模最大的全国性高水平教学类竞赛——这项始于2012年的全国性青年教师教学竞赛已经走过了10年历程,通过“以赛促训”,为一大批青年教师提供了历练成长的舞台,打通了成就更多青年教学名师、科研专家、管理骨干的“进阶通道”。

站在颁奖台上,中国教科文卫体工会负责人深有感触地说:“培养‘四有’好老师是实现我国教育现代化的重要保障。无论是强化教师队伍的思想政治引领,还是提升教师们的素质、待遇,都需要做大做强群众性教学竞赛活动品牌,使之常做常新,焕发生机活力。”

青年教师“打擂台”

青年教师教学竞赛(以下简称青教赛)源于地方实践,20世纪80年代,北京、天津、河南、湖北等地教育工会开始举办教学竞赛。2012年,中国教科文卫体工会正式举办国家级教学竞赛,首届全国高校青教赛得到了教育部的大力支持。

10年来,青教赛获得了飞速发展——全国31个省(区、市)和新疆生产建设兵团逐步开展了省赛,建立了省赛决出国赛选手的制度,形成横向囊括高校、高职高专院校、独立学院、民办高校,纵向覆盖国家级、省级、校级、院系级的全国性多层次教学竞赛体系。

值得关注的是,全国性青教赛实现了学科组别和参赛人数的双提升。据中国教科文卫体工会有关负责人介绍,第一届国赛仅有文科、理科、工科,随后学科设置逐渐演变。2018年,为贯彻全国高校思想政治工作会议精神,第四届国赛增设

我和青教赛的故事

尽吾志,可以无悔

复旦大学附属中学 张慧腾

我叫张慧腾,任教于复旦大学附属中学,曾获第一届全国中小学青年教师教学竞赛高中组一等奖第一名。参加青教赛是我从教以来一次难忘的经历,促进了我对语文教育的思考,也加深了我对为师和为学的理解。

我是在专家名师的“帮衬”下走上全国青教赛之路的。2017年4月,在学校校内选拔中,我被推荐参加上海市级比赛。在市级决赛准备中,市教育工会和区教育工会组织了培训活动,有专家名师的讲座指导,也有往届参赛选手的经验分享,这些都为我打开了一扇与高水平教师对话交流的大门。在我校教研组黄荣华老师的建议下,我选择了一个完整的单元展开教学设计,幸运地获得了上海市青教赛中学文史类的第一名。

随后,首届全国青教赛上海选手的选拔活动开始了,我抽到了单元贯通学习课,这节课以“亭台中国”为主题,我顺利完成了引导学生梳理本单元中的古诗词,探究亭台楼阁蕴含的中国文化精神,感受古代士大夫生命情怀的任务。一路过关斩将,我作为上海高中教师代表入围全国青教赛选手名单。

准备全国比赛的过程,又是一个千载难逢的学习机会。上海市聘请了一批专家担任评委。这些平时难得讲一次公开课的专家们,指导我完成了10堂课的打磨。从教学设计中的一个标点,到模拟教学中的一句表达,大家都精益求精。

当年8月,上海市教育工会率参赛教师来到云南,参加在昆明理工大学举行的全国青教赛。我作为语文特级教师胡凌

思想政治专项组别;2020年,新冠肺炎疫情暴发,为凸显医科重要性,第五届国赛增设医科组别。目前,国赛共设立文科、理科、工科、医科和思想政治专项5个组别。

与学科一同扩展的还有竞赛参与学校和参赛教师,2020年参赛人数达到了最高峰,比2014年增长近10倍。

全国性青教赛明确提出,要面向40岁以下的全国各级各类高等院校从事教育教学工作的教师开展。参赛教师平均年龄集中在35岁~36岁,以副教授和讲师为主体,少数民族教师和外籍教师也有所参加。例如第三届国赛93名选手中,有10人来自壮、满、傣、藏、回、蒙古、土家、维吾尔等少数民族,有1名外籍教师获得理科组一等奖。

在国赛的带动下,目前全国31个省(区、市)和新疆生产建设兵团全部举办了省级青年教师教学竞赛,其中29个省(区、市)由省级工会与省级教育行政部门或人社部门联合举办。与此同时,各地举办的竞赛在学科设计上各具特色。比如,吉林举办了本科高校智慧课堂教学创新大赛;云南由最初的高等师范院校综合类教师教学技能大赛,发展为现在各类高校参与的教师教学竞赛;内蒙古为体现民族特色,设置了蒙语授课组;贵州单设高职高专理科、高职高专工科组,等等。

随着青教赛在全国的逐步深入,一大批高校纷纷开展了校级竞赛,吉林、湖南、广西、四川等省市校赛开展率更达到100%。许多学校还为更好培养青年教师建立了专门的培训机制,并制定了授予荣誉称号、给予物质奖励、职称评定优先等激励措施。

“三尺讲台”广阔舞台

2021年,中国教科文卫体工会开展了“全国高校青年教师教学竞赛促进青年教师成长情况”专题调研。全国24个省级教科文卫体(教育)工会和新疆生产建设兵团教育工会提交了调研报告,9840位参加过各层级教学竞赛的青年教师参与了问卷调查。调研发现,青教赛成为促进青年教师队伍成长的主要途径。

“青教赛以‘上好一节课’为宗旨,融合了价值塑造、能力培养和知识传授理念,是课堂教学实践研究的重要平台,也为参赛教师成长和发展提供了机遇和空间。”调研显示,有95%的教师认为青教赛对个人成长有帮助,94%认为对提升教学能力有帮助,72%认为参加青教赛对于提升个人科研能力有帮助。

“以赛促训”是青教赛的重要目标。备赛过程中,越来越

多的高校建立了培训机制,支持青年教师们提升教学能力,有的学校还将教学竞赛作为培养中青年教师、提高本科教学质量的一项重要举措。据不完全统计,70%以上的省为参加国赛和省赛选手建立了培训机制,50%以上开展校赛的高校为选手建立了培训机制。

不计其数的青年教师从青教赛这个大舞台上腾飞:有人获得学校给予的奖金和绩效分配倾斜,享受职称评定、行政提拔等晋升绿色通道;有的拥有了创新工作室、教学团队,与加入其中的各类型优秀教师一同开展教学创新研究,并实现师资培养;更多人因备赛、参赛获得教学启迪,激发了教学热情,提升了教学水平。

多地工会提供的调研报告也显示,优秀青年教师通过竞赛脱颖而出,由当年青涩的“青椒”成长为专业教学骨干、教学能手、课程负责人、团队负责人,甚至跻身教学名师的行列,在全国各级各类教学大赛、一流课程、教学成果、教学改革项目,以及教材、课程和团队建设,各类科研项目和社会服务等方面取得了显著成绩,对学校高质量发展和教学示范引领起到了巨大作用。来自山西省教科文卫体工会的统计数据显示,截至2021年8月,全省2017年和2018年获青年教师晋升副教授的比例分别达到66.67%和62.5%;获奖青年教师半数以上成为省一流课程负责人。

目前,全国性青教赛已纳入全总“十四五”全国引领性劳动和技能竞赛,还可优先推荐全国五一劳动奖和全国工人先锋号。

对标国赛,多数省赛制定了多层次、多种类的配套荣誉激励措施。对23个省级教育工会和新疆生产建设兵团教育工会的调研显示,各省除了为获奖选手颁发奖状外,18个省份配套省级五一劳动奖章;7个省级教育部门配套教学类荣誉;3个省级人社部门配套技术能手称号。尤其是甘肃、福建、江苏等省的配套荣誉种类较多,甘肃兼有工会、教育部门和人社部门的荣誉称号,福建兼有工会、教育部门和妇联的荣誉称号,江苏兼有工会、人社部门、共青团的荣誉称号;河南等省市明确规定竞赛成绩成为教师评价、职称评聘、级别晋升等的重要依据;湖北省共有415名选手被授予“湖北青年教学能手”荣誉称号;重庆市90%的高校建立了对青教赛获奖教师重点培育、技能培训、项目支持和学历进修等制度。

建功新时代的“青椒”们

在中国教科文卫体工会负责人案头,摆着一本厚厚的“成

绩簿”——

首届全国高校青年教师教学竞赛一等奖获得者吴刚,已经成为东南大学副校长,获得国家杰出青年科学基金,特聘教育部长江学者、国家“万人计划”科技创新领军人才;

获得第二届全国高校青年教师教学竞赛文科组一等奖的冷江山,实现了教学和科研相结合,主持了两个校改项目,完成了一个社科基金项目、一个重大课题子项,成为贵州师范大学博士生导师;

第四届全国高校青年教师教学竞赛一等奖获得者喻玲,先后获得湖南省五一劳动奖章、普通高校教学能手,成为湖南省“我最喜爱的青年教师”;

在高校青年教师教学竞赛中脱颖而出的太原理工大学教师吴旭和辽东学院教师刘越,一位成为国家级线上一流本科课程负责人,另一位创新开展“行走在云端思政课”,把“最难讲”的课讲得“最精彩”,圈粉无数……

青教赛的价值,正体现在每一位青年教师的成长中。为最大限度发挥青教赛对青年教师的带动作用、对社会的辐射作用,教科文卫体各级工会多措并举、强力推进——

在国家级层面,中国教科文卫体工会分批组织国赛一等奖获得者赴中西部地区巡讲,通过现场观摩交流和网络直播相结合的方式,扩大活动辐射面和教师受众面,搭建教师之间的交流平台。近年来,国赛还实现了全程网络直播,并建立“青教赛APP”平台,集纳全国青教赛获奖教学视频和巡讲视频,为广大教师特别是边远地区教师提供学习资料。

省级层面,天津为优胜教师录制公开课、编印优秀教案精选集,举办高校青教赛获奖选手和中学思政课青年教师教学研讨活动;江苏支持参赛选手在专业团队的协助下进一步优化升级课件,尝试和运用虚拟仿真实验教学、翻转课堂等教学手段;山东整合校内现有的优秀教师教学资源,成立青年教师教学团队创新工作室。

校级层面,浙江工业大学每年开展一流课程建设与教学创新、课程思政、教学设计、混合式教学、全国高校青教赛经验分享等系列教学研讨、培训活动;石河子大学组织全国高校青年教师教学竞赛教学成果展示活动,来自18个学院的青年教师代现场观摩,并进行了网络直播……

遇到好老师是一个人的幸运,拥有源源不断的好老师带来的是民族的希望。10年中,越来越多的青年教师步入职业发展快车道,站在了建功新时代的广阔舞台上,努力成为党和人民满意的“四有”好老师,在培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人中发光发热。



走出一方天地 收获广阔人生

武汉市第一初级中学 周静秋

我叫周静秋,是武汉市第一初级中学教师,第二届全国中小学青年教师教学竞赛中学数学组一等奖第一名。估计很多青年教师和我当初一样,最怕的就是各种赛课、公开课、观摩课,不过,我从竞赛中不仅收获了成绩,更认识到不走出去赛课,自己永远只是井底之蛙。

2019年接到参加省赛的通知,已是3月中旬。湖北省青教赛难度系数很高:现场抽题,两个小时内准备教学设计、PPT,20分钟课堂演示,5分钟说课,5分钟回答评委提问,再用1小时完成教学反思,每一分钟都至关重要。这对于我,是一次全新的挑战。

虽然看似临场发挥,但赛前的演练必不可少。校领导为我量身订制了一套魔鬼训练方案:每周三下午临时出题,按照比赛要求,模拟考试,可谓“黑色星期三”。我面临的第一个难题就是两个小时把教学设计和PPT完成,为了训练速度,我每隔一天就打一份教案。接下来就是最关键的课堂展示,一开始,我完全不能适应没有学生,自问自答的模式,课堂设计漏洞百出。经过学校几位资深数学老师的引导,我逐渐学会了如何在20分钟里充分展现教学风采。

两个月的集训效果显著,我已能够从容应对每一次模拟考。同时,我借鉴学校多位老师的亲身参赛经历,思考如何应对比赛中的各种突发状况。最终功夫不负有心人,我获得省赛初中组第一名。



燃尽一生融入星海

四川大学 袁东智

我叫袁东智,是一名来自四川大学的青年教师。在第五届全国高校青年教师教学竞赛中,我获得了医科组一等奖第一名。

我于2015年7月正式成为一名生理学教师,当时年轻的我根本没想过有能力参加青教赛,只求对得住学生、站得稳讲台。慢慢地,我周围的前辈和同事先后参加了第三届和第四届青教赛,我的内心也萌生了参加教学竞赛的想法。

2019年7月4日,我站上第五届全国青教赛校选拔的讲台上,拿到了所在学科的第一名。我兴奋地将这个消息告诉了教研室主任,也是我的导师岳利民老师。她微笑着看着我:“我知道你有这个实力,教学的路很长,再接再厉!”

校赛只是一个开始。自此,我踏上了青教赛省赛乃至国赛的磨炼之旅。

2020年5月15日,我站在华西五教的礼堂讲台上,台下坐着的是校院两级领导和来自校内外多个学科的20余位老师,这是青教赛无数次课程打磨中的一次试讲。

每讲完一个阶段,听课老师就逐个提意见和建议,直到我把全部备赛阶段全部讲完。这堂“课”从早上8点一直持续到晚上8点。所有参加课程打磨的老师,将他们几十年来在教学科研方面的所思所想所学所悟倾囊相授。

站在巨人的肩上,我的教学水平飞快成长。我常常想,假如没有这段经历,没有这些前辈老师的无私传授,我作为一名青年教师的成长之路,大概还要多走许多年。青教赛的备赛经历成了我受益终生的宝贵财富。

2020年10月29日,我收获了职业生涯中最高的竞赛桂冠——第五届青教赛医科组一等奖第一名。带着满满的收获,我踏上返蓉的飞机,回到了川大的三尺讲台。赛后,很多人问我:“是什么动力促使你参加青教赛?”想来想去,最难以忘记的,就是我第一次走上讲台,台下学生们那充满好奇和热情的目光。“学生,是我站上讲台的最大理由和永恒的动力!”我说。

我还记得青教赛国赛前的一个晚上,那天我的任务是查阅基底核的研究历史和前沿进展,以便进一步优化该节点的课程设计。午夜时分,我离开实验室,抬头望见了漫天星辰。这在成都这个常年阴雨的城市,非常罕见。望着那片星空,我想,人类对基底核的认识跨越600多年,这期间有那么多的科学家、医生以及患者,都为人类对基底核的认识贡献了一份力量,其中很多患者用自己的健康和生命拓展了人类认知的一点点边界。直到今天,才形成生理学教科书上那薄薄的一页纸,但仍有大量的领域在等待着我们探索。

正是一代又一代人在前人基础上继续前进,燃尽其一生,才有了整个学科乃至文明的范式,才有了这璀璨的知识星空。作为一名教育工作者,一名人类知识与文明的传递者,我有义务向学生展示这片“星空”。我相信,只要学生看到了这片“星空”,未来总有一天,他们也会成为天空中的“星星”。



在竞赛中超越自己

中国人民大学 马慎箫

我叫马慎箫,是中国人民大学一名青年教师,第五届全国高校青年教师教学竞赛思想政治专项一等奖第一名。这次参赛经历带来的洗礼和升华如同大海潮涌,深沉而无可阻挡地推进着我今天的教学和科研,而这浪潮也将持续涌向我的未来,伴我站稳讲台。

2018年12月到2020年10月,我先后参加了中国人民大学的初赛、复赛,北京市赛,直至全国赛,经历了两年时间。从准备1个PPT及教案到准备5个PPT及教案,再到准备20个PPT及教案,青教赛带给我的是持续不断的训练和塑造。同时,备战比赛,越是到后期,越是清晰地知晓自己的认知有限,从而不断砥砺自己,超越自我。

“以透彻的学理分析回应学生,以彻底的思想理论说服学生,用真理的强大力量引导学生。”习近平总书记对我们思政课教师的要求,指明了思政课教师思想力、召唤力和引领力的建设方向,是思政课教师将用毕生心血去领会和实践的课题。

2018年,我参加校赛时,结合课程和我的研究,设计了主题,想表达一个观点:“一切资本主义生产方式的国家,都周期性的患上了一种狂想病,企图不用生产过程作媒介而赚到钱”。我以“经济金融化”为主题,讲得自信而痛快,非常自如;而等我从准备北京市赛的5个主题到准备国赛的20个主题,这份自如就不再了,我需要展开透彻的学理分析、展示真理的力量,而只有对理论问题有深层次的透彻认知,才能在课堂表达中深入浅出、游刃有余。

望着三尺讲台,我深深叹了口气:这时才真正理解全国青

教赛的示范引领和督促作用,也才真正理解上好一节课的不易。

一方面要更加踏实研究,深入钻研习近平新时代中国特色社会主义思想,把当代马克思主义最新成果融入教学之中,另一方面要真诚地表达我的所思所想,即使是阶段性的思考,要向学生们展示真实的自我,实现教学相长,教研相长——朝向这个目标,我再次出征。

青教赛成为磨砺自我的绝佳机会,学校集体力量和智慧则助推我站上了青教赛领奖台。站在我背后给我无私支持的,是学识渊博的专家学者和耐心呵护的同事老师,他们无私地给我提供素材、启发我的思路,不吝时间精力帮我指点迷津。针对我准备的20个PPT及教案和模拟讲课,学校在5个月的时间里每周组织打磨指导。这次参赛经历为提高我的教学质量和学术水平发挥了巨大作用,我也由衷感叹“集体真好”。

两年的冲刺,让我在第五届全国青教赛上获得好成绩,也荣获了全国五一劳动奖章。从赛场回到学校,回归到我熟悉的讲台,走进我日常的教室,面对学生们渴求知识的脸庞,我深知这才是我的归宿所在。立时代之潮头,发时代之先声,扎根中国实践与现实,为培养接续奋斗的社会主义建设者和接班人讲好课、站稳讲台。

(本版漫画 赵春青 绘)