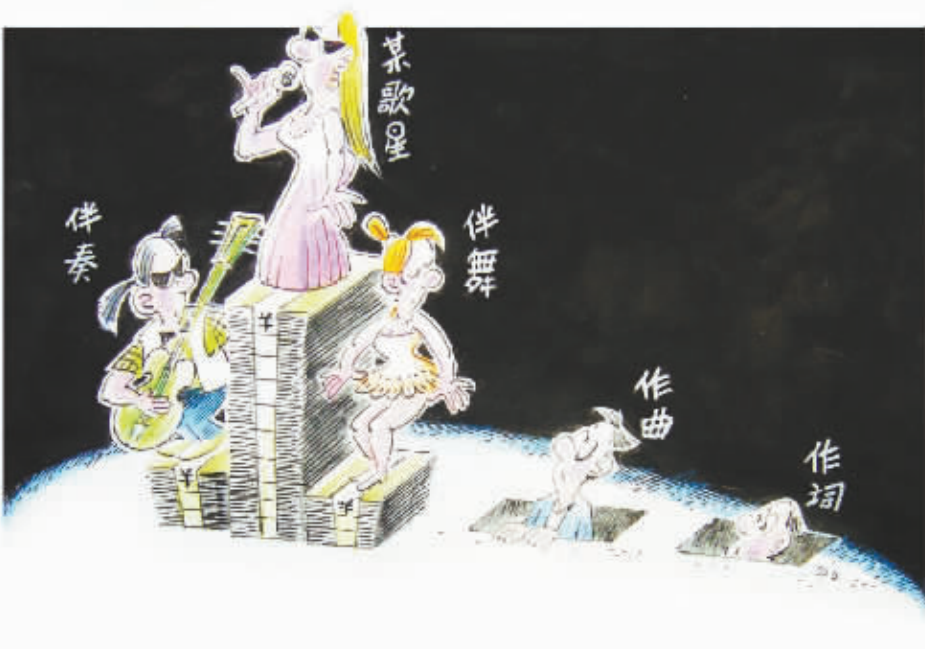




遭遇

内蒙古 巴·毕力格



等级

上海 夏瑞中



——那边就是小吃一条街!

北京 丁振国



态度决定结果

陕西 李天跃

作品广议

莫对亲儿子下狠手

肖承森

每个人都有自己的习惯动作。有人习惯皱眉,有人习惯抖腿,有人习惯为别人的良好习惯点赞,也有人习惯于见到他人的不良习惯就用画笔记录下来。

因为看不惯一些人的破坏性习惯,漫画家王成喜先生特地画了一幅作品,这就是我们看到的《习惯动作》。而我,习惯于就作品抨击的恶习再说上几句。

奔波了一整天的快递员回到了自己最熟悉的地方。大概尚未从紧张的工作中解脱,他把自己的太太当成了一同奋战的“队友”,把自己的亲儿看成了“快件儿”,熟悉的动作,惊煞熟悉的伙伴儿,也惊呆了我们这些不熟悉的看客。

和极端注重效率的快递小哥一样,王成喜大哥的故事讲完了。而就多数人阅读习惯而言,可以预期,一场口水大战瞬间爆发。

妻:你疯了!

夫:不好意思,我以为自己在工作。

妻:幸亏“本官”身手敏捷,要是把孩子摔坏了,我和你没完!

夫:抱歉,你知道我的工作多辛苦,我已经习惯这样的动作了,你该知道,人体肌肉也是有记忆的。

妻:可你忘了这是你亲儿子吗?

的确,快递是一份很辛苦的工作,效率就是金钱已经成为小哥们的习惯思维,习惯思维决定习惯动作。然而,当习惯动作可以导致对亲儿子下狠手的时候,这种习惯就有必要进行反省了。

快递行业近年的快速成长在给人们生活带来便捷的同时,也出现一些亟待解决的问题。快递员违章行驶是人们看得见的,而粗暴装卸造成的快件损坏也经常被人们投诉。解决这些问题固然需要制度和管理,但他律总有死角和盲区,此时我们不得不呼唤自律的名字。

漫画以讽刺和幽默见长,其社会功效重在心灵层面建设。快件和亲生骨肉的成对出现,体现了王成喜先生观察生活、剖析问题的高度和深度。高深的作品立意决定漫画的品质,也将对改善服务业品质产生影响。快递业只是众多服务行业的一种,快递业的问题也是所有服务业乃至公共服务存在问题的缩影。而这一切问题,从根源上看都是极端趋利导致的。

现在再看了一眼抛在空中的孩子,这位小哥的亲儿子,我们真的有必要停下猴急猴急的双腿,坐下来好好谈谈了。



习惯动作

王成喜



平生风义兼师友

——悼方成先生

徐进



相马



钟馗

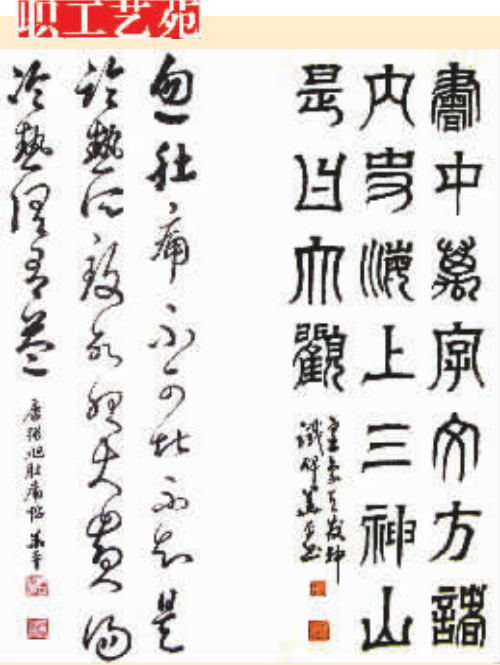
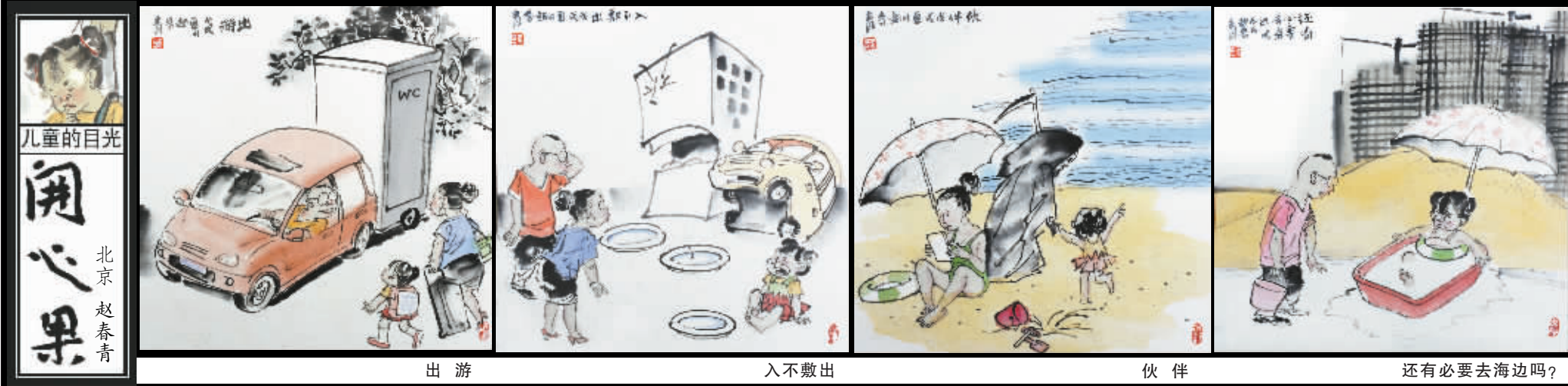
武大郎开店
——我们掌柜的有个脾气,比他高的都不用。

脑瘤手术



六个和尚抬水吃

工人的画 第1634期



唐 张旭 肚痛帖

皇象 天发神谶碑
马华平

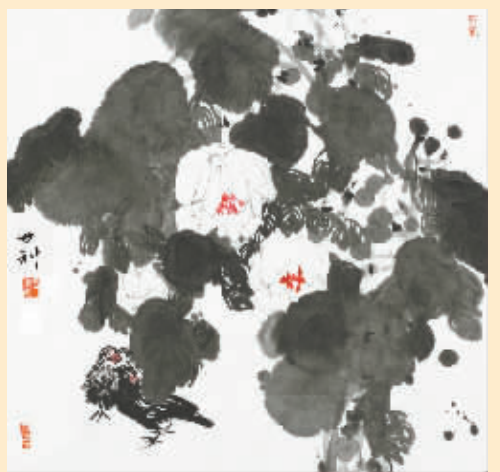
圣洁的父爱母爱

李铁林



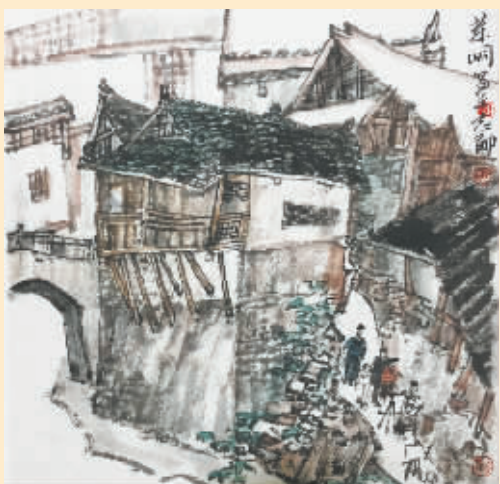
岸边

胡涂



写意花鸟

张世利



边城写生

何志勇