



(上接第1版)

农民工的各项权益要有保障，精神文化生活也不能落下。如今，农民工文化需求也开始得到农民工大代表的正视。

黄久生代表介绍，在河南，返乡创业农民工的规模快速增长，仅2018年就新增23.18万人返乡创业，返乡创业农民工总量已达124.12万人。

“这么多农民工返乡创业就业，乡镇文化场所不足的短板就凸现出来了。”黄久生在调研中发现，虽然县级文化设施配置逐步完善，但在乡镇层面，这里虽然聚集着大量企业，但文化设施却严重不足。“很多农民工回到家乡最直接的感受就是业余生活单调枯燥，只好喝酒打牌或者沉迷手机游戏。”黄久生代表说。

黄久生建议，尽快在返乡创业就业农民工人数较多的乡镇建设文化礼堂，将文化礼堂建设纳入乡镇建设规划和乡村振兴计划，在编制、经费等方面给予保障，“满足农民工在柴米油盐之外，日益增长的精神文化需求”。

已经打工26年的山东三箭置业有限公司油漆粉刷工陈雪萍代表也认为，如今，很多农民工已经“不差钱”，差的是文化水平和综合素质，她呼吁相关部门将农民工的职业技能培训统筹规划。

“跨界”关注其他群体和领域

“我是农民工大代表，我不仅仅为农民工代言。”采访中，记者发现，与以往相比，农民工大代表关注的议题范围不断拓宽，已不再局限于农民工相关领域，而是以更广的视角，“跨界”关注其他群体和领域。

“我是农民工大代表，我不仅仅为农

民工代言。”采访中，记者发现，与以往相比，农

民工大代表关注的议题范围不断拓宽，已不再局

限于农民工相关领域，而是以更广的视角，“跨

界”关注其他群体和领域。

“我是农民工大代表，我不仅仅为农

民工代言。”采访中，记者发现，与以往相比，农