

制作“木偶机”，让李占龙走出了抑郁症的阴霾

“30岁那年，我找到了与这个世界相处的方式”

阅读提示

制作木偶机，帮李占龙走出抑郁症的阴霾并找到人生的方向后，他立志，要让更多人从他的作品中获得快乐。

本报记者 陶稳

“人生前30年，就像都在为这件事做准备一样”，李占龙这样形容自己对木质机械装置的“一见钟情”。1988年出生的他，是一个木质机械装置制作者。

他给自己取名字叫“向木而生”。区别于传统意义上的木工，李占龙的作品是以木头作为载体，将天马行空的场景表达和逻辑缜密的机械设计融为一体，属于情感化的木偶机。

两年前，李占龙的作品在B站火起来。新近完成的作品“移动森林”，在B站的播放量达130多万次。此前不久，他的另一个作品“天空梦想家”登上微博热搜，媒体采访纷至沓来，作为创作者的他也一炮而红。

“火，不是最初的目的，自我救赎，同时找到自己在社会中的位置，实现社会意义，才是创作的初心。”李占龙对《工人日报》记者说。

不被定义，向木而生

李占龙制作的“天空梦想家”“灯笼鱼”

“初夏”等10余件作品在重庆展出时，吸引了很多木偶机爱好者。“目前，国内专职创作木偶机的非常少，我算是较早进入职业化的，想通过展览把爱好者聚集起来，共同学习。”

“天空梦想家”是他在2020年年底制作出的一个大型木偶机，创意灵感来源于电影《天空之城》。

一位大胡子老人，带着一条狗，坐在一艘鱼形大飞船上，摇动底座的手柄后，整个装置会规律地运转起来。上百个零部件之间巧妙衔接、环环相扣，小齿轮通过链条，带动大齿轮运转，船身、木偶也都随之“活”起来。

“天空梦想家”目前已经入围第二届“国际科普作品大赛”。“我希望自己能像宫崎骏老爷爷一样，为这个世界创作出带有情感温度，充满思想和趣味的作品。”李占龙说。

大学毕业后，李占龙在职场上屡屡受挫，曾一度深陷抑郁症的折磨。木偶机制作让他走出了那段困难的时光，也让他找到人生方向，以及在社会中的位置。

从小到大，他喜欢画画、去树林里观察自然、拆卸维修各种电器，也喜欢天马行空的想象。出于对律师职业的向往，李占龙大学选了法律专业，但还没毕业他就放弃了对律师工作的设想。

“毕业后做过很多工作，当过销售员、快递员，开过服装店，网上打印店，在接触木工后，先后尝试了木条拼画、木雕、传统木作等，但都不是自己真正想做的。”那时候的他虽不知道自己适合做什么，但是很清楚自己不喜欢什么，也从未放弃寻找和尝试。

直到5年前，他在网上看到一个“弹珠轨道装置”的视频。“当时就被深深触动了，这种装置艺术可以说完美地融合了我身上所有的爱好和特长，我没有理由不去做它，就觉得自己的前30年都在为它做准备。”

找到人生的方向

在向木的众多作品中，“掩”和“迷”是主题最明确、与创作者心路历程最接近的两件作品。“人都是在悲伤中成长的，这两件作品是用木偶抽象的肢体语言，去展现人生某一阶段的低谷状态，引导观者去反思。”

“掩”呈现的是，一个低头静坐的木偶，缓慢摘掉脸上的“微笑面具”，它仿佛沉浸在悲伤情绪中，徐徐抬起头，想要抱头痛哭，却接着又将面具重新罩在脸上，似乎想掩饰真实的自己。“迷”的主体也只有一个木偶，它双手向前触摸，不停地行走，像是在寻找方向。

这两件作品是李占龙曾经的真实写照，他也承认自己哭了好几次。2014年，他的网店生意迎来红火期，但随之而来的却是抑郁症。当精神上的折磨达到极限时，他把网上的生意交给妻子打理，一个人徒步去了西藏。

幸运的是，多番尝试后，他终于找到了真正能让自己沉下心去做的事情——木偶机制作。“就像救命药一样，两年时间就专心研究这种装置，感觉找到自己的归宿了，每天沉浸其中，不知不觉就走出了那个抑郁状态。”

在这两年时间里，李占龙通过反复研究，整理归纳出木质机械的教程，以及木质机械制作的历史和鉴赏素材。期间，他创作完成的几十个作品，在网络上大受欢迎，也受到了国内外专业机构的认可。

你快乐了，也要给别人带来快乐

也许是自己经历过痛苦，所以李占龙更想让自己的作品给别人带来快乐，他也开始在记忆库中寻找过往生活中快乐的片段，并融入作品。

“我的童年大部分夏日时光在小树林里度过，甲壳虫、蝴蝶、知了、蜜蜂、蜗牛、狗、青蛙……这些都是我的‘朋友’，小时候还一直梦想能有一个树屋，所以我把这些元素都加入作品中。”李占龙希望把自己的快乐记忆传递给更多人。

他用了整整1个月时间构思“移动森林”，又用了50多天制作完成。看到网上很多人说，这件作品唤醒了自己童年的美好回忆，很温暖，李占龙觉得这就是自己创作的价值。“有些人不知道自己是鸟还是鱼，不知道应该在天上飞，还是在水里游，我很幸运，在30岁时，知道了自己后半辈子要做什么，找到了与这个世界相处的方式。”

再回过头看，李占龙认为是时代赋予了他追逐梦想、实现梦想的机会，他也立志要反哺这个时代，让更多人从他的作品中获得快乐，同时也实现自我价值的最大化。这是他心中最理想的生活方式。



感受冰雪魅力

12月22日，河北省张家口市崇礼区云顶滑雪场内，冰雪爱好者正在感受冰雪魅力。

北京携手张家口成为2022年第24届冬奥会举办城市。随着“三亿人参与冰雪运动”目标的提出，冬奥会的申办让更多人通过冰雪运动受益，以北京冬奥会为契机，大力发展冰雪运动、实现冰雪运动跨越式发展，成为中国冰雪人的殷切期望与美好追求。

本报记者 王伟伟 摄

注册志愿者占天津市常住人口20%

志愿之光温暖一座城

们送上门。”

事实上，自2020年新冠肺炎疫情发生以来，各级志愿服务组织和广大志愿者有序有效投入到科学防控疫情中来，为疫情防控增添一抹红色力量。

“您好，请您把口罩戴好……”冬日的清晨，滨海新区新村街道文明劝导队志愿者孙炯早早就来到河滨公园，这里是她开展文明劝导工作的服务点位。

“我是在职党员，我要报名社区志愿者！”河西区105个区属单位党组织组建150支志愿服务队，与150个社区组成“社区网格员+楼栋长+机关干部+党员志愿者+物业”模式的战“疫”小组，用坚定的脚步与广大人民群众一起抗“疫”、战“疫”。

同时，和平区精准孵化培育“关爱老雷锋”“爱心助空巢”“最美风景”等30余个全国、市级优秀品牌活动，推动新时代文明实践志愿服务从“物理变化”到“化学反应”的转变。

和平区文明办有关负责人表示，完善供

需对接方式、提供精准精细服务是新时代文明实践赋能志愿服务的有力手段，是规范志愿服务活动、提升服务效能、完善服务保障的重要载体。

在河东区，永诚世佳青年志愿服务中心指导创办的“绿菜地红篮子”志愿帮扶工程，精准帮扶静海、北辰、武清、宝坻等区农户，将“绿菜地红篮子”打造成果蔬直通车开进社区，使之成为惠民便民的绿色通道。

2020年年底，中新天津生态城推出“志愿服务平台”，尝试“人人可下单、人人可接单”模式，运用智慧化手段精准赋能社区志愿服务。

在这个平台，社区居民通过平台注册为志愿者，随时浏览平台信息，参与志愿团体和服务项目，记录、转移、接续志愿服务时间。志愿服务组织按照规范在平台上发布项目、招募管理志愿者、开展服务。党政管理部门通过平台全面了解社区志愿服务情况、开展数据决策分析。

天津社会科学院一位研究者认为，以居民需求为导向，以智能科技为手段，提高社区志愿服务精准化、常态化、便利化水平，形成智慧化社区志愿服务发展新格局，有利于加快基层社会治理。

职工志愿者的力量

日前，在滨海新区海滨街道大港油田体育

馆新冠疫苗接种点门前，来自大港油田第六采油厂作业一区的职工志愿服务队成员准时集合，排队进场，在现场工作人员的指导下，接力为大港油区疫情防控工作开展志愿服务。

脱下红工装的石油人，身披志愿红马甲，在现场工作人员的安排指导下，登记、答疑等工作分类有序进行。他们耐心聆听居民需求，详细做出解释引导，用爱心安抚年幼的儿童、帮助年长的老人。

在天津市总工会的组织带动下，全市各级工会和企业的职工志愿者团队不断涌现，展现了志愿之光的职工力量。

在和平区兴天里社区，南营门街道总工会坚持开展职工志愿服务活动，成立职工文化、维权帮扶、安全生产宣传等多支志愿者队伍，开展了朗读、摄影技术培训、空调清洗、量血压测血糖、理发等志愿服务。

“进校园、送关爱、进社区、送服务、进单位、送文明”，天津地铁“红铆钉”职工志愿者们近5年来坚持开展“三进三送”活动。目前，已累计开展活动超过1500场，获益人群近4万人次。

“红铆钉”是天津轨道交通运营集团建立的以全体职工为主体的志愿服务队伍。他们以全线网车站为辐射点向周边延展，根据车站周边的环境，开展安全乘车保障、文明出行倡导和帮扶救助等公益活动。

“红马甲”遍布大街小巷，“志愿红”温暖海河之畔。一件件红色马甲、一个个坚毅身影，以实际行动汇聚起温暖人心的志愿之光。

G 民声

没有下限的流量，歇了吧

兰德华

最近直播界不消停，其实他们也从未“消停”过。

12月22日，澎湃新闻的一则消息，看了让人一口老血喷在方寸间的手机屏幕上。湖南长沙解放路酒吧一条街，几个无良主播，竟然利用精神残障女孩小辉做低俗直播，触碰小辉隐私部位，不仅涉嫌猥亵，更令人发指的是，他们在最近一次直播中，让本就患糖尿病的小辉连喝5瓶酸奶，导致她进了ICU！

22日晚，长沙警方通报，3名涉事主播已被刑拘，但由此引发的关于直播乱象的讨论，再次被置于风口浪尖。

跨入数字文明时代，移动互联网如同铁路、高速等传统基础设施一样，成了数字社会新的基础设施。然而，数字文明的社会空间，科技与物质基础已足够坚实，不少人法律意识、价值观念、行为伦理，却停留在“蛮荒”阶段与失范状态。

现实生活中，你干点出格的事，七大姑八大姨唾沫星子淹死你，或者隔壁二大爷，抬起拐杖直戳你脊梁骨。而在移动社交媒体上、直播间里，你虚情假意喊粉丝“家人”时，除了惦记着人家为你“点红心”，他们其实和你八字打不着。但直播间也是公共空间，不容胡来。

不要感叹移动互联网上“世风日下”，也更不要枉费口舌劝诫他们“做个人吧”。说到底，都是那点“病态流量”背后的利益闹的。当下泛娱乐化似乎成了一种传染病，浸染着各类平台。而泛娱乐的一个“病态流量密码”总是离不开和低俗、恶俗审美千丝万缕的联系。换句话说，那就是，他们怎么低俗怎么来。

主播们想红，可以理解，但千万别在公序良俗灰色地带游走，更别在伦理底线与法律边缘疯狂试探。

都说互联网没有记忆，短得比鱼的7秒还短，那是因为在移动互联网上“越轨”的成本还太低。

从把3岁孩子养成70斤的“坑娃”网红，到如今利用精神残障女孩做低俗直播的主播，为了流量，为了红，个别人一再“刷新纪录”，挑战我们共同的底线。

如今，是到了该重拳整治“病态流量”与“作妖主播”的时候了。

西天取经路上降妖除魔，离不开齐天大圣金箍棒的当头棒喝，直播间要风清气正，扫除虫蛇，完善且带牙的法律法规就是高效“杀虫剂”。

提高在直播和短视频拍摄过程中违反公序良俗、甚至违法犯罪行为的成本，势在必行。此外，还必须完善跨平台监管，让其无处遁形，不能仅仅换个平台，换个马甲，就能蒙混过关。没有下限的流量，歇了吧！

贵阳老城区建成千余个微型消防站

本报讯（记者李丰 通讯员税鹏 冯小丹）“以前接到火警，出警至少要1分多钟的时间，现在‘智慧消防’系统会自动推送火警信息，从接警到出警只要十几秒。同时，楼下还有若干社区网格员在巡逻，能够做到第一时间快速反应。”12月20日，贵州省贵阳市南明区花果园片区专职消防大队大队长马安东向记者展示该片区“智慧消防”系统。

南明区、云岩区为贵阳市核心老城区，老旧小区、城中村较多，是火灾频发区域。2021年贵阳市委、市政府将“1549个微型消防站建设、45个消防站灭火救援装备提质升级、159个消防车道违法抓拍监控系统的建设”纳入贵阳市“为民办十件实事”工程。该市财政通过预算安排、争取上级资金支持等途径筹措资金，同时落实相关运维经费。

在强化硬件建设同时，贵阳市还以“大数据+社区党建”破题，采取“党委领导、政府负责、社会协同、公众参与、科技支撑”的社区治理模式，1200余名基层党建网格员活跃在辖区一线，实现了社区救火“1分钟到场、3分钟处置”。

凝聚爱心力量托举儿童美好未来

本报讯 近日，中国儿童少年基金会建会40周年系列短视频发布。视频从儿童教育与成长、健康与救助、安全与救援、留守及困境儿童关爱、家庭教育与家风倡导等角度，回顾了40年来的发展历程，呈现了其在助力打赢脱贫攻坚战、增强少年儿童获得感幸福感安全感、促进家庭幸福安康、弘扬社会文明新风等方面积极的作用。

中国儿童少年基金会于1981年成立，是新中国第一家公募基金会，40年来，累计超过8000家次企业向中国儿基会捐（简爱）。

打造职工满意的接待窗口

本报讯 休息椅、智能取号机、自助信访一体机、老花眼镜、充电器……这是江苏省无锡市锡山区东亭街道信访接待室近年来的改变。

据了解，他们为妥善化解职工加班费用及社保缴纳等信访问题充分发挥信访联席会议制度，统筹信访、工会、司法及社保等多部门之间协作，以法治思维和法治方式强化维权能力，推动和谐劳动关系建设。通过劳动关系认定、协商等多种手段，及时化解矛盾，形成维权联动合力。目前，该模式下已化解多起讨薪及社保缴纳矛盾，有效地维护职工合法权益。（丁筱汀 许超杰）



德都高速助力乡村振兴

日前，中铁十六局集团参建的四川德阳—都江堰高速公路通车。德都高速公路建成通车，标志着成都市圈环线高速公路全面闭环成网，对助力乡村振兴、美丽乡村建设、拉动德阳经济发展、促进成德经济一体化具有重要意义。（颜世健 摄）