

# “隐秘角落”更需要恪尽职守的监管

本报评论员 吴迪



不能因为公众“看不见”，  
监督和治理就拈轻怕重，或简单地以罚代管，甚至等问题曝光后才有所行动，更不能等资源面临枯竭才想起来要保护——我们难以承受那样的代价。

本应由水利部门管理调配的疏干水，被大批量暗中售出，矿企不仅偷逃税金，还从中赚钱；偷排的疏干水经水处理公司洗白，再流向无证取水企业……据5月30日《半月谈》报道，记者在北方多个煤炭主产地调查

发现，当前煤矿疏干水“黑市交易”猖獗，上中下游全链条违法，矿企偷逃水资源税金额巨大，导致地下水滥用与浪费，对生态环境亦造成破坏。业内人士呼吁，对煤矿疏干水管理失序问题开展全面排查整治，拧紧矿山看不见的“水龙头”。

疏干水是指在采煤过程中从煤层自然涌出的污水，属于地下水资源。《中华人民共和国水法》明确规定，直接从江河、湖泊或者地下取用水资源的单位和个人，应当向水行政主管部门或者流域管理机构申请领取取水许可证，并缴纳水资源费。“费改税”改革后，该项费用调整为水资源税。也就是说，矿企应该对涌出的疏干水按量缴纳水资源税，但不少企业并未上报水利部门，而是偷偷处理了事。

地下水常被称作“看不见的资源”。根据今年《联合国世界水发展报告》，地下水约占地球上液态淡水总量的99%，对保障人类饮用水供应、工农业用水和维护生态系统平衡有着至关重要的作用。现实中，一些企业对地下水资源实施盗卖、偷排、偷逃等违

法行为，往往很难被公众察觉。若非相关报道，公众对此类“业内的秘密”知之甚少。

在自然资源领域，类似“隐秘角落”的问题还有不少，其中，有的是相关问题比较专业、不易引发关注，有些是空间上远离公众视野而不易被发觉，有的是权力任性、无视公众知情权。

比如，有的地方片面追求发展经济林业，出现不同程度毁林现象，导致林业结构单一，影响区域生态的遗传多样性、生物多样性；有的企业在矿山开采中，将有毒有害物料随意堆放，导致水体、土壤及农作物被污染；有的企业非法超范围、过量开采河砂，导致河道河床结构改变，影响水运安全及水生生物洄游产卵和物种延续；还有些偏远地区的企业自认为“山高皇帝远”而恣意妄为，“边开发边破坏”；有的地方为“合法”开采资源而任意调整自然资源保护区边界，甚至将河流强制改道，由于缺少公示、听证等必要工作程序，公众对此并不知情……

上述种种问题，短时间或许并未显示出明显危害，但究其实质，则是蚕食公共资源和公共利益，其对百姓健康、资源有序开发

利用及生态环境的危害不容小视。

对自然资源领域“隐秘角落”的问题，有关部门必须给予高度关注，对其监管和治理更不可缺位。不能因为公众“看不见”，监督和治理就拈轻怕重，或简单地以罚代管，甚至等问题曝光后才有所行动，更不能等资源面临枯竭才想起来要保护——我们难以承受那样的代价。

摸清资源家底、提升行业治理水准，不该有盲区和短板。近年来，自然资源部及不少地方持续对各类自然资源及有关违法活动开展摸底排查，比如，整治违法采矿及侵占耕地现象、长江流域露天废弃矿山复绿工程、将现有红树林全部划入生态保护红线等，均收到不错的效果。

自然资源不是“唐僧肉”。“隐秘角落”的问题公众“看不见”，但这不能成为有关企业为所欲为、监管部门“睁一只眼、闭一只眼”的理由。越是“隐秘角落”，就越需要专业、负责的监管力量坚守阵地。期待有关部门及更多地方能加强对国家自然资源的守护力度，同时畅通公众举报渠道，把现有法律法规及相关政策落实落细，合力守护好每一方水土、每一种资源。

## G 融媒作品选粹

怕感染病毒，能拒绝返岗吗？



当前，上海等地全面恢复生产生活秩序。如果单位通知返岗，员工能以“害怕疫情期间被感染”“单位不发口罩”等为由，拒绝返岗上班吗？若公司已得到复工许可，且员工具备出勤条件，劳动者就应该积极返岗，履行劳动合同义务。

（本报记者 卢越 吴凡 白洁）



## 全网点赞的泥瓦工，有啥不一样？



浙江丽水的泥瓦工陈红伟师傅，这两天火遍全网。原因是陈红伟被评为高层次人才后，获得当地50万元购房补贴。干一行专一行，爱一行精一行。只要肯学肯钻研，你也会像陈红伟一样，在工作中脱颖而出。

（本报记者 贺少成 付子晴 史宏宇）

## 让综艺更好“看”



近些年，荧屏上的优秀综艺节目不断涌现，不仅收视率、话题度高，口碑也不错。细究不难发现，这些节目火爆的背后，既靠精彩的创意，也离不开制作精良的画面。视觉工程师高晓冬，就是一位隐藏在综艺节目背后的画面守护者。

（本报记者 王鑫 方大丰 本报通讯员 侯百胜）



## 网约时代下的北漂中年夫妻



随着共享经济的发展，人们的就业方式日趋多样。以快递员、网约车司机等为代表的新就业形态劳动者大量涌现，他们在社会经济生活中的作用日益凸显。在这些新就业形态劳动者中，既有“父子兵”也有“夫妻档”，他们披星戴月，走街串巷，用双腿“跑”生活，也在用双手创造属于自己的幸福。

（本报记者 杨登峰 吴凡 王伟伟 刘金梦）



# 事关儿童身心，须少一些剑走偏锋

胡欣红

查处理。

穿衣不只是为蔽体和保暖，还能体现个体的审美和精神风貌。成年人讲究衣着搭配，孩子们也不例外，只不过在穿衣选择上，年幼的孩子更多地要听父母安排。应该承认的是，衣服的设计、图案等一定程度上会影响其他人的观感，也会影响穿着者的内心。现实中，一些成年人对诸如暗黑颓废等衣着元素有所偏好，这或许无可指责，但一旦强加给懵懂的孩子，显然不利于他们的身心发展和健康成长。从儿童心理学角度来说，与成年人相比，孩子们对充满刺激、冲突、压力的东西的感知力往往更深，只是很多时候因表达能力所限，这种不安情绪不会

获眼球、占领市场，这样的想法没有问题。问题是，要从儿童视角出发，要秉承“儿童为本”的理念，了解他们喜欢什么、害怕什么、需要什么，而非由成年人凭空想象、自由发挥。一味剑走偏锋，难免惹出事端。

某种角度上，问题童装只是当下儿童成长环境中诸多乱象的一个缩影。时下，不少儿童用品、学生文具上不时会出现少儿不宜的图案，让一些家长直呼“辣眼睛”；一些儿童糖果、零食被恶搞包装得像“成人用品”、香烟等；一些童书绘本中的文字图片让成年人都不忍直视……这些产品到底是创意还是毒害？尽管类似的儿童用品、食品、书本等不是主流，但其对孩子身心健康可能造成的影响，令人担忧。

在生活条件相对优渥的时代，满足孩子的基本物质需求不再是难题，但营造有利于孩子健康成长的社会环境，避免那些“有毒有害”的东西侵蚀孩子的身心，依然是个问题。成年人有责任、有义务为他们撑起“盾牌”，把那些少儿不宜的、少儿认知范围之外的东西一一拦下。

表意见，这体现了儿童对更完善的社会服务体系、更安全的生活环境及其他行为活动的想法和需求。相关方面用心倾听了解孩子们的关切，积极回应其诉求，无疑会助推儿童友好型城市的创建。

儿童不仅是城市生活的参与者，也是未来城市的建设者。参与城市决策的过程本身，也能激发孩子们的潜能，点亮他们的未来。在这个过程中，儿童参与、发现、表达、实践的能力以及参与社会公共事务的能力，都将得到进一步提高；城市的未来也有望在他们的建言献策和实践行动中变得更加美好。有孩子表示，在与同学分工协作完成调研的过程中，“不仅获得了友谊，还提升了团队合作能力”。

从一米高度看城市，是儿童应该获得的关注与关爱，也是城市应有的远见与担当。希望能有更多城市积极行动起来，通过举办儿童议事会等类似活动，让更多儿童的心声、建议被倾听、被尊重、被接纳，也希望这样的做法、经验越来越多，让建设儿童友好型城市的梦想更快更广地照进现实。

# 建设儿童友好型城市，从倾听孩子们的心声开始

关育兵

的心愿。

目前，我国城镇化率已突破60%，城市成为越来越多儿童成长发展的重要外部环境。在城镇化进程中，一些地方的城市建设与发展往往会更多地考量成年人群的活动模式和使用需求，面向儿童的服务供给、设施配备、空间规划等相对欠缺。在钢筋混凝土堆砌的城市中，从“以一米的高度看城市”的儿童视角，打造儿童友好型城市，是城市应有的关怀与温暖。

去年，国家发改委同22个部门研究制定的《关于推进儿童友好城市建设的指导意见》提出，到2025年，在全国范围内开展100个儿童友好城市建设试点。那么，如何建设儿童友好型城市？或者说，怎样保证城市建

设更契合儿童的需求？这其中关键的一点是，不论大中小城市还是社区，在公共事务中都应把儿童的需求作为重点考量，通过相应的制度设计和安排，倾听他们的声音，了解他们的想法。

儿童友好型城市建设，并非简单地在城市中添置育儿设施和游乐场，而是需要系统性地设计城市，站在儿童角度审视城市发展和治理，激发儿童的主人翁意识，培养儿童的自立能力，探索精神和创新意识。

从这个意义上说，上述儿童议事会便是给予儿童参与城市决策的权利的重要形式——14名儿童代表就儿童就医环境、儿童公园设施、儿童食品和文具安全、公共场所母婴室、儿童如何提升劳动能力等问题发



文字整理：陈子蕴