

平昌冬奥会结束,冬奥会正式进入北京时间;从参赛经验到办赛经验均需要总结——

从平昌到北京,我们准备好了吗?

本报记者 袁浩

2月25日,当北京市长陈吉宁从国际奥委会主席巴赫手中接过五环旗,冬奥会正式进入了北京时间。

2022年,北京将迎来第24届冬奥会。作为世界上首个既承办过夏奥会又将承办冬奥会的城市,北京在奥运会改革的大背景下将如何践行节俭办赛的理念?又会给这座城市乃至整个国家留下怎样的奥运遗产?我们能完成“办赛精彩,参赛也要出彩”的任务吗?

带着以上问题,《工人日报》记者3月12日专访了首都体育学院校长钟秉枢,为读者一一解答。

北京夏奥会的承办提供了经验

工人日报记者:平昌冬奥会,韩国提出了文化奥运,并将其融入办赛之中,这对我们筹办2022年北京冬奥会有什么启示?

钟秉枢:平昌冬奥会在文化奥运方面做得比较好。从开闭幕式的文艺演出、志愿者的服务和服装,以及比赛过程中的一些细节都能看出,他们把韩国文化和对奥运的理解融入其中了。

其实,在2008年北京奥运会的时候,我们提出来人文奥运的理念,也彰显得比较出色。后来,我们又把这种特色融入到了外交中,有了中国特色的人文外交,并且不断丰富完善。由此而言,无论是平昌冬奥会的文化奥运,还是当年我们提出的人文奥运,大赛中的理念是可以移植到日常的对外交流中去,这就是大赛的意义。

工人日报记者:2008年北京奥运会的承办为我们积累了丰富的办赛经验,您觉得哪些经验有助于我们筹办2022年北京冬奥会?

钟秉枢:2008年奥运会很大的成功就是赛事的组织管理经验。一是跟国际单项运动协会的合作,二是按照国际标准办赛,三是办赛的组织框架。奥组委、各个项目部,各个场馆的团队……我们塑造了一个在大型赛事中如何协调组织的框架,同时也培养了一支专业队伍。

工人日报记者:我们有这方面的经验,但夏奥会与冬奥会还是不太一样。

钟秉枢:不同的是,我们的场馆管理团队是否有合适的项目主管。夏奥会的时候,项目主管都是熟悉场地、懂项目、能够协调资源的人才。冬奥会的时候,很多项目在我

们国家开展得还比较滞后,尤其是雪上项目。如果完全按照夏奥会负责人的方式去选项目主管就比较困难。

北京冬奥会应留下更大的奥运遗产

工人日报记者:2008年北京奥运会的举办为我们筹办2022年冬奥会留下了大量的奥运遗产。在规划北京冬奥会雪上项目场馆的时候,我们又该如何延续这一传统?

钟秉枢:任何大赛后的场馆利用都是一个问题,北京奥运会场馆的利用也经历了一个艰难的过程。2022年冬奥会上,2008年北京奥运会留下的一些场馆将举办冬奥会的比赛,这是一个创举。

员,必须围绕这些场地培养人才。比赛时,学生就是志愿者;赛后,场馆也是学生上课的场所。在这儿训练的运动员也是学校的学生。这样考虑才真正为赛后利用打下基础。

工人日报记者:这种综合体的利用模式在国外有没有先例?

钟秉枢:国外的很多训练基地与科学研究、学生学习结合得比较密切,例如,法国体育学院是法国14个夏季体育项目的训练基地。法国体育学院又为运动员提供文化课的学习和辅导,莫斯科体育大学也是这种模式。

工人日报记者:除了场馆设施,3亿人参与冰雪运动是更广泛意义上的奥运遗产吗?

钟秉枢:如果把3亿人参与冰雪运动作为一个奥运遗产,那就是一个很重大的遗产。

大的赛事面前,争金与争第2名、第3名是不一样的,争金是差一点都不行。平昌冬奥会,运动员在争金的关键时刻,中国运动员的心理状态和抗干扰能力有差距。这与有没有坚定的理想信念有关。这也说明在竞技体育中,争金夺银、为国争光、祖国培养意识必须强化。

工人日报记者:短道速滑成绩下滑,教练和媒体都说看不懂比赛,我们是否也应该对此有所反思?

钟秉枢:当然,在这个过程中有规则本身和执行的问题,但是作为参赛的运动员教练员,应该站在另外的视角,应该积极去面对,找自己的原因,我为什么会犯规。

客观地讲,现在的大型比赛,随着高速、清晰的录像回放系统等科技的运用,裁判有意偏袒或违规判罚的可能性不能说一点没有,但越来越低。裁判判某一个队都能找出依据,队伍要做的就是学习规则、理解规则。

我们还应该教育运动员、教练员,包括观众,任何一个比赛,临场裁判的判罚是最终判罚。你可以提意见申诉,即便是最终接纳了,也只是对裁判做出处罚,不可能改变结果。如果运动员了解这些,就会注重自己,而不是外在因素。

在国际体育组织中力争话语权

工人日报记者:当遭遇争议判罚的时候,我们经常提到争取在国际体育组织中的话语权。

钟秉枢:这是我们必须去争取的。最近10年,国家体育总局做了大量的工作,不少的国际单项运动协会有了一些中国人的身影,但数量不多、质量不高。数量不多是指进入各领域的人员不多,质量不高是指进入高层的人员较少,这制约了我们的工作。

这个问题与我们的管理体制有关系。我们的管理体制以公务员体制为主,公务员有轮岗、退休,这就限制了他们在体育组织中的延续性。

二是我们进入国际组织后参政议政的能力不足。很多人在国内有繁重的工作,到国际组织去开会,都是临时学一下,所以很难发挥作用。

三是在后续人员的培训上有差距。体育总局早就提出推送优秀运动员进入国际组织,但对他们的培训还有欠缺。他们在训期时的学习效果可能不会很好,退役后读书往往又在体育院校,对于外交的了解和语言能力都限制了他们发挥作用。



隋文静右足第二跖骨应力性骨折,将无缘本月底的花滑世锦赛——

为梦追逐 伤亦无悔

新华社记者 张寒

得知自己冬奥会期间一直在痛的右脚是应力性骨折,隋文静吓了一跳;但仅仅三天后坐到记者面前时,这个滑起冰来不要命的哈尔滨姑娘便又端出她平常那副坚强模样,倒是一旁的韩聪,眼里不时流露出对搭档的理解和疼惜。

本月2日和6日,国家体育总局运动医学研究所两次邀请来自北京和香港的共计五名运动医学和康复治疗专家,为不久前在平昌冬奥会上夺得双人滑银牌的隋文静会诊,最终结合影像学检查、物理检查,确诊为右足第二跖骨应力性骨折。

隋文静的伤情要从冬奥会前一个月说起。1月10日,她在训练中划伤左腿表皮,缝了五针,不得不选择缺席月底的四大洲锦标赛。其实那时隋文静已经隐约察觉到了脚的问题。

但“缝针”都没让二人稍减训练的强度,“也是我太心急,不想放弃每一天的训练,一直在赶进

度。”隋文静说。直到奥运出征前五天的时候被查出疲劳性骨膜炎初期,她还在想:“就算是骨折我也得上,这是我们的第一届奥运会啊。”

一语成谶。2月14日一早的上冰训练中,隋文静原本“滑一步都疼”的右脚突然加重到钻心地痛,韩聪问她1到10分疼到几分了,她咬咬牙,“少报个数”,只说大概8.9分。

右脚是隋文静的主力脚,落冰的脚,做抛跳、内点冰、捻转的起跳脚,当训练量极大时,这只脚的承受力可想而知,而当这只脚出问题,她每做一个动作所需忍受的疼痛也不言而喻。

可那时距离隋韩的冬奥会短节目亮相只有短短几个小时了,隋文静不敢多想,韩聪猜到了什么,也不敢说。“她有问题的话,第一是给她鼓励,第二是把自己做好,尽量不让自己心态或者身体出状况,如果我也崩溃了,她的压力只会更大。”

二人坐在回运动员村的班车上,除了说“一会儿去食堂吃口饭,然后回宿舍休息”,就只有沉默以对。

“四年一届冬奥会,两个人一起努力了那

声音

刘颖余

每年这个时候,亚冠赛事总是很让球迷牵挂。

刚刚过去的第3轮小组赛,中超球队齐刷刷地“抗韩”,当然更是大家津津乐道的好话题。1胜2平1负,结果当然说不上好,但也不差。权健一度落入1比6的绝境,但好在能及时梦醒,最终比分3比6绝体面得多。何况,济州联也曾在2球领先的情况下,被恒大连灌5球。这一轮“抗韩”,中超球队共丢球12个,创造新纪录,但也11次攻进对方球门,同样创造新纪录。这一轮“抗韩”,得失之间,彼此彼此,感到尴尬的其实并不只是我们。

曾几何时,“恐韩症”就像梦魇一样萦绕着中国足球。但那大多还是针对国家队而言,在俱乐部层面,中超球队似乎并不恐韩。有细心的媒体就统计过,这一轮1胜2平1负,25%的胜率,甚至是2013年亚冠小组赛首循环对韩国球队4战3平1负不胜之后,中超最差的表现。2015年至2017年,中超在小组赛首循环对韩国球队,均能拿到2场胜绩。2014年虽然也是1胜,但整体成绩是1胜3平保持不败。

中超球队率先不恐韩,当然是件让球迷高兴的事。但如果考虑到扮演“抗韩”英雄的大都是外援,这种喜悦恐怕又得打些折扣。本轮亚冠,中超球队11个进球中,居然有9个都是外援进的。而韩国球队的进球多是由本土选手所为,全北现代中锋金信煜甚至上演了帽子戏法。相形之下,中国本土前锋表现大多平平,倒是以本土选手为主的后防线屡屡告急,给了对手太多机会。

指出以上事实,并非有意挑剔。它其实正是当下中国足球的一个缩影。中国足球至少有一半荣耀是靠天价外援撑起来的,不信就将一持。这些年,除了恒大两夺亚冠桂冠,中国足球还有什么拿得出手的战绩呢?而所谓的“恒大”模式,就是优秀国手+天价外援。外援对于中超球队的重要性,如何形容我看不过分。

这当然也没什么羞耻的,砸钱不就为

出战有着“小世界杯”之称的阿尔加夫杯,最终却以倒数第二收场——

中国女足复兴路漫漫

本报记者 刘兵

3月7日,2018年阿尔加夫杯女足邀请赛在葡萄牙落下帷幕。中国女足小组赛三战皆败,最终名列12支球队的第11名。

每年举行的阿尔加夫杯被誉为女足的“小世界杯”,在葡萄牙阿尔加夫举办,参赛球队的水平都位于国际前列。在女足的国际赛事中,其影响力仅次于世界杯和奥运会。

女足遭遇滑铁卢

此次阿尔加夫杯赛,中国女足在最终的排位赛中以2比1战胜俄罗斯队,从而以1胜3负排名第11位的成绩结束了本次比赛。排名倒数第2、小组赛3战全败,进1球失6球,中国女足在阿尔加夫遭遇了滑铁卢。

中国队此次和东道主葡萄牙队、挪威队和澳大利亚队同在A组。小组赛中,中国队首场对阵东道主葡萄牙队。葡萄牙女足实力一般,国际排名远低于中国队,而第二场的对手挪威队实力大致与中国队相当,而第二场输掉了这两场可能取胜的比赛。最后一场面对实力强大的澳大利亚队,中国队虽然表现得比前面更好,但还是难改颓势,最终失利。

有分析认为,这次邀请赛女足主力门将赵丽娜的退出,让中国队面临一定的考验。无论是陆菲菲,重归国家队的王飞,还是替补出场的彭诗梦,都还显得相对稚嫩。

赛后,中国女足主帅埃约尔松表示,球员们都得到了锻炼,这是即将到来的亚洲杯之前很好的练兵,但“练兵”和“热身”的说法都掩盖不了惨败。纵观4场比赛,固然与世界强队在实力上存在差距,但如果发挥稳定,赢下该赢的比赛,中国队的成绩不应只是倒数第2。

主帅成惨败主因?

去年11月,中国足协开始任用冰岛人埃约尔松担任中国女足主帅。但有分析认为,4个月以来,女足在他的带领下,实力并没有提升的迹象,对于此次邀请赛中国队的惨败,主帅埃约尔松负有不小的责任。

数据显示,从埃约尔松挂帅开始,中国女足已经进行了16场比赛。除赴美拉练期间与当地大学生队进行的4场非国际正式赛外,一共进行了12场国际热身赛,成绩为5胜7负。除了在东亚“四强赛”中战胜韩国队之外,其余的胜利都是在实力较弱的球队身上取得的。

埃约尔松此前是江苏女足主帅。去年,他带领江苏女足取得了女超联赛季军,表现不俗。然而,为什么他执掌国家队后,女足成绩不佳呢?

有分析认为,埃约尔松对中国女足球员情况的了解更多建立在对江苏女足的带队认

了听个响吗?高投入就应该有高回报。只是这回报可能离我们的期望还有很大的距离。职业联赛不应该为国家队服务,固然是仁者见仁智者见智,但也不至于像目前这样,国家队和俱乐部成为两层皮,俱乐部很强,国家队很弱。甚至是俱乐部越强,国家队越弱。两者不但没有水涨船高,反而呈现负向相关的诡异关联。个中缘由的确值得好好思量。

一种流行的说法是,外援挤占了本土优秀选手的出场时间,结果导致本土选手缺乏大赛的锻炼,到了国家队,他们自然就很难有优秀的表现,而且缺乏担当。

这种说法逻辑上没问题,但重用外援是俱乐部的理性选择,如何排兵布阵是各球队的私事,似乎不好用行政手段进行调控。中国足协自上个赛季推行“U23新政”,用心良苦,但实际实施效果如何,却需存疑。很多球队让U23球员上场打几分钟就换下来,结果不过是少了一次换人名额罢了。“上有政策下有对策”,大抵之谓也。

看来,外援挤占本土选手出场时间,也并非国家队病根所在。毕竟,中超不似英超,没有外援人数限制。国家队不行,归根到底,还是踢球的人少,缺少高水平球员,说白了就是根浅苗细,基础太弱。足球建设从来不是空中楼阁,依靠强力外援,把联赛先搞起来,吸引注意力,让更多青少年感受足球的召唤,当然重要,但还远远不够。必须也让青训跟上来,这样才能为联赛和国家队提供源源不断的人才,保持联赛的基本水准和持续发展。目前,中国足球的青训更多依靠俱乐部,而非从前的专业体制,有了对手太多机会。

指出以上事实,并非有意挑剔。它其实正是当下中国足球的一个缩影。中国足球至少有一半荣耀是靠天价外援撑起来的,不信就将一持。这些年,除了恒大两夺亚冠桂冠,中国足球还有什么拿得出手的战绩呢?而所谓的“恒大”模式,就是优秀国手+天价外援。外援对于中超球队的重要性,如何形容我看不过分。

这当然也没什么羞耻的,砸钱不就为

出战有着“小世界杯”之称的阿尔加夫杯,最终却以倒数第二收场——

中国女足复兴路漫漫

识之上,此次在选人方面他多有失误。此次邀请赛中,当女足面对强队的时候,他在压力之下仓促变阵,在联赛中表现优异的球员却并没有上场比赛。

不过,也有评论认为,近年来中国女足整体水平下降是不争的事实,把失利的主因归于任职不足半年的主帅未免有失偏颇。即使从主教练层面而言,近12年来,女足国家队共更换了9次主帅,中国女足本身就没有形成自己的体系风格,这样在大赛中就会把弱点暴露无遗。

复兴之路依旧漫漫

中国女足国家队成立于80年代,在短时间内,她们登上了世界顶峰,成就一代人的辉煌。但从2000年以后,“铿锵玫瑰”逐渐遇到困境,近年来女足的国际排名不断下滑。在亚洲,日本、韩国等国的女足迅速崛起,开始步入世界一流行列。东南亚的泰国、越南等国女



图为女足队员刘彬彬(左)在赛后与队友庆祝进球。

新华社记者 张立云 摄

的实力也处于上升趋势。

目前,中国女足后备梯队建设非常薄弱,可选择的队员范围也比较窄,这从女足国青队近年的成绩也可见一斑。在去年亚青赛半决赛中,女足国青队0比5惨败于日本队。与日本队相比,中国女足的整体实力和青训水准都显得不足。

女足的资金保障也是一个大难点。去年底,刚获得金运会亚军的天津女足,却宣布解散,原因是赞助商资金已无力支撑球队。这折射出中国女足发展的可持续性问题,女足的职业化、市场化并非易事。很多女球员面临学业和职业的选择,在这个选择中,人才逐渐流失。从目前亚洲其他国家女足的崛起和我国自身女足队伍的建设来看,中国女足的复兴,依然道阻且长。