

由于生育率下降及平均寿命延长,老龄人口占比在发达国家和部分发展中国家的增速越来越高——

# 当世界“老”了

梁 凡

日前,一本名为《当世界又老又穷,全球老龄化大冲击》的书被翻译成中文出版,书中对人类社会日益严重的老龄化现象的描述,对很多国家而言已是沉重的现实。

## 全球正在迅速老去

每年9月的第3个星期一是日本的“敬老日”,今年的这一天是9月17日。在“敬老日”来临的前一天,日本总务省发布的人口推算数据显示,日本70岁以上人口较去年增加100万至2618万人,占总人口的20.7%,首次突破两成。而老年人口(65岁以上)增至3557万人,比例达到28.1%。按照联合国定义,当一个国家或地区65岁及以上老年人口数量占总人口比例超过7%时,就意味着这个国家或地区进入了老龄化社会;比例达到14%即进入老龄社会;比例达20%则进入超老龄化社会。

日本的近邻韩国不久前公布的2017年人口普查数据显示,韩国65岁及以上人口占总人口的14.2%,比0~14岁少儿人口占比多了近一个百分点。

从迈入老龄化到进入老龄社会,韩国只用了17年。联合国预测,到2050年,韩国65岁以上人口的比例将上升至35.1%。

1851年,法国60岁及以上人口比重达到10.1%,成为世界上第一个老龄化国家。此后,瑞典、挪威、英国等一批欧洲国家步入老龄化。

目前,世界上老龄化最严重的三个国家分别是日本、意大利和德国,后者都是欧洲国家。联合国2017年发布的《世界人口展望》修订版报告预计,到2050年,欧洲老龄人口将占该地区总人口的35%。

事实上,由于生育率下降及平均寿命延长,全球正在迅速老去。

联合国去年发布的《世界人口展望》2017年修订版报告称,如果拿2017年作为基础,目前全球60岁及以上人口为9.62亿人,到2050年这一年龄层的人口数量将是现在的两倍多,达到21亿人,2100年则是在3倍多,将达到31亿人。在此背景下,世界经济论坛在《2017全球风险报告》中把人口老龄化列为全球变革的五大驱动因素之一。

## 环球语录

### 要评估

“我想去纽约,但我不得不为自身安全着想。”——委内瑞拉总统马杜罗9月18日说,出于对人身安全的考虑,他还在评估是否前往美国纽约,出席联合国大会。第73届联合国大会18日下午在纽约联合国总部开幕。马杜罗2015年以来再未出席联合国大会。马杜罗在当天举行的新闻发布会上说,一些委内瑞拉前军官在美国支持下,阴谋推翻现政府。今年8月,马杜罗曾遭遇无人机袭击,所幸无恙。

### 要投资

“只有相关技术为人类服务,人们才能接受数字化带来的一系列变化。”——德国工会联合会9月17日呼吁,德国应该投入更多资金用于职业再教育,以应对数字化对就业岗位带来的冲击。德国工会联合会主席赖纳·霍夫曼说,以人工智能为代表的数字化致使部分工作岗位被机器替代,为此必须对职业教育和再教育进行更多投资。世界经济论坛近日发布的一份报告称,德国当前只有约46%的劳动力掌握未来工作所需要的专业技能。

### 要招人

“你的工作将直接影响我们如何保卫国家安全,令人印象深刻者会在毕业后给予永久职位。”——英国国家安全机构军情五处近日在网上公开招聘实习生,应聘者将自明年6月在位于伦敦泰晤士河北岸的军情五处总部开始为期11周的有偿实习,每周薪水约485英镑(约合人民币4352元)。实习生将在军情五处四个“技术领域”工作,必须具备信息技术、编码和数据分析等技能。

### 要推广

“我们将把推广重点放在中国,因为印中两国不仅有许多共同利益,在文化上也有不少共通之处。”——首届印度旅游推介展9月18日在新德里落下帷幕。印度旅游部长阿方斯17日说,印度有丰富的旅游资源,并一直希望获得中国游客的青睐。数据显示,2017年印度接待外国游客数量达1000多万人次,其中有25万人次的中国游客。(郭济 译)



9月17日,日本东京,老年人举木制哑铃锻炼身体,庆祝“敬老节”。 东方IC供图

#### “当世界又老又穷”

人口老龄化对人类生活造成了深刻影响。

在经济领域,人口老龄化影响着经济增长、储蓄、消费与投资、劳动力市场、税收及经济资源配置。

在社会层面,人口老龄化影响着保健和医疗、家庭构成、生活安排、住房与人口流动等。此外,在伦理上,愈益严重的人口老龄化也可能造成道德危机。

《当世界又老又穷》一书的作者泰德·菲什曼是美国知名新闻工作者,他在书中所谈案例及数据,均来自其在美国、日本、西班牙与中国等国家的实地采访,从中呈现出世界范围内老龄化社会的面貌与未来。

在这本书中,作者深入探讨了全球老龄化对于政治、经济、社会、居民生活等多方面的影响,分析了越来越少的年轻人供养众多老年人、许多工业化国家因为缺少年轻劳动力而加速吸收国外移民等现象。

近年来,穆迪、标普等国际评级机构已多次发出警告,人口老龄化将显著拉低全球经济增长,恶化公共财政状况,给相关国家带来严重挑战。

有研究显示,预计到2050年,发达国家

中每两个劳动人口就需要供养一位老年人,发展中国家每四个劳动人口供养一位老年人。

在给经济发展带来影响的同时,这种状况自身也是非常棘手的社会问题。

以全球老龄化最严重的日本为例,由于需要照料的老年人太多,本就劳动力短缺的日本,其养老体系正逐渐不堪重负,国家难以提供妥善的服务和护理,很多日本老人只能依赖居家养老,甚至自我养老。

老龄化造成的经济和社会问题,在伦理道德领域也有所反映。

自2010年以来,韩国65岁及以上人群的自杀人数翻了两番。作为韩国人传统的精神支柱的家庭的破碎是部分老年人自杀的直接原因。

面对巨大的生活压力,一些老人以自杀表达自己的不满和抗议,而另一些人则是害怕自己会给家庭、后代的发展拖后腿。

#### 各国经验值得借鉴

从上世纪80年代开始,联合国和世界各国就开始探索解决人口老龄化问题的办法。从现有经验来看,大体可以分为两类:一是“促进增量”,推出鼓励生育与移民政策,以改善本国人口年龄结构;二是“激活存

量”,延迟退休年龄,配合实行养老金与医疗改革。

各国力图通过这些措施的实行,在保障老龄人口有尊严、有品质地生活的同时,实现经济社会的可持续发展。

为规范和保障老龄人口权益,日本已建立起比较完备的法律体系。

《老人福利法》《老人保健法》和《国民年金法》是日本老人福利法律体系的三大支柱,它们从社会福利、医疗保健、经济收入三个方面保障了老人的权益,从制度层面上保证了老人的权益有法可依。

尽管有了法律保障,但日益膨胀的养老支出毕竟还是得动用“真金白银”。

日本首相安倍晋三近日接受采访时表示,“将讨论把继续雇用的年龄提高至65岁以上”,以打造不论到多大年纪、只要愿意就能参加工作的“终身不退休”“终身活跃”的社会。

日本现行《高龄者雇用安定法》规定,对于有工作意愿的人,原则上把65岁定为“继续雇用年龄”。日本政府计划修改该法律,逐步把年龄上限提高至70岁。

据日经中文网报道,在劳动力市场,老年人发挥的作用正在扩大。2017年老年人就业人数达到807万人,连续14年增加,创历史新高。65岁以上人口中,男女就业率均连续6年上升。

配合改善雇用制度,日本也正在推进调整养老金制度,使人们可以把开始领取养老金的年龄推迟至70岁以后,选择70岁以后再开始领取养老金的入领取的金额将大幅增加。

类似的办法也为欧盟各国所采用。2000年,欧盟各成员国通过了《就业指令》,计划到2010年实现55~64岁老年劳动力就业率至少为50%;几年前,欧盟委员会就提议将欧盟国家的退休年龄提高到70岁。

不过,对于采取延迟退休方式缓解老龄化困局的做法,激烈的争议始终存在。

有人认为延长退休年龄会影响年轻人就业,阻碍企业对员工进行更新换代;还有专家指出,发达国家对退休年龄的调整是以其国情为条件的,经济高度发达、社会保障制度完善、人均寿命较长且健康状况较好,是发达国家延长退休年龄的现实基础。

而对于很多“未富先老”的发展中国家来说,更关键的是解决人口老龄化过程中出现的不公平、不合理现象。

## 大千世界

### 美国男子为妻治病卖掉爱车

儿女长大后为其买回

据外媒近日报道,美国男子韦斯利的妻子2006年罹患癌症,为了筹集医药费他卖掉了自己的爱车。他的一双儿女长大后,为感谢父亲对家庭的付出,近日在网上找到了这辆车并将其买回送给父亲。据报道,韦斯利从前颇为珍爱自己的

爱车福特野马1993,给它取名“克里斯蒂”。不过在妻子查出患有卵巢癌亟须治疗后,他还是卖掉了爱车。他的两个孩子珍妮和杰克从小就经常坐父亲的车出去玩,理解父亲对爱车的感情,等两人长大后,他们便决定帮父亲买回“克里斯蒂”。(阿康)

### 英国男子50年来每年携全家旅游

去同一个岛住同一家酒店

据外媒近日报道,英国男子比尔住在南约克郡,自1968年以来他每年都携带全家去泽西岛旅游,住在岛上的比亚里茨酒店,至今已长达50年。

据报道,比尔今年已经83岁高龄。50年来他总共在比亚里茨酒店度过了660个

夜晚,见证了该酒店5个经理的换任。每次他都住在酒店的同一个房间,吃同一种自助餐。50年前他的家庭还只有三口人,如今他已经儿孙满堂,旅游队伍也不断壮大。比尔说,他更像是泽西岛本地人。他的儿孙们则感觉泽西岛就是他们的出生地。(阿健)

### 澳女子谎称患病骗取亲朋好友钱财

8年后终被揭穿

据外媒近日报道,澳大利亚女子凯丽2007年谎称患了卵巢癌,此后8年她从亲朋好友那里骗取了40多万澳元,如今她终于承认了自己的罪行。

据报道,凯丽是三个孩子的母亲。为了圆谎,她瞒过了自己的母亲和孩子,还在社交媒体上定期更新看病情况。包括她的继

母在内的亲朋好友纷纷对她慷慨解囊,帮助她对抗病魔,很多朋友甚至为此拖欠了抵押贷款。

今年7月,凯丽最终向法院认罪。她承认自己骗取了40多万澳元,其中包括挪用母亲的退休金和养老金,结果被认定犯有4项欺诈罪和1项伪造文件罪。(刘牛)

### 丹麦姐弟设计折叠电动自行车

63天众筹760万英镑

据外媒近日报道,丹麦一对姐弟在他们设计的可折叠电动自行车众筹时,竟然在63天时间内筹到了760万英镑资金,打破了由他们保持的欧洲众筹纪录。据报道,40岁的姐姐朱莉和28岁的弟弟尼克因为厌倦了日复一日的工作,且希望能找到快速游玩哥本哈根市的方法,便共同设计了一款名为MATE的可折叠电动自行车。当2016年他们在众筹网站推出这款车时,在两年的时间内募集到了惊人的500万英镑资金。最近他们开始为第二款自行车MATE X众筹,没想到很快就打破了上一次的纪录。

东方IC供图



# 索马里难民营中的故事会

新华社记者 王腾 金正

“两条路铺展在我面前,去向何方让我不知所措……”近日,在索马里拜多阿州难民营哈法塔小学举办的“帐篷故事会”上,12岁女生奥马尔·努尔正在为大家讲故事。

3岁那年,努尔的父母在战火中双双罹难,她只能与年长8岁的姐姐相依为命,平日里沉默寡言的她在故事会的掌声中,露出了少有的笑容。努尔告诉记者,这是她有生以来第一次当众讲故事。

“帐篷故事会”活动由联合国儿童基金会主办,吸引了60余名当地儿童和数名教师参加。儿基会驻索马里副代表耶斯佩尔·默勒说,举办故事会的目的在于培养孩子们的好奇心和想象力,引导他们学会分享、倾听和表达。

在举行故事会的哈法塔小学,仅有的建筑物是两间透风的铁皮房和一顶开裂的大帐篷。不远处的几百顶窝棚则是学生的家。

今年10岁的哈桑·阿里·易卜拉欣在故事会结束后,拉着老师和记者去他家做客。10平方米的窝棚里住着一家三口,用布条与树枝搭建的“墙壁”被风吹得呼呼作响。

“家里没有书,这是我第一次听到这么多

新故事!”哈桑难掩兴奋。站在一旁的老师阿里·侯赛因·阿卜迪赫曼告诉记者,自己曾和哈桑一样家境贫寒,但学习改变了命运,如今在肯尼亚教书的他专程赶回家乡参加活动。“我希望把自己的过去也当作故事分享给他们。”他说。

受连年战乱、部族冲突和灾荒影响,索马里经济凋敝,公共教育体系崩溃。2016年,索国内流离失所者达110万人,文盲率接近76%。

索马里西南地方政府教育部长穆罕默德·阿卜卡尔·阿卜迪向记者讲述了当地流传的一个故事,一名中学生曾在街上遗失了毕业证,但路人因为大多不识字,纷纷捡起又当废纸扔掉,直到一名小学生路过,才认出那是张毕业证,并由母亲交还失主。“可见我们的教育有多么匮乏,感谢故事会,将更多孩子带进课堂。”他说。

联合国儿基会工作人员李焜说,这是我们第一次在校园里为索马里儿童举办故事会,以后还会持续下去,并尝试在更多当地学校推广。

努尔也希望未来还有机会站上故事会的讲台,这一切不会因战火而停止。(新华社摩加迪沙9月19日电)

# 新旧之间的艾美奖

最佳女配角奖。

不过相比各路热门美剧拿奖拿到手软,剧集制作方之间的竞争似乎更引外界关注。在提名阶段,推出《王冠》《怪奇物语》等剧集的奈飞公司获得112项提名,超过HBO的108项,打破了HBO保持17年之久的艾美奖提名统治地位。而这两家总共获得的提名,比排在其后的五家电视台所获提名总和还要多。各奖项揭晓后,奈飞公司和HBO分别获得23个奖项,同样成为最大赢家。奈飞与HBO两大巨头旗鼓相当,在一定程度上意味着流媒体与传统媒体已经形成并驾齐驱之势。

所谓流媒体,指的是采用流式传输方式在互联网上播放的媒体格式。流式传输意味着用户可以在商家传送视频的同时进行观看,而不再需要先下载。美国的奈飞公司原是一家DVD租赁服务商,2011年进行了业务拆分,专营流媒体。2013年,奈飞公司一次性推出13集自制剧《纸牌屋》,在创下收视纪录的同时,也拿下了当年两项艾美奖。

奈飞公司大获成功后,美国传统电视台纷纷推出自己的线上服务以争取观众,很多新的流媒体公司也逐渐

壮大。电商公司亚马逊进军流媒体领域后,其推出的《了不起的麦瑟尔夫人》成为首个夺得喜剧类最佳剧集奖的流媒体剧集。另一流媒体公司Hulu推出的《使女的故事》则斩获去年艾美奖的剧情类最佳剧集奖,是首个夺得该类的流媒体剧集。不过,奈飞公司在美国流媒体市场仍然一家独大,占据了大约三分之二的份额。今年5月,奈飞公司还和美国前总统奥巴马夫妇签署协议,聘请奥巴马来为该公司制作内容。

流媒体公司之所以能够快速赶超传统电视台,靠的是在内容上的巨大投入。2017年,奈飞公司在内容方面的支出是87亿美元,今年可能达到120亿美元,而HBO等传统电视台在内容上的投入最多也就三四十亿美元。不过,靠烧钱过日子的流媒体也面临着用户增长、能否推出优质内容以及盈利模式等难题。虽然此次艾美奖流媒体出尽了风头,但在传统媒体纷纷求新求变的情况下,流媒体未来能否称霸电视界还很难说。



获得喜剧类最佳女主角奖的蕾切尔·布罗斯纳安。 东方IC供图

毕振山

当地时间9月17日,第70届美国“黄金时段艾美奖”颁奖典礼在洛杉矶市举行。艾美奖的“老面孔”《权力的游戏》上演“王者归来”,4年内第三次拿下剧情类最佳剧集奖。亚马逊推出的新剧《了不起的麦瑟尔夫人》则拿下喜剧类最佳剧集奖。而在这些新旧作品互争雄长的背后,奈飞公司(Netflix)等流媒体崛起导致的电视剧市场新局面尤为引人关注。

艾美奖是美国电视界的最高奖项,该奖分为三大类,分别是美国国内黄金时段奖、国内日间节目奖和美国国外的国际艾美奖。通常所说的艾美奖就是黄金时段艾美奖,黄金时段则指每日下午6点到次日凌晨2点。

作为美国有线电视台HBO推出的传奇剧集,《权力的游戏》在2015年和2016年夺得剧情类最佳剧集奖,2017年因播出时间不合规定而缺席。此次艾美奖评选,《权力的游戏》获得22项提名,领跑所有参评剧集。最终该剧共夺得6个奖项,其中剧中“小恶魔”饰演者彼特·丁拉基第三次夺得剧情类最佳男配角奖。

旧剧实力犹在,新剧也崭露头角。由亚马逊推出的新剧《了不起的麦瑟尔夫人》共夺得5个奖项,其中包括喜剧类最佳剧集奖、喜剧类最佳女主角奖和