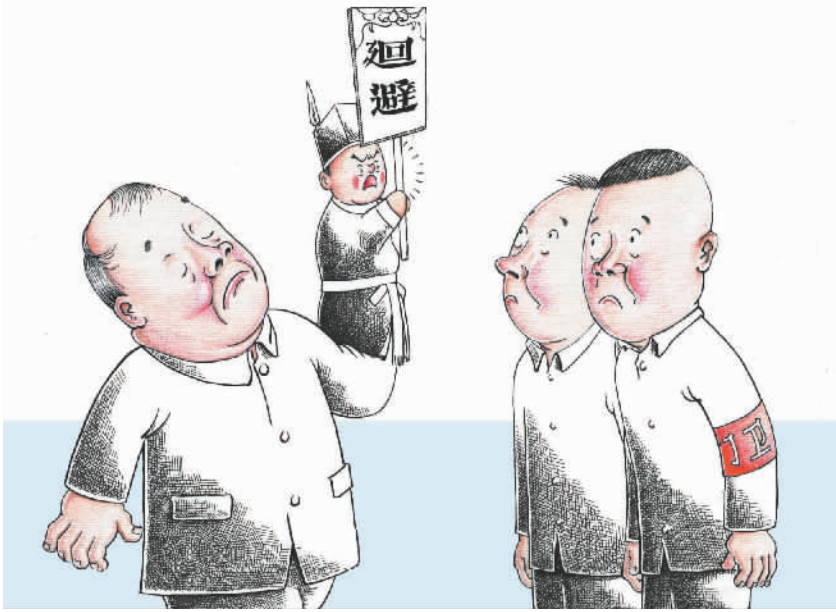
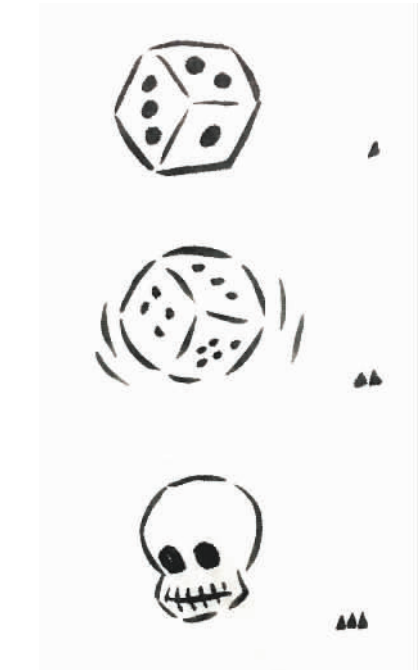


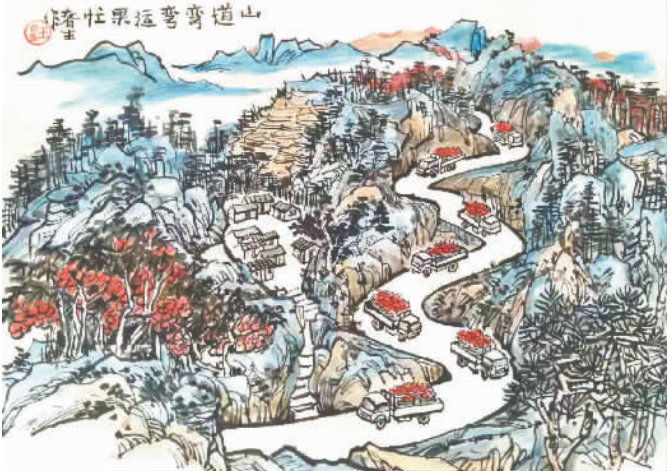
病毒也找人 黑龙江 李景山



通行“症” 吉林 孙德民



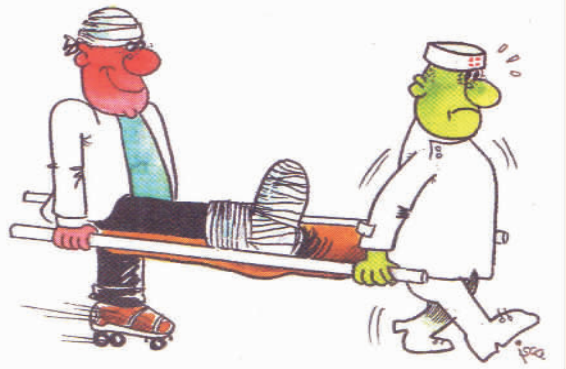
后 果 山西 李二保



山道弯弯运果忙 北京 王春生

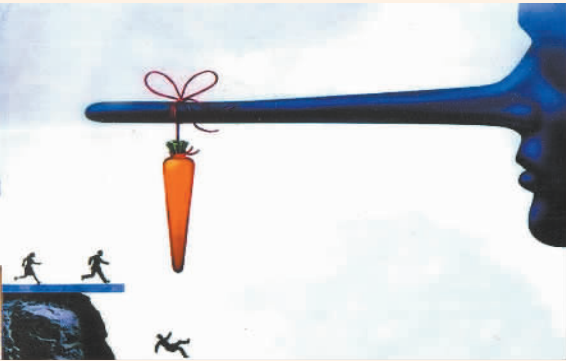
国外漫画赏析

宝 仁 供稿 并点评



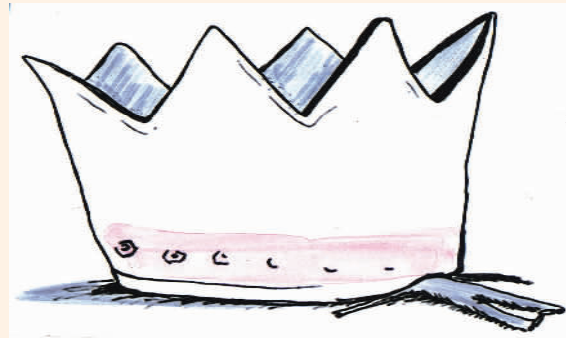
救人与自救往往是相辅相成的。这位受伤者虽在执行任务时不幸罹祸,但他乐得顺路“搭车”,从救援工作中受益。

【意大利】伊斯卡



贪得无厌常常上当,横征暴敛容易遭祸。瞧,谎话老手匹诺曹又掏出甜饵布下陷阱,引得爱占小便宜者纷纷坠落崖中

【波兰】麦赫拉比



“风骨自见,寓意深远,实可谓:字、意、人皆有风骨也。”(郑板桥句)这里,他也在提醒诸位切莫攀附权贵,里面水太深……

【乌克兰】纳塔利亚



新毒品不断花样翻新,“神仙水”、“零号胶囊”……毒果引诱良家子弟的阴招更是万变不离其宗。

【保加利亚】米海罗夫



前些年曾有女博士被乡下小姐拐卖的新闻,而今“小红帽”乐于钻进大灰狼被窝已屡见不鲜,这仅仅因为是为利欲熏心

【美国】洛佩斯

何止不好看

肖承森



城市建设 洪 琥

去过很多城市,有的去过多次还想去,有的去过一次就不想再去。以往我把这样的感当做好感度,直到看了漫画家洪琥先生的作品《城市建设》,开始重新思考城市印象、印记及其成因。

把城市比作一盘菜,如此大胆的尝试并未让我第一时间产生共鸣。但那副身段儿不均的筷子,还是夹到了或是触碰到了我的笑神经。长度不一,粗细不均,原来“品牌”各异,一根主管开发,另一根负责规划。显而易见,规划的能力远远不及开发。

常言道,秀色可餐。城市建设、城市风光也是一道景色。现在我们可以断定,长短不一的筷子没有能力调制出令人赏心悦目的景色。规划意味着兼顾城市的历史、人文及其独特个性,在此基础上,考虑城市未来走向。这个过程有改造和更新的成分,但更须理性和控制,更重要的是,要考虑一个地区的整体发展和布局。相比而言,开发,除了依据规划的合理完善,更多考虑的是以经济指标为主要诉求的回报。当开发和规划发生冲突时,天平向哪个方向倾斜不言而喻。

从理论上、制度上乃至常识上讲,开发让位于整体规划顺理成章。但从实践层面看,我们总是从一次失望走到另一次失望。短命楼宇、短命桥梁、短命体育场馆,刺耳的爆破声好像从来就没有停下来。这其中,固然有清除不合理规划的纠正行为,但也有的是为当初忽视规划的行为埋单,甚至不乏新的挑战规划尝试。

漫画是批评的艺术,观察和揭示人性的学问。当我们回到人性角度看,这样的问题就更容易解释了。很多人都有自己的人生规划,能够按照自己的规划去奋斗、随时远离眼前各种诱惑的人毕竟是少数。有些人到了晚年,甚至接近人生终点,还把自己规划好的用于养老的积蓄拿出来买各种保健品,也可以佐证人性在这方面的弱点。

不尊重规划的城市,如同漠视人生理想,其危害不仅仅在于破坏城市的美和独有气质,资本嗜血性导致的开发泛滥,还可以造成大量资源、人力和资金上的浪费。炸掉一座20层左右的大厦,大约相当于毁掉两万吨大米。这对于正在倡导节俭生活、光盘行动的国人来说,是多大的刺激!而由此带来的间接损失,想下去,算下去更需要极大勇气。

2021年,是十四五规划开局之年。此时此刻,借着这幅漫画再次呼吁:千万别不拿规划当回事。

智慧快餐



专家——复杂问题简单讲;
专家——简单问题讲复杂。



祈盼:2021年多吉



疫情当下:请勿聚集,人人自重!



好戏就在后面。

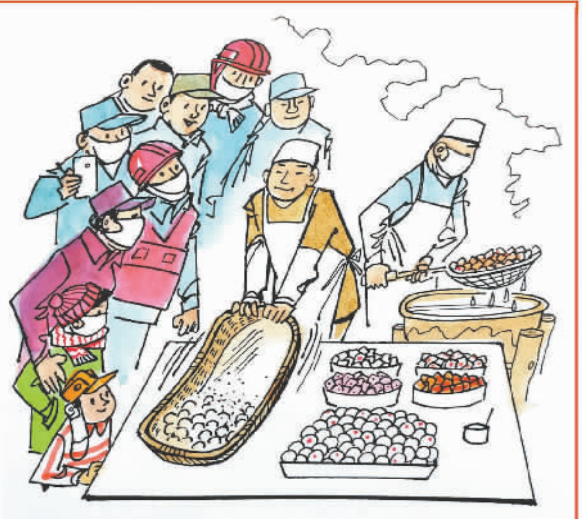


退休老哥们过节去找美景。

迎春故事

〈组画〉

北京 徐进



给不回老家的工友们露一手。



我们让节日过得甜甜蜜蜜。



通行证

我这儿有充电宝!

路难行

我的花要死了!