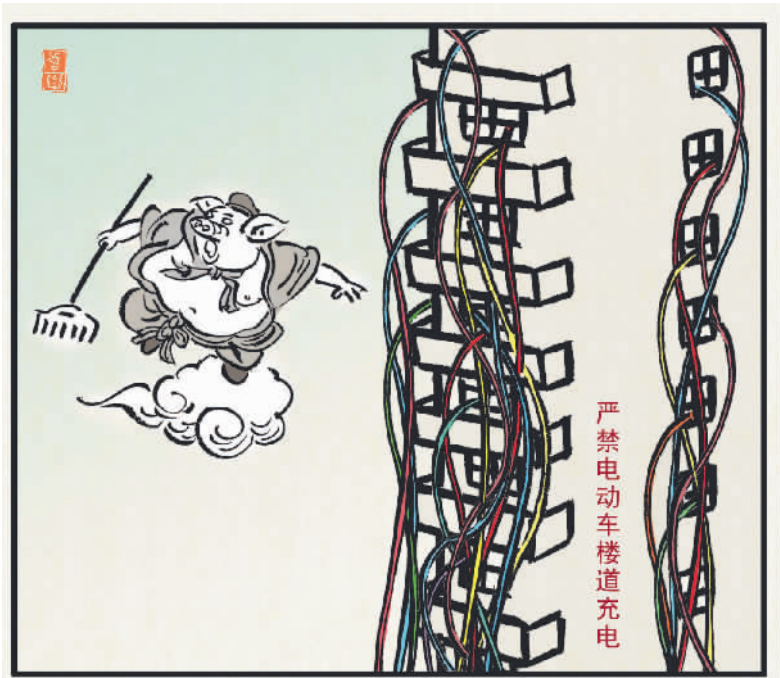




望子成龙后 陕西 李天跃



——猴哥,这里又有一个“盘丝洞”! 河北 张爱学 乞 陕西 王凯新



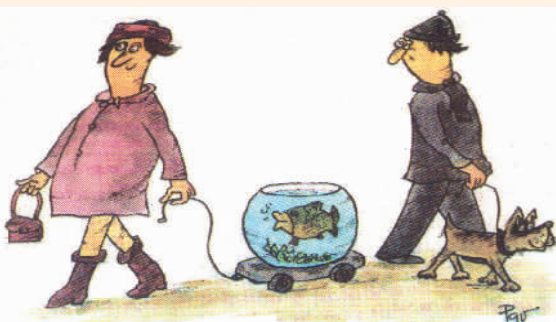
企业新声



班前劝酒等于谋杀 峰峰集团梧桐矿 王晓伟

国外漫画赏析

徐进 供稿并点评



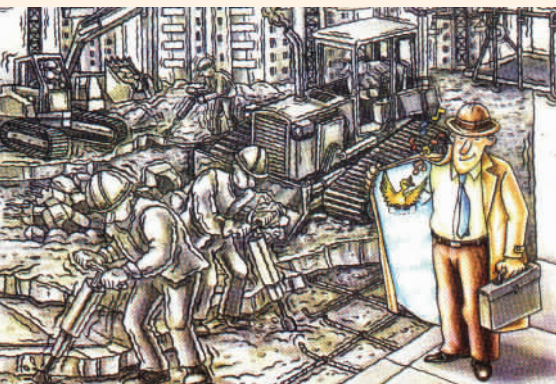
生活中,人各有所好,习惯亦不同。邻家宠物水陆两隔,大相径庭,互不妨碍,上街遛早,面面相觑,赞叹欣赏。

【斯洛伐克】帕维尔·克



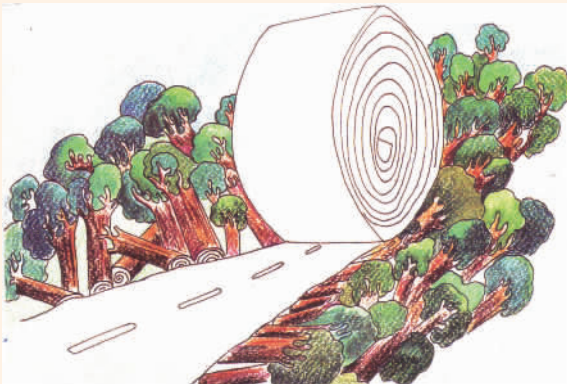
下雨了,未带雨伞的武术家的绝技派上用场,棍棒如飞般挥舞,既可遮挡风雨,还让人们欣赏武术的神奇魅力。

【印度】米里特·尼亚



水泥建筑拔地而起,偌大的城市已容不下鸟儿一起生存。好心人在都市一隅为小生灵安排了栖息之地,快来吧。

【乌兹别克斯坦】马赫穆德·金



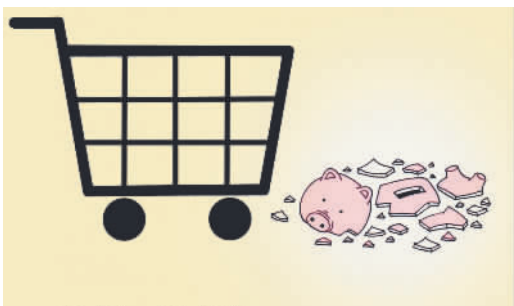
是什么让大自然毁于眼前?偷砍乱伐、瞒产排污……屡禁不止。君不见一纸“占地”的文告可让环境永远失去绿地蓝天!

【法国】阿贝勒·米



这幅作品揭露家庭暴力入木三分。女画家未画当事人的残忍无情,读者只看门后战战兢兢的身影就可想而知。

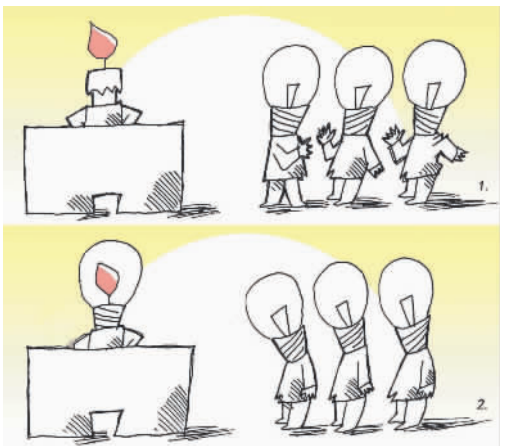
【波兰】伊萨贝拉



车祸 陕西 姬大利



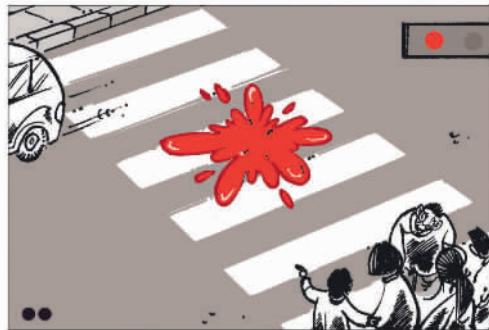
害人害己 山东 王成喜



改变 湖北 李肖韵



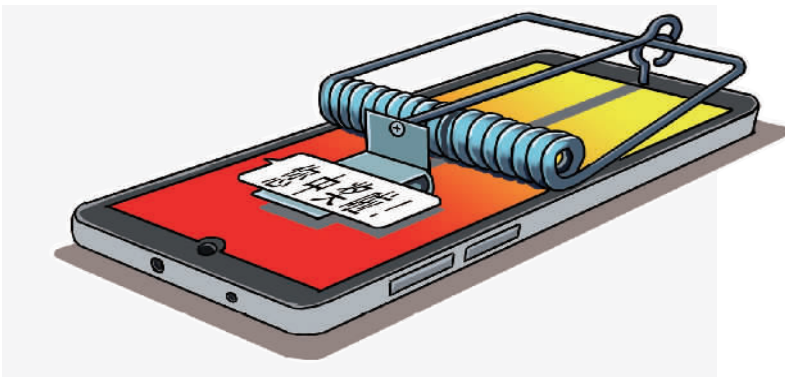
今天没有闯红灯的 吉林 马菁海



今天没有闯红灯的 吉林 马菁海

中奖与中招

肖承森



诱 刘志永

漫画,其哲学意义,在于揭示各种矛盾;哲学,在普通人看来,是一门很高深的学问。而用通俗有趣的语言阐释矛盾,是漫画的核心命题之一。

漫画家刘志永先生的作品《诱》,成功地完成了这个任务。主观依据是,这件作品让笔者拍案叫绝;客观依据是,这幅漫画刚刚获得了以“反诈”为主题的全国性漫画大赛的一等奖。或许我们可以换种方式陈述上面的事实:刘志

永以“中奖”为话题的作品《诱》中奖了。“您中奖啦!”最初的确挺“正能量”,也曾经一度是伴随好运的事实。后来,这句话的用场越来越多,多到人们听腻了,听烦了。如果您是互联网的重度依赖者,每天不收到几十条“中奖通知”,不夸张地说,都对不起自己的履历。再后来,人们甚至愤怒了。原因非常简单,这句话被骗子盯上了,成为一场接一场骗局的“入场券”。

电信诈骗、网络诈骗,正在成为殃及亿万手机用户的公害。这一并不复杂的病毒也给一些互联网用户造成重大财产损失和精神伤害,即便头脑理智的朋友也不胜其扰。

我们也欣慰地看到,公安部门除了出重拳打击网络诈骗犯罪,还在推广很实用的反诈应用程序,相关金融机构在办理相关业务时的各种善意提醒也都堪称前所未有。然而,这些措施仍然不足以根除诈骗乱象。如同治病不如防病,不为诱惑所动,不断提高识别骗局的能力,才是防骗的“疫苗”。

移动互联网几乎成为人们生活不可或缺的部分。互联网+教育,让学子们足不出户就可以接受老师的教导;互联网+商业,让消费者靠在沙发上就可以体会购物的快乐……我们在享受信息时代便利的同时也要看到,互联网+诈骗也正在给我们的新生活带来烦恼。但无论如何,这不是网络本身的错误。

好在我们还看到了互联网+文化、互联网+漫画。幽默是漫画的灵魂,幽默是智慧剩余的体现。请切记,智慧不是耍小聪明,智慧更不是占小便宜。中奖和中招,其间有一个巨大落差。

智慧快餐

上海 郑辛遥



脑袋里进水,迟早会从眼睛里流出。



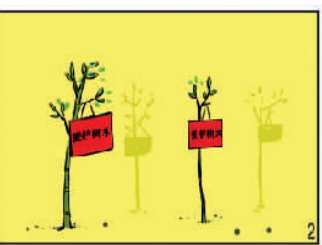
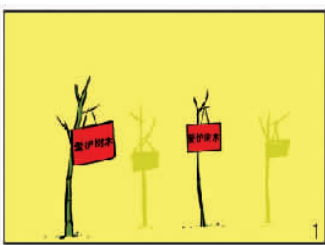
网络喷子犯众怒,污人不成丑自己。



信息诱惑,保持一点距离,保持一份冷静。

碰碰乐

河北 刘旻昊



文化产业

客观原因



北京 赵春青



这孩子一点也不像我们!



以后能吃上放心蛋了!



写 生



手刹坏了