

农民工

周刊

责任编辑：郝赫
新闻热线：(010)84151050
E-mail:grbnmg2k@163.com

慎重选择人生的另一半

怎样找到你的另一半呢？

- 你们两个有共同的生活目标吗？
- 你想在城里生活和工作嘛？
- 你对物质生活有什么要求吗？
- 你愿意和自己（对方）的父母住在一起吗？为什么？
- 你以后想要达到什么样的社会地位呢？
- 你认为恋爱和婚姻的区别是什么呢？
- 结婚后想要孩子吗？

在你回答完上面的问题后，你还需要认真地询问对方上面的这些问题。在得到他的答案之后，你再想看下面这五个问题：

1 你们俩的共同点是什么？你们俩不一样的地方是什么？你们怎么面对这些不同呢？这些不同是可以解决的吗？

2 你在和这个人说到自己的事情或者自己的感觉、想法时，觉得安全吗？良好沟通的基础是信任，你需要确定你在交往的对象是在感情上觉得很安全的。

3 他/她是个让你佩服、很特别的人吗？他/她有哪些地方特别吸引你？

4 他/她怎么对待其他人？

5 你希望改变这个人吗？遇到对方的缺点或者不喜欢的地方，不要想怎样才能让他/她改变，而是想想这一辈子你能不能忍受，如果觉得漫长的几十年你都可以接受，那才可以。

通过这五个问题，希望可以让你更了解自己，也更了解你的恋人，更重要的是，更清楚你们的这段关系是不是能够走向婚姻。

什么是真爱？

很多人在享受爱情美好的时候，还是会搞不清楚：到底什么是真爱？我爱他/她吗？对方爱我吗？请你回忆你们之间发生的事情，然后对照下面的标准，希望可以帮助你找到答案。

忍耐的

你们两个人之间彼此有耐心吗？

仁慈的

想想你们之间充满爱意的那些美好时刻，写下来和他/她分享。当你们发现彼此双方记得的时刻是相同的，感觉一定很好。

患难的

如果你爱他/她，你绝对不会和那些人一起说他/她坏话，你甚至会站出来为他/她说话，然后告诉别人他/她的种种优点。

保护对方的

爱是绝对不会让对方处于危险中的。

有盼的

一起写下你们共同的愿望吧，然后在过了十年或者更长时间之后，你和你的他/她来看看今天的“盼望”吧。

做出终生承诺的

只有在终生的承诺里，人们才觉得亲密和安全，才能向对方展示完全的、真正的自己。

让对方更快乐的

不嫉妒、不醋

给对方空间，不轻易地发火。

节选自中国工人出版社《农民工应了解的心理健康常识》

整理：吕晶 制图：曲欣悦

罹患矮小症，却从未轻言放弃；坚守皮影梦，“小蚂蚁”闯出“大天地”

皮影戏幕后的“袖珍人生”

本报记者 曹玥 文/图

“我想试一试”“我也想”……11月3日，当《工人日报》记者走进北京展览馆街道公共服务大厅时，皮影戏《最美家庭》刚刚落幕。主持人问谁想参与皮影戏表演，坐在底下一群来自周边小学的小观众们按捺不住兴奋，纷纷举手，跃跃欲试。

“大家不要着急，让我们的演员先走到台前谢幕好不好？”随着孩子们的一声“好”，手拿皮影人偶的演员们依次走到台前亮相。令小观众们吃惊的是，眼前的演员，是一群与他们差不多身高的袖珍人，他们都来自小蚂蚁袖珍人皮影艺术团。

艺术团成立于2009年11月18日，由李铭和来自全国的袖珍朋友们组建而成，平均身高1.28米。近十年的时间，小蚂蚁从最初的三个人发展到今天的十多个成员，团队一步步壮大，但了解他们的朋友却常说，“他们太不容易了。”

“我就想闯一闯”

今年已经38岁的李铭，身高不足1.4米。8岁时被查出罹患矮小症，在别的小朋友疯狂长个子的年纪，他的身高却停留在70厘米。

李铭来自北京大兴礼贤镇的一个普通农村家庭，家人为他寻医问药花光了当时全部积蓄。虽然后来他成为第一批生长激素的使用者，却仅在药物的帮助下长高了20厘米，家里为此还欠下了两万元的债务。

看着其他孩子都在帮家里干活，李铭很痛苦：“那时心里焦急，总想帮家里做点什么。”

初中毕业后，他先后做过十三陵景区导游、售货员，开过打印店，但在工作中常面临的质疑、惊奇的目光让他难过不已，“这是不是童工”等问题时刻围绕着他。

人生的转折总在不经意间出现。2008年，李铭机缘巧合遇到了传统皮影剧团陆家班的第六代继承人陆海。陆海听闻了李铭的故事，便问他是否愿意学习皮影戏。

“第一次接触皮影戏便感觉这就是我未来要从事的事业，皮影戏改变了我的人生。”虽然个子小，但李铭似乎有练习皮影戏的天赋，很多动作一学就会。即便如此，李铭也从没有放松练习，他时常会练习到手抽筋，满手都是茧。“虽然辛苦，但是热爱”，三个月后，他已经能登台演出了。

凭着这股不服输的精神和对皮影戏的执

着，李铭关闭了当时刚开不久的打印店，和两位朋友一同创办了小蚂蚁袖珍人皮影艺术团。

“家人埋怨我放着好好的工作不干，可我就想闯一闯。”李铭说。

“一步步成长壮大十分不易”

健全人创业可能需要两三年就能做出规模，而对于我们这些残疾人而言，至少需要四五年。”回忆起创业初期的艰难，李铭还是记忆犹新。

小蚂蚁的梦想是从地下室开始的。刚成立时，所有团员们租住在一间潮湿的地下室里，每日在师父的带领下训练，却迟迟接不到演出邀请。不到一年的时间，李铭身上所有的积蓄已消耗殆尽。于是他们只能远离城区，从地下室搬到了农村的大院中。

组建剧团的第二年，一个月只有一场演出，一场挣1000元，钱的三分之二作为剧团开销，剩下的是队员的工资。“那时候吃不上饭，只能去市场买剩菜回来。”李铭说，在那会儿，哪怕是两元钱的肉，团员都能吃得美滋滋的，“工资更是发不起。所以创团初期有人选择离开小蚂蚁，我很能理解。出来打工都是为了挣钱，挣不到钱没法贴补家用，只能离开。”

在展览馆街道大厅内，表演结束后，团员们忙着收拾舞台，当下午他们将前往门头沟一社区演出。舞台的支架有些比团员还高，十来根绑在一起，记者想帮忙一块搬运时发现凭自己根本抬不起来。团长建笑了：“没关系，我们自己可以搬的。”随后便和大家将支架运送到演出车上去。

李铭告诉记者，团员早习惯了搬运重型舞台道具。“现在条件好了，我们有自己的演出车可以到处托运物资。要是在几年前，不管去哪，都要靠队员自己肩扛手抬。”

创团的五六年，外出演出时，李铭和他的团员们从来舍不得打车，甚至连坐地铁都觉得贵。

“有残疾证可以免费乘坐公交车。每次演出，我们都是坐最早的公交离开大兴农村，然后乘末班车回到住处。”李铭告诉记者，曾经有一次演出结束，团员赶到西红门公交车站时，末班车已经站满了。站台工作人员告诉他们赶快去追，也许还能赶上。于是大家扛着设备追赶了一路，终于在一公里外的红绿灯路口见到了公交车。随后公交车开到下一个站点等候他们。

“我们的演出条件很艰苦，但是社会上总有好心人在帮助。所以暂时的艰苦我们都能熬过去。”

随着这些年的发展，小蚂蚁渐渐做出了规模，现在已有固定团员12名，成立了自己的皮影基地。如今剧团表演的节目涵盖了童话、成语故事、神话、京剧、动画、小品等内容。不定期与社区开展合作，为



▲小蚂蚁袖珍人皮影艺术团的演员们正在表演皮影戏《最美家庭》。

居民讲解皮影戏知识。他们带着皮影戏前往韩国、意大利等地传播中国文化，同时还开发了新的皮影戏技术，获得国家专利。

现在，演出淡季的时候，李铭还是会照常给大家发工资、买保险，“工资只有涨的时候，没有降的时候”。团员杨洋是目前团里资历最老的成员之一，“从原先几百元的工资到现在的3000多元，从团员纷纷离职到今日慕名而来，陪伴小蚂蚁一步步成长，十分不易。”

“这里就像我的家一样”

在展览馆街道大厅内，演出结束刚一休息的时候，团长建立马拿了一个粉色的保温杯递给身边的女孩，关切地看着，怕她被热水烫到。“这是我老婆，我们是在团里认识的。”当朝建向记者介绍自己的妻子时，沉稳的他突然害羞了起来。

2015年4月，朝建辞去江苏老家工厂的工作只身来到北京，当时小蚂蚁的三名团员去车站接了他，其中一位便是朝建现在的妻子。朝建说第一眼看到妻子就觉得亲切，那时经常会向妻子请教练习中的问题，日久生情。妻子形容朝建是一个非常浪漫的经纪人，每个节假日都会送她小礼物。朝建形容妻子是一

个非常温暖的人，“她让我在北京有个家”。

小蚂蚁汇聚了河北、江苏、云南、甘肃等各个地方的袖珍人，“有个家”是许多来到这里的袖珍人都会有的感受。

小周是团里年纪最小的成员。2017年，哥哥将他送到了小蚂蚁。“来到这里，看到大家都和我一样，便觉得自己不再那么奇特，心里感到踏实。团员们都很照顾我，这里就像我的家一样。”

现在小蚂蚁的名气大了，病友们从各地慕名而来。有人曾劝李铭不要接收那么多人，李铭却说：“能帮一个是一个。就算不能参加演出，也能学会雕刻的手艺，靠这个吃饭。”

小蚂蚁的成员们从未放弃过希望。他们除了练习皮影戏外，还逐渐学习其他技能。团中已有几位团员考取了驾照，团队也在一年前拥有了第一辆演出商务车。现在的他们，再也不用扛着设备追赶末班公交车了。

演出结束，所有的设备已经装车，大家准备前往下一个演出地。李铭说，这个艺术团取名为小蚂蚁，是因为蚂蚁虽小，却能扛得动比自己体重重许多倍的物体。“我们虽然个头小，但也能扛得起更多的重量。这辆车曾经跑过很多城市，未来也将带着我们驶向更远的地方。”



河北饶阳：
**贫困户获聘
护林员**

11月13日，
河北省饶阳县王同岳镇引各庄村贫困户在管护生态林。

为推进林业精准扶贫，饶阳县通过专项扶贫资金，设立护林员“扶贫专岗”，

从该县建档立卡贫困人口中选聘护林员，

在加强生态林保护力度的同时，助力脱贫增收。

新华社记者
李晓果 摄

广东建立困境儿童 基本生活分类保障制度

四类对象权益将获保障

本报讯（记者叶小钟 实习生江靖虹）广东省民政厅、广东省财政厅日前联合印发《关于加强困境儿童基本生活保障的通知》（以下简称《通知》），在全省范围内建立困境儿童基本生活分类保障制度，以更好维护困境儿童基本生活权益。

《通知》根据困境儿童困难情况不同，分为“孤儿”“自身困境、家庭困境和临时困境儿童”“安全困境儿童”“多重困境儿童”等四类对象。

《通知》明确了自身困境、家庭困境和临时困境儿童基本生活保障，将其分别纳入最低生活保障、特困人员救助供养和临时救助范围。为符合条件的残疾儿童落实困难残疾人生活补贴和重度残疾人护理补贴政策。其中，父母双方不能履行抚养义务的儿童以个人为单位全部纳入最低生活保障，并按低保标准全额享受低保。

《通知》还明确了安全困境儿童基本生活保障，因家庭监护缺失或监护不当导致人身安全受到威胁或侵害的儿童，确需临时监护的，可由未成年人保护机构实施救助。

此外，《通知》还明确，多重困境儿童基本生活保障按照不叠加、就高不就低的原则适用困境儿童基本生活保障政策，鼓励各地针对其他类型的困境儿童建立基本生活保障制度，使符合条件的困境儿童全部纳入保障范围，做到应保尽保。

200名农民工实现“微心愿”

本报讯（记者张翀 通讯员童画）“祝你生日快乐，祝你生日快乐……”伴随着温暖的生日歌，上海船厂二期建设项目的钢筋工正学双手合十，闭上双眼，许下自己35岁的生日愿望，在工友们的祝福声中，她吹灭生日蜡烛，开心地笑了。

来自重庆的文正学家庭贫困，19岁便外出务工，虽然已经是两个孩子的母亲，但她心里一直有个“寿星梦”：“我从没接过生日，希望有机会能和朋友们一起吃蛋糕，庆祝生日。”如今，这个埋藏在她心底的愿望，在中建三局华东公司上海经理部的帮助下终于实现了。

近日，华东公司上海经理部在船厂二期项目举行“点亮微心愿，圆梦在中建”暨工友权益宣讲活动，为将工友服务工作落到实处，经理部提前征集了在建项目200名工友的心愿。

“想给孙子买本初级英语词典”“想要一张回家的车票”“想给父母买个按摩仪”……在经理部两级领导班子的积极认领和爱心帮助下，和文正学一样的29名工友作为代表，在活动现场实现了自己的心愿。

“有了这个足浴盆，我们宿舍的工人下班回来就能放松放松了，一会儿拿回去他们肯定高兴！”来自银科控股项目的农民工王朝宾捧着足浴盆，兴奋地说。

来自湖北鄂州的木工胡自军一家三口都在上海银科大厦项目务工，他希望一家三口能一起去看场电影，船厂二期项目党支部副书记胡伟现场为他购买了三张《一出好戏》的电影票，并教他如何在手机上购票。

据悉，另外170名工友的“微心愿”，由经理部两级领导班子在9月里全部实现了。

断臂小伙双脚创业，每年赚近30万元 脚指头上的“电商梦”

本报记者 卢翔

本报通讯员 庄艳

用脚指头敲键盘、按鼠标、做电商，这些看似残疾人很难完成的事情，江西省吉安市吉水县一名残疾青年却做得如鱼得水。

今年28岁的孙小兵出生于醪桥镇坎头村一个农民家庭，父母都靠务农为生，家境贫困。在家中一间20平方米的房间里，他用三台电脑编织着自己的“电商梦”，演绎出一段自强不息的奋斗经历。

孙小兵年纪还很小时，就永远失去了双臂。经过漫长而艰辛的锻炼，他才终于学会用双脚替代双手，实现生活基本自理。

6岁那年惨痛的一幕，让孙小兵刻骨铭心。有一天他随大人去亲戚家做客，他手拿一截废弃的钢筋，与其他几名小孩一起嬉闹。打闹时，他无意将钢筋扬了起来，却没想到，不小心触碰到了头顶上方的一根裸露高压线。“啪”的一声巨响，孙小兵稚嫩的双手顿时变得皮肉模糊，左侧的头皮也被烧焦了。之后，他被辗转送去吉安、南昌等地进行治疗，在花费巨额医疗费、

历经无数伤痛后，最终还是无法保住双臂，只能截肢。

努力适应生活

截肢后，孙小兵面临的第一件事就是吃饭难题。在最初一两个月里，吃饭主要靠父母喂，但这并非长久之计，历经生死之劫的孙小兵暗下决心，要靠自己面对生活，决不能成为父母的累赘。

他开始尝试用双脚吃饭、洗脸。“刚开始，双脚不能自如地弯曲，时间久了，会感觉非常累和痛。每吃一顿饭，就要一身大汗。”孙小兵说。

回忆起这些，母亲至今心痛不已。她告诉记者，看到儿子吃饭如此艰难，心如刀割，尤其在冬天，裸露在外的双脚被冻得通红，甚至还长了冻疮，真想帮他一下，但为了儿子早日自理，还是狠心地放弃了，假装没看见悄悄走开。

经过一年不间断练习后，孙小兵能用双脚灵活地处理一些日常事务了，他也迈开了生活的第一步。接着，他决定要走出家门，到更广阔的空间去锻炼自己。

坎头村支书罗恒裕感慨：“孙小兵付出了常人数百倍的艰辛，学会了放牛、扛锄头、割稻子、挑担子等农活，还能非常灵活地从水井里提水，村里人都打心底里佩服他。”

追求创业梦想

“别人用手能做到的，我用脚也能做到！”孙小兵决定挑战人生的另一个高度，创业的梦想在他心底悄悄地萌发。他想在家里做电商，创出一份属于自己的事业来。