

## G“最班组”拍摄手记④

平日里不起眼的一项工作,深挖细嚼,你也能找到闪光点

# 上人工岛,追踪码头“卫士”

杨军 胡蕊 文/摄

自“最班组”全国短视频大赛第二季启动以来,拍摄对象的选择让我们这个拍摄团队颇费脑筋。我们选择的原则是:既能代表冀东油田的工作特点又能出彩的班组。经过大家的分析和对比,最终选取了志达公司码头与海上运输管理中心南堡1号人工岛码头班。

为了拍出最精彩的画面,我们特意精心编制了《最班组拍摄计划书》,里面细到了站位、走位和脸部、手部特写及采访细节。但当我们信心满满地去拍摄时,才感到现实远比设想“残酷”。

原本计划9月13日去南堡1号人工岛码头拍摄,但因涌浪大,海上一连4天限航,这让我们每天都在焦虑中度过。这也让我们更深刻理解了海上驻岛员工轮休回家因限航而无法下岛的心情。同时也深深体会到码头工

作的重要性。

在等待了4天后,9月17日,终于等到了海上风平浪静的时候。海上无风三尺浪,虽说风平浪静,但风力依旧有4级多,室外“呼呼”的风声严重干扰了同期声录制。这让我们不得不把室外的采访搬到室内,也最终影响了拍摄内容的精彩程度。

码头班班长王金龙介绍说,其实码头班员工每天的劳动强度并不是很大,但肩上担负的安全责任很大。既要保证上下岛员工的安全出行,又要发挥码头的最大作用,最大限度地保障海上油气生产运输。所以他们在码头上的工作就是不停地来回走,从栈桥的这端走到那端,不停地带缆、解缆。

为了拍摄码头班员工不停“走”的特写,我们的摄像师干脆趴到了地上,对着员工们的脚步一阵拍。一遍不行再来一遍,结果让当天当班的码头班员工步数多出了几千步。

码头班员工带缆、解缆讲究“稳准快”,他们动作娴熟,让我们几次抓拍都拍虚了。没

办法,只好等待船舶再靠岸或离岸时重拍,这一等就是整整一上午。

在用无人机进行航拍时,遇到了一点小麻烦。早晨还风平浪静的海面刮起了风,而且越刮越大,好在我们的“悟2”机型属于“重量级”,能抗5级风,总算顺利完成了航拍任务。

在拍摄过程中,我们了解到,春节期间,一名家住湖北的南堡3号人工岛码头班员工,在得知家乡疫情严重封城后,情绪出现波动,因担心家人提出要不岛返乡。班长张武善了解到这一情况后,想方设法安抚其情绪,并及时拨打该员工家属的电话,与家属一起做这名员工的思想工作。最终这名员工安心留下来,并在以后的工作中表现良好。于是,我们改变拍摄计划,决定拍摄张武善。

此刻,张武善正在3号人工岛上,通过码头调度的协调,张武善乘坐15时的交通艇赶到了南堡1号人工岛,我们也最终如愿以偿地完成了对他的拍摄。

9月17日的一天拍摄结束后,我们连夜整理拍摄素材发现,有几个重点镜头没拍好,需要补拍。

申报上岛计划、领导审批签字盖章、提交计划……9月19日,我们再次踏上南堡1号人工岛。当天是周六,风和日丽,又是一个拍摄的好天气。总结了上次的经验,我们顺利完成了拍摄计划,顺便又多拍了码头班员工在码头吃饭的镜头。

通过这次拍摄,我们有点深刻感悟:一是平日不起眼的一项工作,深挖细嚼,你也能找到闪光点;二是要用3分钟的时间承载起新冠肺炎疫情下的家国情怀,实属不易。我们只能用最平凡朴实的镜头反映我们平凡的石油员工,坚守岗位就是对武汉乃至全国疫情防控的最好贡献;三是更加深刻地领悟了不断增强“脚力、眼力、脑力、笔力”的价值,也深深体会到,只有扎根于脚下的这片土地,俯下身,深入一线,深入生活,才能挖掘到感人的故事。



摄像师在拍摄码头班员工脚步的特写。



席地而坐就餐的码头班员工。



冀东油田南堡1号人工岛。

## 不能老是“想当年”

张凌云

“朱经理,我把你当初教我的经验都毫无保留地传授给我的徒弟了,可是他们的工作效率和责任心咋就不能跟我们当年比呢?”最近,中国化学工程十六公司第二安装分公司副经理谢细均眉头紧锁地找他的师傅朱道强发牢骚。

该分公司经理朱道强和徒弟谢细均都是从普通技工逐步走上管理岗位的。谢细

均年轻时脾气暴躁,爱发牢骚,但他敢于挑战,责任心强。当年还是项目队长的朱道强经过一番考察,决定收谢细均为徒。

去年,谢细均负责的项目连续6个月获得各参建单位施工质量评比第一名。看着徒弟逐步成长为业绩出色的项目队长,朱道强很欣慰。今年,刚提拔为分公司副经理的谢细均也开始培养徒弟,希望把参建的丁腈胶乳项目聚合装置也干成漂亮工程。可是,徒弟总是不能让他满意。

谢细均说:“昨天开会强调要把安全施

工、文明施工两手抓,把我们这个装置干成项目的亮点。今天我到现场一检查,文明施工还那样,说要保节点,没时间。想当年——”

朱道强打断他,问:“当初我收你为徒时是怎么做的?”

“同吃同住,及时纠正我工作中的失误,为工作中的难题出谋划策,还经常组织我们一帮年轻人探讨吊装、焊接技术难题。想当年——”

“很好!但是,有一点很重要的你没有做好。”朱道强再次打断他说,一个优秀的师傅,

蹲着吃饭,站着喝汤,顶着骄阳,披着月光,是施工人员野外就餐的真实写照

## 在野外找到了食堂的感觉

本报记者 丛民 本报通讯员 鹿世乾 崔洪颖

10月9日12时10分,看到送饭班车从远处驶来,胜利油田地面工程维修中心现河维修服务部管网维修四站站长杨洪学招呼正在施工的同事们停工准备吃饭。他一边说,一边支好折叠小饭桌,停工的同事们把遮阳伞插到了小饭桌旁。

今天,他们的任务是现河采油厂转运单车拉油罐,施工现场距离驻地30多公里。为了避免因为回驻地就餐耽误施工,他们选择在工地上就餐。

不一会儿,饭盒、水杯、筷子摆在了小餐桌上,10个人分坐在两张小餐桌旁。头顶遮阳伞,秋风拂面,大家伙有说有笑,场面温馨惬意。

然而在5个月前,他们的就餐情景跟现在却是天壤之别。

“恨不得多长一只手。”东辛维修服务部管网维修四站职工刘思源回忆起当时的场景说,“一到饭点,或平地、或土堆,或树下,每个人一手托饭盒,一手抓馒头,吃一口馒头放下,然后再拿起筷子。”

从事多年野外施工的王磊说,大家在野地里长时间蜷缩着干活已经很疲惫,吃饭时蹲或站时间长了就更累。尤其是遇到刮风天,沙尘四起,很不卫生。

蹲着吃饭,站着喝汤,顶着骄阳,披着月光,是施工人员野外就餐的真实写照。由于施工性质使然,地面工程维修中心的绝大多数工作都要在野外进行,而且95%以上的项目都需要在外就餐。

也许是多年来的施工让大家已经习惯

不仅要把技艺、工作经验倾囊相授,还得把他对这份工作的热爱、对企业文化的领悟、对公司的情怀,也通过言传身教潜移默化地传递给徒弟,徒弟才能成长为像师傅一样责任心强、愿意扎根企业的人。

“薪火相传也需要与时俱进。”朱道强说,比如这几年新招的员工大多是独生子女,抗压能力、吃苦精神比不上我们年轻的时候。“我们要承认、理解并接受这个现实。但是,新员工有自己的优势,学历高,思想活跃,接受新鲜事物的能力强。我们当师傅的,要包容徒弟的不完美,还要放下身段学习徒弟的优点,不能老是以‘想当年’的标准来要求现在的徒弟。”

谢细均恍然大悟,他悟出了自己责任担当意识的来源,也明白了徒弟懈怠的根源。



### 多彩工区

在呼准鄂铁路上的托克托东工区,职工们自绘安全宣传画,建起“亲情寄语保安全”宣传栏,去健身房锻炼,上大棚采摘自己种的蔬菜……草原深处的生活也可以丰富多彩。图为一名职工在绘制安全宣传画。

王旭东 摄



### 港口竞技

10月22日,第十二届全国交通运输行业“浙江海港杯”起重装卸机械操作工职业技能大赛全国总决赛在宁波舟山港举行。本次比赛共有16家参赛单位、58名选手参加,参加门座式起重机和门式起重机比赛的角逐。图为选手在门座式起重机竞赛中进行“关路行走”比赛。

蒋晓东 摄