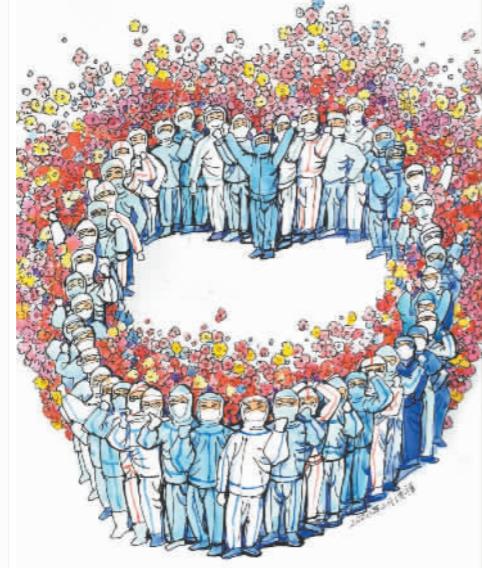


节节高

黎青



生命之花绚丽绽放

卢洪祥



开往春天的“列车”

复工复产

王祖和



“逆行者”

王永琦

作品广义

“成长”的烦恼

肖承森

这是一个关注成长的时代。成长,给人带来种种喜悦,因为成长往往意味着收获。而收获可以化作成长的动力,从而促进成长,加速成长,直到有一天变升级为疯狂。此刻,喜欢思考的人,开始重新审视成长。

漫画家,是喜欢思考的群体。漫画的思考功能不同于其他艺术门类,漫画能够让复杂的思考过程直观、有趣,甚至惊人的方式得以呈现。漫画家刘强先生的作品《无题》,有助于我们换个角度思考成长。

说到成长,我们会自然而然地想到孩子,给宝宝量身高,是很多家长的乐趣。在人类常年乐此不疲享受这一快乐的过程中,刘强被一种与成长有关的变化触动了思维神经。于是,一幕和谐温馨的场景,被刘强“强”加了两个不是人的“人物”,这便是北极熊和它的“熊孩子”。

寻常生活中的熊孩子,经常通过不同寻常的举止为成人输送各种快乐。出于责任,漫画家笔下的熊孩子往往喜忧参半。而这一次,当作者把目光对准真正的熊孩子,北极熊的孩子,喜的成分被严峻的形势淹没了。供宝宝栖息的空间正在变小。

看来,成长并不单单意味喜悦,很多时候伴随烦恼,有些时候,还意味着、至少预示着某种危机。

越来越多的人开始达成这样的共识:人类,是一个命运共同体。这一点,已经被应对新冠肺炎疫情以及此前出现的公共卫生事件反复证明。而以往出现的生态危机以及进来的愈演愈烈的气象灾难也有力地证明,人类和其他生命形态,与整个自然系统,也是命运共同体。

漫画是夸张的艺术,很多漫画工作者都在探索“极限”表达。北极与南极,是地球的两个极点。由于气候变暖,北极熊的生存空间正面临严峻威胁。南极升温,也令企鹅的生活一片狼藉。值得关注的是,冰川融化带来的变化,也将让人类的生活更加狼狈。值得警醒的是,上述变化与人类的活动,与人类渴望成长而过度向自然索取不无关系。

成长,是极富美感的词汇。但成长的成本太高,会造成对生态的破坏,继而妨碍我们健康成长,这样的“成长”就需要加上引号了。出于漫画从业人员的职业敏感,笔者此刻把引号和口罩联系在一起。因为从逻辑上引申,疯狂“成长”带来的欲望,也有病毒属性,也亟须防控。



无题

刘强

智慧快餐

郑辛遥



智力、财力、权利、最终是拼免疫力!



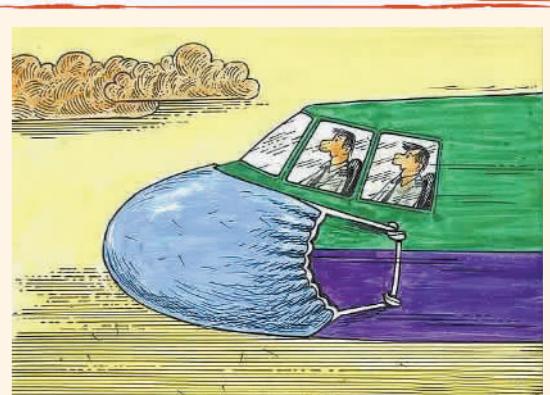
倡导公筷公勺,利己又利他。



疫情的拐点快点来,人生的拐杖慢点来。

国外漫画赏析

宝仁 供稿并点评



超级防护

“环球同此凉热”,口罩成为人类抗疫的得力助手。画家幽默地给飞驰的飞机戴上超级防护工具,妙!



转向

新冠肺炎疫情和死神联手扑向地球各个角落,出门戴口罩成为人们彼此间的温馨提示,这幅画形象地解读了“邻里守望,患难相扶”。



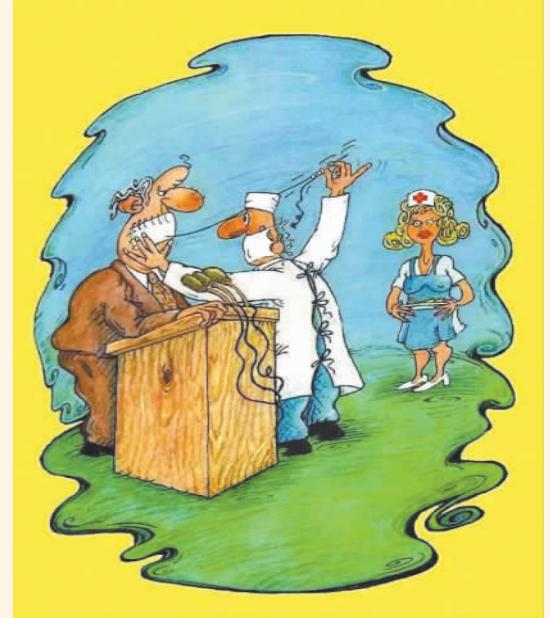
海上危险

地球人对新型冠状肺炎疫情同仇敌忾,有力的防控阻断病毒的传播渠道,看,这只公海上的“鱼雷”,已在人们严密监控下即将被清除。



解剖课

为打赢疫情防控阻击战,需要提供强大的科技支撑,加强剖析病理,抓紧药物、医疗装备的创新与研发。



“闭上嘴最安全”

闻令动向前行,医护医院始终冲在抗疫一线,他们抢救生命,阻断病毒传播扩散,还坚决地揭露伪科学。

工人的画

1671期

庚子抗疫记

郝红宪



——外卖美食讲究,自己经常将就……

为「快递小哥」点赞

徐进



——我们也是逆风而上!



——非常时期的快件,快!



——咱们先下手为强!

共战疫情的日子

赵春青



春暖花开

我还没测量体温呢!

爸爸,你们怎么还不复工!

口罩不是图画纸