

监管失守却理直气壮,哪来的胆量?

本报评论员 吴迪



一定程度上说,为官不为甚至与商人把酒言欢的官商关系,对社会乱象睁一只眼闭一只眼乃至完全不睁眼的监管,以及对公众举报无所谓的态度,是一方生态环境、资源市场、安全生产等领域最可怕的隐患。

日前,央视《焦点访谈》曝光了海南省五指山市黄花梨遭遇盗砍滥伐一事,指出森林资源监管环节失守。节目中,记者遭遇乡林业站负责人“灵魂拷问”:“我怎么查?我干吗要查?怎么是我的职责?你怎么知道是我的职责?”当记者向市森林公安局反映情况时,竟然发现偷砍野生黄花梨的收购商正与该局副局长一起喝酒。目前,海南省已成立调查组,与收购商喝酒的局长被停职、立案调查。

相比一些地方职能部门工作人员的推诿塞责,上述新闻中几位工作人员的言行可谓“简单粗暴的升级版”,也更加令人惊诧——都什么年代了,还敢这样?负有监管之责的公职人员说起眼皮子底下存在多年的盗伐现象,竟脸不红、心不跳,一副“关我什么事”的姿态,监管失守却“理直气壮”、气焰嚣张。若不是权威媒体的报道,可能公众都不敢相信这是真的。

其中,有可能这些人一直视乱象为“常态”,习惯于潦草应付投诉举报而不小心“说顺嘴”;也可能是无所畏惧——要么有人罩着,要么自信能打点上下,顺利过关。而根本原因还在于一些公职人员对生态环境和公共利益的漠视,对自身职责的“选择性忽视”。

一定程度上说,为官不为甚至与商人把酒言欢的官商关系,对社会乱象睁一只眼闭一只眼乃至完全不睁眼的监管,以及对公众举报无所谓的态度,是一方生态环境、资源市场、安全生产等领域最可怕的隐患。

隐患。

以文前新闻为例,一边是木材检查站的人上班时间睡觉、打牌赌博、研究彩票,护林员对盗伐置若罔闻,市森林公安局副局长与收购商一起喝酒,一边是不法商人多年无证砍树却一路绿灯,如果有谁说前没有关系,鬼都不信。

每一次家丑被曝光,地方上相应的批示、调查、追责和反思等都会接踵而至,这种姿态当然值得肯定,但更要看的是,如何将事后的重视和约束前置、前移?如何避免不良后果的产生甚至问题的泛滥?

在某些领域,当然钱涌人、市场充满不确定性因素时,当重金收买成为某些领域的潜规则时,无疑十分考验监管人员能否坚定理想信念,坚守自身职责,不被诱惑,

替百姓守住法治的大门,守住公平正义的大门。拿森林公安来说,不少地方森林公安人员手中的执法权成为不法商人重点“围猎”的目标,这时,我们确实需要有更多的办法,防止个别执法者“裁”在利益的巨大诱惑下。

珍稀树种被长时间、大面积无证砍伐,当地监管系统的一道道关口失灵,这暴露了当地森林生态监管的失职。由此,各地有必要举一反三,查一查有没有诸如盗伐珍稀树种、围猎珍稀动物,官商之间心照不宣、声势大财的现象?是不是存在尸位素餐的监管者,甚至变相成了不法商人的“保护伞”?如何督促公职人员严格履职,守住珍稀资源及公共利益,守住清正的社会治理生态?

告别“膀爷”
需凝聚更多共识

张子渝

据媒体报道,近日,山东济南开展针对赤膊光膀、脱鞋晾脚、随意暴露等不文明行为的集中整治行动,此举引发关注。济南市文明办表示,城市文明和每个人息息相关,少数不文明行为会影响城市形象,希望通过整治活动提升市民素质。目前,天津、辽宁沈阳、河北邯郸等地也已出台措施整治“膀爷”等陋习。

“膀爷”现象由来已久。在我国《三国演义》《水浒传》等古典文学作品中,光膀子甚至成了男人豪放、直爽、坦诚的一种象征。当然,客观说,一些地方天气炎热而消暑纳凉的条件不足,是赤膊光膀习惯成自然的主要原因。

早在2008年北京奥运会前夕,北京曾针对“膀爷”现象进行过专项整治,“膀爷”现象明显减少。这说明,“膀爷”对于专项治理行动能够理解,并且从内心认同光膀子是不文明现象——“北京奥运会是关键时期,要讲究一些,不能给人留下太随意的印象。”

习惯的养成和改变不会一蹴而就,涵养文明是一个循序渐进的过程。告别“膀爷”,需要凝聚起“光膀子是不文明行为”的社会共识,“膀爷”多为一些上了岁数的中老年男人,他们可能是老街坊、家里的叔伯,要求他们在短时间内改变长年累月形成的生活方式,并不现实。而且,在生活中本就掺杂各种人情是非,为了一两件衣裳,居高临下地指责老人“你这不文明”,有时可能显得不尽人情。这需要我们对特定场合的“膀爷”多一点宽容和耐心。在转变习惯的过程中,首先要从情理上让人们认识到“礼”和“理”,其次可以在必要时采取一些辅助的刚性手段,如罚单。当然,行政处罚并不是最终目的。

今年5月1日起实施的《天津市文明行为促进条例》规定,公共场所赤膊且不听劝阻、拒不改正者,最高可罚款200元。不久前,天津首位被罚的“膀爷”为自己的一时爽付了50元罚款。钱不多,但作为首单罚款,这位“膀爷”在全国媒体的关注下被推上C位,对“膀爷”群体会产生一定的警示效应。

在炎热夏季,多为市民提供一些消暑纳凉的便利,相信也会有助于减少“膀爷”的出现。涵养文明,无疑需要多方共同发力。

世界遗产总数第一, 一个新的开始

毛建国

日前,在第43届联合国教科文组织世界遗产委员会会议(世界遗产大会)上,中国黄(渤)海候鸟栖息地(第一期)以及中国良渚古城遗址获准列入世界遗产名录。至此,中国世界遗产总数已达55处,位居世界第一。(见7月7日《北京青年报》)

1985年12月12日,中国正式加入《保护世界文化与自然遗产公约》;1986年,中国开始向联合国教科文组织申报世界遗产项目;1987年,长城、故宫、泰山等首次入选《世界遗产名录》,其中,长城以全票获得通过。截至2019年7月6日,中国世界遗产已达55项,在世界遗产名录国家中排名第一位。以中国灿烂的文化以及日益觉醒的文化自信与文化自觉,定然还会有很多遗产前面冠上“世界”二字——越是有“一览众山小”的高度,越要有“高处不胜寒”的清醒,回望申遗的初心,更有利于走好脚下的路。

申遗的目的决不是为了拿到一块金字招牌,更不是走向功利主义的开发。现在,我们的世界遗产数量已经成为世界第一,世遗数量第一就要有第一的样子。这个样子是什么?就是以更高站位和标准展现一个国家对于文化遗产的重视和内在价值的挖掘与创新。不仅仅是保护具体的遗产,还要上升到文物、文化、文明的高度,把保护文物、珍惜文化、敬畏文明的申遗心态永远保持下去。这既是遗产所在地的责任,也是全社会的责任。

我们的每一项世界遗产都具有“罕见、无法替代”的核心价值点,都是观察中华文化的一个重要窗口。55处世界遗产分开来是一颗颗珍珠,连起来是一串项链。把世界遗产保护好,通过世界遗产激发我们更深的文化自信与文化自觉,相关部门及全社会的每个人都不妨提醒自己:世界遗产数量第一只是一个新的开始。现在,我们拥有世界第一的世界遗产,在保护和传承上也应该做到第一,在文化自信与文化自觉上同样应该做到第一。这才是应有的“世界第一的样子”。

申遗不是目的,以申遗促保护才是初衷。著名建筑学家、两院院士吴良镛先生曾讲过:“每一个民族的文化复兴,都是从总结自己的遗产开始的。”这句话更有助于我们理解申遗。我国的每一项遗产所在地都在申遗过程中付出了巨大努力,有的还经历了漫漫征程。在走向“世界第一”的过程中,相关方面也从来没有停止过对申遗初心的提醒和警戒。

申遗不是目的,以申遗促保护才是初衷。著名建筑学家、两院院士吴良镛先生曾讲过:“每一个民族的文化复兴,都是从总结自己的遗产开始的。”这句话更有助于我们理解申遗。我国的每一项遗产所在地都在申遗过程中付出了巨大努力,有的还经历了漫漫征程。在走向“世界第一”的过程中,相关方面也从来没有停止过对申遗初心的提醒和警戒。