

向病重劳模紧急献血的倡议经福建龙岩工会发出后,爱心人士纷纷涌向中心血站——

一场“刷屏”的爱心接力

本报记者 于灵歌

“急! 急! 急! 急寻O型血! 全国劳模兰华雄患重疾急需输血,望爱心转发……”1月14日中午,一则急寻O型血的求助消息,迅速在福建省龙岩市一些市民的微信朋友圈、微信群内“刷屏”扩散开来。

最早发出倡议的,是龙岩市总工会劳动部劳模办的工作人员。每年,劳模办都会对全市劳模的情况进行摸底、建档入库,他们对兰华雄的情况很熟悉:兰华雄与妻子徐淑英都是龙岩市农科所的专家,夫妻俩分别于2010年和2015年被评为全国劳动模范,是龙岩知名的劳模家庭。20多年的科研工作中,夫妻俩相互支持、攻坚克难,取得不少创新成果,还被评为全国文明家庭,在农业科技界被

传为佳话。然而,兰华雄长期坚守在水稻研究一线,积劳成疾,2018年9月初被诊断出患癌症,两次化疗已花费30万余元。市总已为他申请了全国劳模专项补助和福建省的专项补助金。

工会一直关注着兰华雄的病况,1月14日中午,劳模办的工作人员得知,兰华雄急需输血,但市内医院O型血库存不足。于是,他们立即把兰华雄急需O型血的消息转发到福建省、市劳模所在的两个微信群,在劳模群体中发起献爱心的倡议。

“已转发到朋友圈”“我是O型血,马上去献血”……倡议发出后,近600名劳模纷纷转发、响应,不少人即刻动身,争先献血。

龙岩市劳模廖志添把献血倡议转发到自己所在的各个微信群后,随即前往龙岩市中心血站,“抢”着第一个献血,并献出了最高限

额400CC。

“兰华雄夫妻是全国劳模,又是全国文明家庭,我们夫妻是市劳模,又是省级文明家庭,平日里他们是我们学习的好榜样。这一次,我也想通过献血帮助支持他顽强抗争病魔。”廖志添说。

除了抢着献血,劳模们纷纷想办法找对策。龙岩市劳模、《闽西日报》记者陈良锦提出,借助新媒体发动更多社会爱心人士相助。1月14日14时,求助信息在《闽西日报》的微信公众号发出,并被福建省总工会“八闽工会”、龙岩市总工会“龙岩工运”等多个工会微信公众号合力转发。线上,求助信息的阅读量迅速破万,“刷屏”了龙岩人的朋友圈。

线下,龙岩市民开启了一场爱心接力。求助信息发出后不到1个小时,龙岩市

中心血站就来了10多位爱心人士。“我要给兰华雄献血,时间紧,赶紧帮我抽血吧!”一位公交车司机撸起袖子,等候献血。

短短几小时内,献血的队伍越排越长。“真的感谢大家的爱心!谢谢你们!”当天,在献血屋,兰华雄的儿媳妇眼含热泪,表示感谢。

根据龙岩市中心血站提供的数据,截至1月15日18时,一天半时间里,血站累计采集到53名爱心人士18300ml的O型全血量和一个疗程的血小板。

16日,龙岩市总工会工作人员告诉记者,兰华雄的身体状况已趋于稳定,但仍面临化疗周期长、后续治疗时间长、花费巨大的问题。工会将继续密切关注兰华雄的情况,利用职工医疗互助等制度对其进行兜底帮扶,同时帮助协调相关医疗资源。



临工文化节

1月16日,合肥市凌大塘社区志愿者在为外来务工人员体检。
当日,凌大塘社区在临工集散中心举办迎新春“临工文化节”,通过开展文化演出、公益服务等活动,让外来务工人员感受温暖。
韩苏原 摄/中新社

云南省总加大两节送温暖力度

本报讯(记者黄楠)近日,云南省总工会启动主题为“进万家门、访万民情、结万家亲”的2019年元旦春节送温暖活动。
据云南省总工会党组书记、常务副主席孔贵华介绍,今年云南省总加大经费保障力度,筹集资金总量为历年最高。全省各级工会筹集资金总量预计将超过1.3亿元,其中省总本级将达到6600万元,比去年增加2000万元,两节期间慰问的困难职工和一线职工总数将达到20万人次,走访慰问人数为历年最多。同时对以一线职工为重点的苦脏累险岗位职工扩大走访慰问覆盖面。
2018年,云南工会筹集各类资金用于困难职工帮扶和送温暖。同时,各级工会还开展困难职工精准识别“回头看”工作,对困难职工的帮扶更加精准。

通过一点一滴地做实事,威海港工会努力提升职工幸福指数—— “把职工生产生活的细节放心头”

本报记者 杨明清
本报通讯员 夏丽萍

“我们的口罩都是8层,鞋底也比从前加厚了不少……”如今,在山东威海港股份有限公司,工人们身上的“装备”旧貌换新颜。
2013年,威海港迁至新港区。刚搬迁时,基础较差、资金不足,工作装备配备不理想。可是,港口工作的危险性相对较大,工装关系着职工的安全。工会收集了职工们反馈的意见,并在“职工安全健康无小事”上形成共识。工会主席朱富勤与企业领导层商量,推动重新制定标准,让工装“升级换代”。
“现在,鞋底即便是踩上小铁钉都扎不透

了。”朱富勤用最直观的表达道出了工装安全提升的效果。
如今,不仅工装,候工室衣柜全面整改一新,职工下班后只需要把脏衣服脱下来,由公司负责清洗;夏天,公司为一线职工送去矿泉水、冷饮、西瓜和各种药品;冬天,职工背后多出一个可背可提的热水壶,热水温暖着职工的心。这些,都得益于工会的积极争取、细心安排。
除此之外,工会还联合安全技术部定期对工作中存在的安全隐患进行排查,2013年以来,累计查出隐患1120件,并积极协调解决,使得职工的生产安全得到有效保证。
作为一名工会干部,朱富勤提醒自己,只有把职工生产生活的细节都放在心头,才能成为他们的知心人。

2009年,企业工会主持创建了职工互助基金会,目前,威海港已有181名大病和家庭困难职工得到救助,基金会共计发放帮扶款115万余元。2011年,在工会的推动下,威海港开展了工资集体协商,建立和完善了工资集体合同、女职工权益保护专项集体合同等。此外,工会还牵头成立了职工诉求和劳动争议调解委员会,让职工有了表达自己诉求的通道。
近年来,威海港工会还格外关注职工的成长提升,大力倡导职工开展岗位练兵、技术比武等活动,先后组织了30余个工种800余人参加各种技能竞赛,以赛代练,培养出一批技术骨干。
借助企业开展创新创业活动的契机,威海港工会还在生产一线开展职工“五小”创

新和创新工作室创建活动。2015年,工会推动成立杨新能劳模创新工作室,如今,企业生产使用的许多设备都是这个工作室的职工研发的。创建以来,工作室已经创效3000多万元。
目前,威海港共拥有杨新能劳模创新工作室、高建强首席技师创新工作室、徐明选操作队创新工作室、张德清操作法创新工作室等4家创新工作室,每年创造优秀创新成果30余项、“五小”成果100余项,为企业的安全生产、节能减排、增加效益作出了突出贡献。
“为职工服务,我们乐在其中。”朱富勤说。通过一点一滴地做实事,威海港工会努力提升职工的幸福指数,成为职工信赖的“娘家人”。



人物核心提示:韦启初,广西环江毛南族韦氏民间铜鼓传承文化工艺铸造加工厂工艺美术大师,广西壮族自治区非物质文化遗产壮族铜鼓铸造技艺代表性传承人。多年来,他专注于铜鼓文化研究、铜鼓产品铸造生产工作,呕心沥血,攻坚克难,恢复并创新了已失传上百年的铜鼓铸造技艺,并组团建厂,创造有一定生产规模的铜鼓厂,填补了铜鼓铸造技艺空缺,为铜鼓文化产业的传承与发扬光大作出了卓越贡献。2018年6月29日,他为广西环江毛南族自治县铸造了一面直径6.68米,重50吨的世界最大铜鼓,再次突破自我获得最大的铜鼓吉尼斯世界纪录。

匠心金句:所谓工匠,就是要不断提高自己的技艺,并把自己的技艺毫无保留地传承下去。

广西工匠 追求卓越

韦启初:推动壮乡铜鼓文化走向世界

一项已经失传的制造技艺,还能被后人找回来吗?韦启初给了世人一个肯定的答案。面对已经失传的铜鼓制造技艺,韦启初不仅完美地将它还原,还对技术进行了创新,让世人再次聆听到来自古时候的悠扬鼓声。

“祖传的基业,即便失传了我也要将它找回来”

铜鼓是一种具有神秘色彩的器物。它产生于公元前七世纪的春秋时期,流行于我国南方及南亚地区。在漫长的繁衍流传过程中,铜鼓与当地各民族的社会、经济、文化生活紧密地联系在一起,形成了独特的铜鼓文化。
铜鼓曾作为祭祀用具和娱乐用具,堪称一部民族历史的百科全书,是中国珍贵的非物质文化遗产。而十分遗憾的是铜鼓铸造技艺在清末时期,因铜鼓技艺传男不传女,加上社会环境因素,铜鼓铸造技艺失传。

韦氏家庭与铜鼓打了6代交道。在韦启初的记忆中,“家族里的长辈没有放弃,他们依照从祖屋下挖出来的唯一一个完

整的铜鼓,加上祖上不完全传下来的技术和自己的技艺,不断试验,但依然没有成功。”由于家庭的贫困,对制鼓材料购买的有心无力,韦家的实验没有得到实质性效果。

“我从1996年开始全身心投入到铜鼓制作的研究中,为了家族的使命,也为了我对铜鼓的喜爱,我觉得,铜鼓这一传承传统文化的制作技艺不能就这么丢了。”韦启初说,他利用4年时间走访了贵州、广西多地少数民族,并反复研究、反复试验,尝试恢复铜鼓铸造技术,家里的东西也因此基本卖光了,经历了上千次失败,他终于制作出了一个与原始铜鼓最接近的鼓铜锥形。但在离成功又进了一步之际,因为经济条件的原因,只能暂时放弃。“太穷了,原材料都买不起了,只能先到外面打工,把本钱赚够,再回来继续。”为此,韦启初外出打了两年工,钱赚够后的他一刻也不多等,又立马回乡继续钻研。

1997年,韦启初终于成功利用沙模铸造法造出了一面铜鼓。1999年,他在环江县驯乐乡上朝社区建立了“广西环江韦氏铜鼓铸造厂”。

“要让更多人认识铜鼓,了解铜鼓文化”

铸造厂的建立,更坚定了韦启初要发扬铜鼓文化的决心。
韦启初利用两年时间,认真阅读所有关于铜鼓和铜铸造书籍,学用结合,反复试验,铜鼓铸造技艺得到了质的升华。

与此同时,韦启初申请获得了国家知识产权局颁发的《新型铜鼓模具》《铜鼓铸造工艺流程》等专利证书,也申请得到了《韦氏鼓王》商标品牌。

“我们现在做出来的铜鼓,音质比从前的铜鼓还要好,因为我们现在做出来的鼓,铜壁比以前的薄一些。”韦启初拿着鼓比划道。通过对制鼓模具的改进,令现在铜鼓的音质得到了更好的提升。“制作模型的技术非常讲究,这关系到鼓的弧形厚薄,关系到鼓的声音,可以说只有模具做好了,鼓才能做好。”韦启初敲了一下铜鼓,鼓声清脆无杂音。

韦启初的铜鼓铸造厂建立后,先后生产了10万多面铜鼓,小至0.5公分的微型礼品铜鼓,大到6.6米的巨型铜鼓,其中有大

如何建设智慧工会?

智慧工会是中国工会为适应互联网时代特点,加快改革创新而提出的鲜明而具体的发展目标,是工会组织通过运用互联网、大数据、云计算、人工智能等先进信息技术构建的工会智能化服务职工体系,突出工会干部的主观能动性和工会工作的精神文化层面,为职工群众提供普惠性、便捷性、精准性、常态化服务,形成线上线下相互融合的智慧工会工作新格局。

一是搞好顶层设计。智慧工会建设是一项统分结合的系统工程,要把握好全总、省市级工会和产业工会的主要职责,制定统一的规划、规范、接口、标识,协力建设网上工作公共基础设施和通用平台,提供职工普惠性网上服务项目,形成既有分工又有合力、既有线上又有线下、既能“通天”又能“接地”的工作格局,实现网上服务对象覆盖最广大的基层职工群众、工会网上工作覆盖最基层的工会组织。

二是加强网上工作平台建设。强化互联网思维,运用互联网、大数据、云计算、人工智能等手段推进工会工作,促进互联网和工会工作融合发展,打造工会工作升级版。推进实施《全国工会网上工作纲要(2017—2020年)》,加强资源整合和流程再造,打通信息壁垒,建设实名动态、全面覆盖、安全共享的工会大数据库。加强互联网内容和舆论阵地建设,充分利用移动客户端、微博、微信,结合“12351”职工服务热线,建立健全工会新媒体矩阵。统筹“互联

《中国工会十七大报告学习问答》(38)

左权:愿拼热血卫吾华

新华社长沙1月16日电(记者阳建)在湖南醴陵市,有一条“左权路”贯穿城区。每每走在这条路上,人们不禁会想起已牺牲70多年的左权将军。这位中国工农红军和八路军高级指挥员、著名军事家把一生奉献给了祖国,献给了民族解放事业。
左权,1905年3月出身于湖南省醴陵县(今醴陵市)的一个贫苦农民家庭。中学时代参加中共领导的社会研究社,开始接触马克思主义。1924年进入黄埔军校一期学习,是“青年军人联合会”负责人之一。1925年加入中国共产党,后在黄埔军校教导团任排长、连长,参加讨伐军阀陈炯明的两次东征。同年12月赴苏联学习。在苏联期间,先是在莫斯科中山大学学习,1927年转入伏龙芝军事学院深造,1930年回国后到中央苏区工作,先后任中国工农红军学校第1分校教育长、新12军军长。1931年12月奉命参与联络指导国民党军第26路军举行宁都起义。起义部队改编为红五军团后,任红15军政治委员,后任军长兼政治委员。1933年后,任中革军委第一局局长、红一军团参谋长,参加了中央苏区历次反“围剿”作战。
1934年10月,左权参加长征,参与指挥强渡大渡河、攻打腊子口等战斗。1936年,任红一军团代理军团长,率部西征并参与指挥山城堡战役。
全国抗战爆发后,左权任八路军副参谋长、八路军前方总部参谋长,后兼任八路军第二总队司令员,协助朱德、彭德怀指挥八路军开赴华北抗日前线,粉碎日伪军“扫荡”,取得了百团大战、黄崖洞保卫战等战役的胜利,震慑敌后。其高超的指挥艺术,严密的参谋业务,扎实的工作作风,深受朱、彭的赞扬。1940年秋,协助彭德怀指挥著名的百团大战。1941年11月指挥八路军总部特务团进行黄崖洞保卫战,经8昼夜激战,以较小的代价歼敌千余人,被中央军委称为“‘反扫荡’的模范战斗”。他还“是一个有理论修养同时有实践经验的军事家”,从1939年至1941年,他撰写了《论坚持华北抗战》《埋伏战术》《袭击战术》《战术问题》《论军事思想的原理》等文章40余篇。左权为创建并巩固华北抗日根据地,发展壮大人民抗日武装,为八路军的全面建设,建立了不朽的功勋。
1942年5月,日军对太行抗日根据地实行“铁壁合围”大“扫荡”。25日,左权在山西辽县麻田附近指挥部队掩护中共中央北方局和八路军总部等机关突围转移时,在十字岭战斗中壮烈牺牲,年仅37岁。
左权是八路军在抗日战场上牺牲的最高指挥员,延安和太行山根据地左权举行追悼会。周恩来称他为“足以党之模范”,朱德赞誉他是“中国军事界不可多得的人才”,并赋诗悼念:“名将以身殉国家,愿拼热血卫吾华。太行浩气传千古,留得清漳吐血花。”为纪念左权,晋冀鲁豫边区政府决定将辽县改名为左权县。
左权的英雄事迹可歌可泣,舍生取义的革命精神不断激励着后人。除了“左权路”,左权将军纪念碑、左权红军小学……左权家乡醴陵通过各种方式寄托人们对他的无限缅怀。

为了民族复兴·英雄烈士谱

铜鼓文化历史悠久,更是南方的历史文化代表,做好铜鼓文化的创新与传承迫在眉睫。

“早些年比较辛苦,现在身体没那么好了,所以趁着现在还能做一些的时候,赶紧把技术传给我的儿子和徒弟们,这么好的技艺不能让它再丢了。”目前,韦启初正培养并传授铜鼓铸造技艺给其儿子、侄子及十几个徒弟,不惧辛苦,不厌其烦,手把手地教,一个地一个地,反反复复示范,以身作则。

“我师父是个了不起的人。”韦启初的徒弟黄创明说:“他为了铜鼓可以说是尽心尽力,呕心沥血。他当年在我们村里是出了名的穷,即便这样,砸锅卖铁也把铜鼓这个事业做到了现在的成就。在平时制鼓的时候,为了把技术传给我们这些徒弟,他每个细节都耐心指导,要确保我们每个人都掌握。”

面对市场形势新的变化,人民对文化产品需求的不断提升,铜鼓产品的多元化、实用性必定占据着未来市场,韦启初对此深有体会。于是,他及时在自己的铜鼓制造厂成立了“铜鼓产品创新工作室”,通过工作室的不断努力,先后创造出了“平安铜鼓”挂件、铜鼓笔筒、铜鼓茶台、铜鼓茶具、牛头吉祥铜鼓、铜鼓路灯、百寿铜鼓等,创新了铜鼓文化在现代社会中的意义,真正将铜鼓文化元素融入人们生活和社会建设,让铜鼓文化走进千家万户。

韦启初介绍,铜鼓其实一共有8大类型,而现在只还原了两种类型,还有6种需要挖掘、恢复。韦启初说:“下一步的计划,就是恢复剩下的6种铜鼓,这个很难,对技术的要求也很高,但是我有信心。到时候就建立一个展馆,把8种类型的铜鼓都展出,让壮乡铜鼓文化走向世界!”

“不能让历史重演,铜鼓的技艺必须世代代传承下去”

找回了丢失的技艺,要怎么更好地传承下去,是韦启初现在面临的问题。