

即便未能晋级决赛,但更注重年轻化和整体技战术的英格兰队仍走在正确道路上



# 潜移默化间的改变

本报记者 李元浩

“足球要回家了!”这是包括贝克汉姆等名宿在内的英格兰球迷,在英格兰队晋级本届世界杯半决赛后发出的呼吁,“如果英格兰队夺冠,现代足球将随着大力神杯回到它起源的地方”。虽然英格兰队最终在半决赛中1比2不敌克罗地亚队无缘决赛,但这支年轻的英格兰队依然充满希望。经过从国家队建设到青训体系等一系列改革,更注重年轻化和整体技战术的英格兰队仍被认为走在正确道路上。

“即便没有夺冠,属于英格兰的足球也已经‘回家’了。”英格兰足球名宿瓦德尔如此评论。

从来没有哪一支英格兰队像索斯盖特的球队一样,在出征世界杯前被如此看衰。平均年龄不到26岁,23人名单中仅6人有世界杯经验,队长袖标戴在了24岁的哈里·凯恩臂膀上,再加上首次率队出征大赛的主帅……

不过,这支英格兰队却在逆境中迎来爆发——小组赛第2出线,16强战打破点球魔咒战胜哥伦比亚,8强战又力擒“北欧海盗”丹麦队。时隔28年重返世界杯4强的英格兰队,用“青春风暴”宣告回归。名宿莱因克尔在评价这支球队时认为:“这是英格兰向前迈出的的一大步,他们在未来只会变得更好!他们可以昂首挺胸,他们让祖国感到骄傲。”

作为现代足球的起源地,英格兰队从上世纪90年代后期开始陷入起伏不定的怪圈,难过世界杯等大赛8强的尴尬,甚至让英格兰队被冠以“三喵军团”的绰号。不过,近几年来英格兰足球却在悄然改变——高举高打、长传冲吊的简单打法逐渐被摒弃,取而代之的是更讲究技术和套路的地面配合及整体打法。随着英超联赛的不断发展,瓜迪奥拉、



尤里

“这是一个谁都想不到的结果,克罗地亚队进入到了决赛,在最近50年的世界杯历史里从没有发生过这样的情形。过去进入到决赛的至少都是被外界看好的种子队,而克罗地亚队并不是。”俄罗斯《体育快报》如此评论克罗地亚队与英格兰队的比赛结果,“俄罗斯队原本也有机会成为半决赛的胜利者,英格兰队并不擅长对付克罗地亚队这种侵略性的打法,而这恰好是俄罗斯队的强项。有些遗憾,但无论如何还是斯拉夫人取得了胜利。”

俄罗斯媒体的这种论调虽然有些“嫉妒”和“蹭热点”成分,但说得并没有错。从民族性来说,无论是波兰、保加利亚,还是捷克、斯洛伐克、塞尔维亚、克罗地亚等国家,与俄罗斯、白俄罗斯、乌克兰等都属于斯拉夫人。资料显示,斯拉夫人从地理分布上来看,主要分布在南欧、中欧和东欧,以及俄罗斯的远东,此外还有少数分布在西欧、美洲、外高加索和中亚,人口总数在3亿~3.5亿,其语言统称为斯拉夫语。

事实上,从整个斯拉夫人的文字来看,俄罗斯、白俄罗斯、乌克兰、保加利亚、塞尔维亚、马其顿等除了个别字母外,写法基本一样,属于基里尔字母体系;而克罗地亚、波斯尼亚、捷克、斯洛伐克等文字基本采用拉丁字母,但发音中有很多是互通的,因此不少前南斯拉夫地区球员到诸如俄罗斯、乌克兰等国联赛效力,也有前苏联地区球员到塞尔维亚、保加利亚等联赛踢球,很快就能适应语言环境。

在克罗地亚队历史性地进入决赛后,“球员们像获得了冠军一样庆祝”,《纽报》网表示。主帅拉里奇坦言克罗地亚需要这样的胜利,“正如1998年世界杯我们获得第3名一样,全世界认识了克罗地亚,这对提升克罗地亚的知名度以及我们所有人的信心非常有益。”与克罗地亚队在球场上创造了自己和世界杯的新历史一样,俄罗斯队也首次进入8强,而且这也是世界杯首次来到东欧,同样是首次在斯拉夫人地区举行。

世界杯临近尾声,北京时间7月12日比赛前,众多克罗地亚球迷手持俄语字母排列出一句俄语:спасибо(谢谢)。表示感谢的远不止克罗地亚球迷,同样包括英国、法国、巴西、墨西哥等无不表达着对俄罗斯人的感谢,就连国际足联主席因凡蒂诺也多次表示,俄罗斯世界杯的组织工作和现场气氛让他从心里不得不爱上俄罗斯。无论是克罗地亚队的胜利,还是对俄罗斯世界杯的赞誉,作为斯拉夫人代表的他们,无疑是这场足球狂欢的赢家。

波切蒂诺、穆里尼奥、孔蒂等一众世界级教练对于俱乐部球队的改造,也在潜移默化间令英格兰足球氛围乃至英格兰队的足球风格发生改变。

如今的英格兰队主帅索斯盖特,也并非传统意义上英格兰队那种“家长式”的教练。对于球员而言,索斯盖特更像是一个温和谦逊的大哥。在本届世界杯上一举成名的英格

兰队后卫马奎尔如此评价主帅:“索斯盖特从不发火或者暴怒,一直都是文质彬彬。他思路清晰,对队员能直言相告。”大多数英国媒体和球迷都认为,对索斯盖特予以充分信任,是英格兰队继续复兴的关键。

据英国《每日电讯报》报道,英足总对于索斯盖特在本届世界杯的执教非常满意。一旦索斯盖特能带队在2020年欧洲杯取得预

期成绩,将会与其续约至2022年。目前英足总与索斯盖特的执教合同签约至2020年欧洲杯后结束。

无缘决赛,即将踏上归途的英格兰队并未失去前行的信心。队长凯恩在接受媒体采访时表示:“我们会总结这场比赛,我们将在未来几年变得更好。我认为这是一支随时可以在大赛上发挥更高水平的年轻球队。”

淘汰英格兰成功杀入决赛,成为世界杯史上唯一连续3场淘汰赛逆转晋级的球队

## 克罗地亚奏响逆转狂想曲



特里皮尔为英格兰首开纪录。

视觉中国供图

本报记者 李元浩

“我竟然找不到一个合适的词来形容我现在的感受,我们之前从来没想过球队能够比1998年世界杯走得更远。今天我们踢得比英格兰更好,我们配得上决赛。”北京时间7月12日凌晨,目睹克罗地亚队在半决赛中2比1逆转击败英格兰队晋级决赛后,现任克罗地亚足协主席苏克颇为感慨。这位1998年率领首度晋级世界杯决赛圈的“格子军团”勇夺季军功勋球星,无限期待球队能在俄罗斯捧杯而归。



在对阵英格兰队的半决赛前,即便拥有莫德里奇和拉基蒂奇领衔的“黄金一代”球员,但克罗地亚队依然是不被看好的一方。英格兰队历史上14次出征世界杯决赛圈,以年轻才俊为主的他们在本届比赛意气风发,前5场比赛已打进11球,攻击力不俗。从双方交战历史看,英格兰队与克罗地亚队总共7次交锋,“三狮军团”以4胜1平2负稍占上风。不过,克罗地亚队和英格兰队在世界杯历史上从未有过交手。

顽强和不放弃,是出现在本届世界杯上的克罗地亚队留给外界的最大印象。小组赛阶段,前两场比赛连续战胜尼日利亚队和阿根廷队提前锁定小组第一,收官战中依然全力以赴击败冰岛队,客观上帮助阿根廷队绝处逢生小组出线。从16强战到半决赛,克罗地亚队在连续3场淘汰赛中都是先落后再扳平,最终通过加时赛或点球大战艰难胜出,逆境下的抗压能力和韧劲令人刮目相看。

连续3场淘汰赛逆转晋级,克罗地亚队堪称世界杯史上最钢铁军,尤其是在半决赛中成功逆袭殊为不易。世界杯史上半决赛半场比分落后的18支球队中,有17支最终被淘汰。克罗地亚队是继1990年的阿根廷队后,世界杯史上第2支逆转挺进决赛的球队。淘汰英格兰队后,克罗地亚队成为世界杯史上第13支杀入决赛的球队。值得一提



的是,目前排名世界第20位的克罗地亚队,也是1992年国际足联设立世界排名制度以来,晋级决赛排名最低的球队。

波光粼粼的亚得里亚海,孕育出丰厚的足球文化——西岸的亚平宁半岛,意大利足球的蓝色辉煌灿烂;东岸的巴尔干半岛,以克罗地亚、塞尔维亚、黑山等为代表的前南地区足球脱颖而出。克罗地亚能在独立参赛的首届世界杯(1998年)上就获得季军,并能在随后20年间一直稳居欧洲足坛劲旅行列,自然有其独到之处。

“克罗地亚的足球历史,也许比这个国家的历史还要长。”苏克曾如此评价克罗地亚足球。这片处于地中海及巴尔干半岛潘诺尼亚平原交界处的5.6万平方公里的土地,历来就是一片足球热土。从曾效力于前南斯拉夫队的武利奇,到克罗地亚独立后的苏克、博班、普罗辛内斯基,再到如今的莫德里奇、拉基蒂奇、曼朱基奇……克罗地亚从来就不缺少足球基因。

克罗地亚足球成功的秘诀在哪里?名宿博班的回答言简意赅:“热情和科学。”对于足球持续的热情,再加上科学的发展规划尤其是完备的青训体系,造就了如今的克罗地亚队。

前克罗地亚U19国家队主帅弗雷多·米林在接受媒体采访时透露,克罗地亚有很职业的青训



体系,“每家甲级联赛俱乐部有专门的青训营,克罗地亚教育部门要求学校每周让孩子接受20小时的足球训练。像萨格勒布迪纳摩青训营有U8到U19共10个不同的年龄段,莫德里奇、科瓦契奇等球星都出自于此。”

长期的努力,让克罗地亚足球有望登上世界之巅。逆转晋级决赛后,一贯以硬汉形象示人的主帅达利奇也难掩热泪:“我不常哭,但这回我无法克制自己,能逆境中获胜我深感骄傲。决赛对手法国队非常强大,但我们已经做好了准备。”



克罗地亚队主教练达利奇在场地指挥。

新华社记者 曹灿 摄



克罗地亚队球员佩里西奇在比赛中庆祝进球。

新华社记者 王镜国 摄



克罗地亚队庆祝胜利。

新华社记者 曹灿 摄

刘颖余

若问本届世界杯最耀眼的新星是谁?答案估计只有一个——姆巴佩。

人们对于姆巴佩的期望有多高?也许来自对手的言论更能说明问题。比利时球星阿扎尔在接受采访时就说过:“姆巴佩?我和他在电话上聊过很多次了。他小时候曾看我的视频集锦,现在轮到我看他的了。”

是的,自从1/8决赛一战成名,姆巴佩头上就顶着许多耀眼的光环:大罗二代,比肩贝利,梅罗传人……

这些赞誉对于一个19岁的年轻人来说,的确有些不堪重负。果不其然,自那场比赛后,姆巴佩就让人看到了他的另外一面:1/4决赛对阵乌拉圭,姆巴佩在进攻端像消失了一样,只有一次下底传中让人想起了他可怕的速度,但却被解说员调侃为“队友也跟不上他的速度”。这还不算,他随后在一次花哨过人后,做出了一个假摔动作,结果险些引发两队冲突,最终他与乌拉圭球员罗德里格斯各吃一张黄牌;半决赛中,姆巴佩更是变本加厉,在比赛行将结束时,做出了让人难以理解的拖延时间举动:不仅拒绝把球交给对手,还把球往场内扔,往对方禁区方向带。姆巴佩此举自然吃到了黄牌。但好在,1/4决赛后,红黄牌自动清零,姆巴佩依然可以参加决赛,年轻的他依然还是最佳射手的有力争夺者。

在一场出尽风头的比赛后,“突然消

姆巴佩(上)突破。

新华社记者 曹灿 摄



失”,这样的事在足球世界司空见惯,因为每场比赛都是不一样的,而且你出尽风头后,对手势必加大对你的盯防。篮球界将此种现象称之为“新秀墙”,姆巴佩似乎也正一头撞在了自己的“新秀墙”上。但人们对法国新星的诟病并不仅限于此,著名足球媒体《Goal》就撰文称,“好孩子变坏了,内马尔把姆巴佩教成了演员。”

可怜的内马尔,又一次躺枪!但想想也不冤枉,谁叫他那么会翻滚呢?又谁叫他是姆巴佩的俱乐部队队友呢?基本上,足球运动员相差5岁就意味着隔代,26岁教坏19岁,理论上是成立的。

不过,我也有点替内马尔抱屈,他和姆巴佩成为队友加起来也没多少日子,难道巴西人的“感召力”有如此强大?要说姆巴佩学C罗倒靠谱,要知道,年少时,姆巴佩宿舍满墙贴的都是C罗的照片,而且C罗刚出道时也是特别喜欢假摔骗点。

姆巴佩“学坏”,不怪C罗,单怪内马尔,一是因为本届世界杯,内马尔可能表演过度,激起“公愤”。二是C罗已经改好,既往当然可以不咎。足坛前辈们蕴含的良苦用心不难揣度;既然C罗能改,内马尔又为何不能改?内马尔能改的话,姆巴佩自然也不会跟着学坏了。

道理是这个道理,但我觉得大家也有些过虑了。假摔骗点拖延时间,说白了就是球员的小伎俩,是球员在和裁判玩“猫捉老鼠”的游戏,只要监管措施跟上,球员自然不敢太“嚣张”。君不见内马尔在1/4决赛中就为过往的表演付出了代价。这一定会影响到他以后的踢球方式。“内马尔滚”从此绝迹江湖也说不定。内马尔如果想改好,不用大家动员,因为大家都是理性的动物。

对于姆巴佩来说,也是如此。他虽然只有19岁,但已经是成年人了,不是那么容易就被带“坏”的。此前,他已经展现了他异于同龄人的成熟和情商。决定他未来的不是那些球场流行的小伎俩,而是他的坚持、努力以及外界给他创造的各种客观条件。

相信我,姆巴佩并没有“学坏”,内马尔也还算不上“坏孩子”,闻过则改,球迷依然喜欢他们踢出的美丽足球。