

“为祖国拼金牌是使命,也是荣誉!” 徐梦桃四战冬奥终圆梦

本报记者 刘兵

滑行,腾空,旋转,落地……今天晚上在张家口云顶滑雪公园,四届冬奥会元老徐梦桃,终于实现了自己的梦想,将自由式滑雪女子空中技巧的金牌收入囊中。

“我是第一,我们在这里赢了!”夺冠后,徐梦桃激动万分。她身披国旗,振臂欢呼,向在场的观众致意。

这是本届冬奥会中国代表团的第五枚金牌,追平中国军团在温哥华冬奥会创造的单届冬奥会金牌数最好成绩!

受天气影响,本来应该分两天进行的资格赛和决赛安排在今天进行。这对32岁的老将徐梦桃来说,在体能上是一项不轻的挑战。

晚上的比赛,徐梦桃和另一位中国选手孔凡钰联袂出战。第一跳,徐梦桃排在第十个出场,选择了目前女子空中技巧最高难度动作。她的整套动作下来一气呵成,只是空中过程稍微有点屈膝,最终裁判打出了103.89分。徐梦桃以第二名进入第二轮角逐。

第二轮决赛只剩6名选手争夺冠军,更残酷的是每个人只有一次比赛机会。

白俄罗斯选手汉娜·胡什科娃首个出场,就拿到了107.95的高分,给后面的选手不小压力。而倒数第三个出场的孔凡钰出现重大失误,成绩仅为59.67分。

所有的压力都传递给了徐梦桃。徐梦桃选择了难度4.293的动作,俯冲、起跳、空中旋转,动作非常流畅,稳稳落地。

108.61分!在最后一位选手结束比赛后,徐梦桃锁定金牌。

赛后,徐梦桃对记者坦言:“这枚金牌非常不容易。我一度想过退役,但还是选择了坚持。这个过程一直在跟自

己作斗争,为的就是证明自己还可以。”

北京冬奥会的备战冲刺阶段,徐梦桃的状态火热。去年12月,在空中技巧世界杯芬兰鲁卡站,徐梦桃夺得新赛季个人首冠。这也是徐梦桃的第26个世界杯冠军,她由此成为自由式滑雪空中技巧世界杯历史第一人。

创造历史之后,她紧接着又和队友夺得该站男女混合团体赛金牌,将纪录扩大至27冠。

虽然具备不俗的实力,但徐梦桃的奥运之路非常坎坷。

2010年温哥华冬奥会,徐梦桃首次参赛获得第六名。4年后的索契冬奥会,徐梦桃错失金牌,最终拿到一枚银牌。2018年平昌冬奥会上,她比赛第二跳出现失误,从而提前出局。

10日晚上进行的自由式滑雪空中技巧混合团体决赛中,徐梦桃是首位出场的队员,她顶住压力,跳出106.03的高分,为队伍取得良好开局,中国队拿到了银牌。

自由式滑雪作为极限运动,运动员比较容易受伤。在过去的10年间,徐梦桃曾做过4次大手术,半月板切除了近70%,但每一次摔倒后,她总是又顽强地爬起来。

本届冬奥会前,徐梦桃在社交媒体发文,决定继续坚持追寻梦想:“三届冬奥会我都是那个‘拼’金牌的姑娘,为祖国拼金牌是使命,也是荣誉!”为了这个梦想,徐梦桃一直在证明自己,一直在挑战自己,并最终靠不懈的努力和汗水达成夙愿。

(本报张家口2月14日电)

本报记者 刘兵

近两日,京张地区普降大雪,一场春雪邂逅了冬奥会。

“须晴日,看红装素裹,分外妖娆”。今天,张家口赛区天气放晴。记者坐班车去往云顶滑雪公园,路面已几乎没有积雪,道路畅通。就在昨晚,记者乘车从云顶赛区返回住处,正逢漫天大雪,路面积雪非常明显。

不到10个小时,道路恢复如常。这离不开200多名铲冰除雪师傅们的辛劳。从12日夜开始降雪的那一刻开始,他们就忙起来了……“我们以雪为令。”一名清除冰雪的工人小龚告诉记者。

昨天,张家口赛区的除雪除冰工作一直持续到晚上11时;今天早上刚过4时,又有人投入到这项工作中。在夜间接近零下20摄氏度的低温下,几百人连续奋战,清雪任务提前顺利完成。

“我把自己的工作做好,把赛事保障好,让运动员完美参赛,你们顺利完成报道任务,这是我最大的心愿。”小龚说。

小龚是河北张家口崇礼本地人,家乡因承办冬奥会在近年来发生了巨大变化,小龚随时准备把自己看到的、经历过故事讲给更多人听,让全世界更多的人认识张家口、认识崇礼。

北京冬奥会进程已经过半。精彩纷呈的赛事、热情周到的服务也获得各方点赞。记者也亲身感受到了每一位赛会保障人员的热情。

来自中国人民大学的志愿者王婧依,今天的工作是负责引导媒体记者去往各自的采访区域。

从8时开始,到10时开赛,她已经在户外站了两个多小时。“我们的工作就是引导大家,提醒大家注意防疫,提供一些力所能及的帮忙……其实技术性要求并不高,强度对于年轻人来说也不大,但它要求我们把每一件简单的小事做好,用认真端正的态度完成每项工作。”她说。

王婧依是南方人,这里虽然冷,但能看到大雪还是很开心,“这是一场春天的雪,也下在冬奥会上,虽然给大家的工作带来一些不方便,但感觉很浪漫啊。”

一袭蓝衣,不显自我。志愿服务要依靠团队的协作,也许人们没办法记住每一位志愿者的名字,但“赛会志愿者”便是对所有参与冬奥会志愿服务人们的最佳称谓。

当纯洁无瑕的春雪邂逅冬奥盛会,给赛事增添了一些不便的同时,也带来了一份雪趣。在“无名英雄”们的默默付出下,那一点点不便,很快也被一扫而空。

风雪严寒中,冬奥会的赛事保障人员坚守岗位,忘我工作。正是这些平凡的坚守,为北京冬奥会的成功保驾护航;正是有了他们的热情和辛勤付出,让冬奥会更多了几分暖意,让我们早早感受到了春天。

(本报张家口2月14日电)



雪车雪橇项目已产生7枚金牌,德国队收获其中6金

德国队缘何称霸“雪游龙”

人雪车项目的金牌,2018年平昌冬奥会则获得铜牌。此外,她还是四届世锦赛女子双人雪车项目冠军以及2021年世锦赛女子单人雪车项目冠军。

本次比赛,凯莉的发挥非常稳定,四轮滑行中有三轮排名第一。这让她经受住了其他选手的冲击,其中包括23岁的德国小将劳拉·诺尔特。劳拉是2021年世锦赛女子单人雪车项目季军。劳拉输给了凯莉,意味着德国队自开赛以来在雪车雪橇项目上的“不败金身”被打破。

实力强大的德国队,在延庆国家雪车雪橇中心“雪游龙”展现出不俗统治力——截至2月14日,雪车雪橇项目共产生了7枚金牌,除了今天决出的女子单人雪车外,其他6枚金牌均被德国队获得。

目前,雪橇项目共产生了4枚金牌。钢架雪车则产生了两枚金牌。男子钢架雪车,德国队的格罗特赫尔和容克包揽冠亚军;女子钢架雪车金牌归属21岁的汉娜·奈泽。

德国是雪车雪橇项目强国,过去三届

冬奥会,德国队获得了雪橇项目12枚金牌中的11枚。在雪车项目上,德国队是获得冬奥会金牌最多的国家,共有13金。

德国之所以在雪车雪橇项目上具有强大统治力,与多种因素有关。首先,德国有完善的赛道设施。全世界共有17条国际标准雪车雪橇赛道,德国就有4条。其次,德国有数百家雪车雪橇俱乐部,选手从小就能接受全面的培训。此外,德国的雪车雪橇项目还得到众多大企业加持,从雪车到服装,都有强大的技术和资金支持。

接下来,本届冬奥会雪车项目还将决出男子双人、女子双人和男子四人项目3枚金牌。女子双人项目,凯莉·汉弗莱斯将继续与德国选手展开对决。男子项目,德国队有平昌冬奥会双人和四人双料冠军弗朗西斯科·弗里德里希压阵。弗里德里希在过去10年的男子双人和四人雪车世界杯比赛中已经夺得100多枚奖牌,2021年全年保持不败。

(本报北京2月14日电)



凯莉·汉弗莱斯在比赛后庆祝。
新华社记者 姚剑锋 摄

本报记者 毕振山

今天,北京冬奥会新增项目——女子单人雪车决出金牌,美国选手凯莉·汉弗莱斯以4分19秒27的总成绩夺冠,打破了开赛以来德国在雪车雪橇项目上对金牌的垄断。中国选手怀明明和应清分别排名第六及第九。

今年36岁的凯莉是女子雪车项目名将。她在2010年温哥华冬奥会和2014年索契冬奥会上都获得了女子双

女性运动员比例达到45%,109个小项中的46项有女性参与 北京冬奥会是女性参与比例最高的一届冬奥会

本报北京2月14日电(记者毕振山)“北京冬奥会是女性参与比例最高的一届冬奥会,达到45%,也是女性运动员参与项目最多的一届冬奥会,全部109个小项中女性参与了46个小项。”今天召开的北京冬奥会例行新闻发布会上,北京冬奥组委新闻发言人严家蓉说,从第一届仅有十几名女性选手,到第三届开幕式出现第一位女旗手;从第七届冬奥会首位女性运动员代表运动员宣誓,到本届冬奥会1700多名女性参与,冬奥会的历史也是一部女性“她”力量的发展史。

王诗玥和柳鑫宇在比赛中。
本报记者 曲欣悦 摄

“这个拥抱就觉得4年的努力没有白费,我们坚持下来了。”音乐结束,王诗玥和柳鑫宇双双跪在首都体育馆冰面上,久久相拥。

在今天举行的北京冬奥会花样滑冰冰上舞蹈自由舞比赛中,作为唯一登场的亚洲选手,中国组合王诗玥/柳鑫宇以第12名的成绩完赛,创造了中国运动员在冬奥会冰舞项目上的最好成绩。

中国冰舞此前的冬奥会最佳战绩为1992年阿尔贝维尔冬奥会上获得的第18名。今天比赛中,上届冬奥会亚军、法国组合帕帕达基斯/西泽龙最终

“北京冬奥会新增项目充分考虑女性运动员平等参赛的问题,新增的7个小项中,2个为女子单项,4个为混合团体项目,仅有1个为男子单项,充分体现了《奥林匹克2020议程》中关于‘推动运动中的性别平等’的理念。”严家蓉说,北京冬奥会从多个方面聚焦女性力量,保障女性权益。服务冬奥会的志愿者中女性比例不低于50%;相关岗位男女有平等的薪酬。在北京、延庆和张家口三个冬奥村,综合诊所里都设置了女性诊疗室,配备妇科医生为女性提供诊疗服务。

根据奥林匹克广播服务公司首席执行官伊阿尼斯·埃克萨克斯提供的数据,奥林匹克广播服务公司在报道方面也注重男性和女性内容的平衡。在奥林匹克官网上,37.1%的内容与女性运动员有关,30.1%的内容与男女运动员都有关。

王诗玥/柳鑫宇组合刷新冬奥会最佳战绩

“我俩还有进步的空间”

摘得金牌。

这是王诗玥和柳鑫宇的第二届冬奥会。4年前在平昌,他们在冰舞韵律舞表演中,仅获得第22名,未能晋级自由舞阶段。

“太不甘心了,不知道要怎么做才能得到裁判的认可。”当时,遗憾让两人在赛后流下了伤心的眼泪。

平昌冬奥会后,王诗玥和柳鑫宇获得了前往加拿大外训的机会。在著名的蒙特利尔国际滑冰学校,师从著名的冰舞组合杜伯雷尔/劳荣夫妇团队,与来自世界各地的冰舞选手同场训练、竞技。

这次外训,让两人发现了更多不

足,从动作细节到表演感染力上都有了质的提升。

然而,突如其来的新冠疫情让两人提前结束了在国外的训练。回国后他们只能克服时差的困难,通过网络与远在加拿大的教练团队沟通。

“挺煎熬的,我们没有别的想法,就是咬牙坚持。”王诗玥说。

为了顺利完成单手托举的动作,柳鑫宇重新医治受伤的手臂,打了11根钢钉的手,每次训练完手都会肿。他说,结束这次冬奥会的比赛后,会做手术把他们取出来。

来到首体冰场,焕然一新的王诗玥和柳鑫宇,迫不及待地想让所有人

看见他们的成长。

2月12日,在冰舞韵律舞的比赛中,王诗玥和柳鑫宇充满激情地演绎了猫王的经典旋律《Trouble》,73.41分的成绩让他们以第12名的身份顺利晋级自由舞阶段比赛,相比于平昌冬奥会提升了10个名次。

“我们对自己的表现感到非常满意。今天我们很享受比赛。我们希望展示训练成果,为观众表演两套最好的节目。”两人在赛后说道。

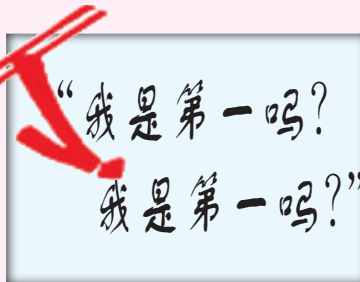
终于,王诗玥/柳鑫宇如愿站上了冬奥会冰舞自由舞的赛场。自由舞比赛共有20组选手参加。王诗玥/柳鑫宇是唯一来自亚洲的组合。

王诗玥/柳鑫宇的自由舞曲目是带着浓浓中国风的《功夫魔琴:大提琴的崛起》。两人表示,这套自由舞的节目编排有两层意义,一是展示两人4年来的历程,二是想在奥林匹克舞台上展现中国力量。

最终,这套节目得分111.01,总分184.42,王诗玥/柳鑫宇获得了北京冬奥会冰舞项目的第12名。

冰舞1981年才进入中国,较之双人滑等花滑项目起步较晚。“我们可以在国际赛场上带去亚洲力量、中国力量。我们的能力还没有到极限,还有进步的空间。”王诗玥/柳鑫宇说。

(本报北京2月14日电)



新华社记者 王春燕 乐文婉

——“我是第一吗?”“我是第一吗?”

背景:在获得自由式滑雪女子空中技巧冠军后,老将徐梦桃似乎不敢相信。

点评:“桃小棒,你是第一,你在我心中早就是第一了!”

——“我在混合团体赛拿到了金牌,在个人赛得到了第四名。我觉得这两个位置,一个是最好的,一个是最糟糕的。”

背景:美国选手阿什莉·考德威尔在获得自由式滑雪女子空中技巧第四名后如是说。

点评:谁不知道第四名感觉最糟糕呢?毕竟,距离“金墩墩”只有一步之遥了。

——“我们愿意去尝试,去突破。就像咱们的短跑运动员苏炳添一样,我们想把中国甚至亚洲的冰舞带到更高位置。”

背景:14日的北京冬奥会花样滑冰比赛中,中国冰舞组合王诗玥/柳鑫宇以总成绩184.42分名列第12位,改写了中国冰舞尘封30年的冬奥会最好成绩。

点评:谁说隔行如隔山?苏炳添在冬奥赛场也有追随者!

——“尽管他说过他讨厌冬天,然而我还是希望‘闪电’博尔特有一天能参与雪车运动。”

背景:和很多雪车手类似,来自牙买加的女子雪车选手维克托里安在从事该项目前也是一位田径选手。14日比完赛,她向同胞博尔特发出了邀请。

点评:要不,苏炳添和博尔特一起来?

(新华社北京2月14日电)



颁发纪念品仪式上的冰墩墩。
新华社记者 兰红光 摄