



中国选手张虹在速度滑冰女子1000米比赛中。

本报特派记者 许之丰 摄

女子冰壶开门红 张虹伤病拖后腿

本报韩国江陵2月14日电（特派记者赵晓展）平昌冬奥会女子冰壶今天下午迎来首轮比赛，王冰玉率领的中国队首场对阵蒂林佐尼率领的瑞士队，中国队最终以7比2逼迫对手提前认输取得开门红。而在晚上进行的速度滑冰女子1000米决赛中，索契冬奥会冠军、中国选手张虹膝盖伤病反复，最终排名第11。荷兰选手特莫斯以1分13秒56夺得冠军并打破奥运纪录，另外两名中国选手于静、田芮宁分获第17名和第21名。

下午进行的女子冰壶比赛中，中国队派出了一垒麻敬宜、二垒刘金莉、三垒周妍、四垒主将王冰玉的阵容。战至第4局，中国队以4比1拉开比分；第8局，中国队采取了边区占位战术，周妍的击打非常出色，为王冰玉的收官奠定了基

础，后者出手果断，成功旋进营，中国队拿到3分，以7比2的大比分逼迫瑞士队提前两局认负。

明天，中国冰壶女队迎战俄奥运选手队和英国队。晚上进行的速度滑冰女子1000米比赛中，田芮宁、于静和张虹联袂出战。四年前，首次参加冬奥会的张虹发挥出色，以1分14秒02的成绩，赢得了中国速滑冬奥历史第一金。

三位中国选手中，老将于静率先出场，基本发出自己的水平，获得第17名；首次参加冬奥会的田芮宁也发挥基本正常，获得第21名。张虹在第11组出发，比赛中她全力滑行，最终以1分15秒67获得第11名。

赛后，张虹说：“每次失误都是左腿，左腿有积液，这个赛季就没好过。”

“比赛全程还是在自己的计划之内，最后的弯道我顿了一下，我告诉自己这是奥运会，必须要争，都是因为左腿的原因，我不想找任何借口。”张虹表示，“今天对自己不怎么满意，后面的比赛全力以赴吧。”



2月14日，中国选手王冰玉在比赛中投掷冰壶。

新华社记者 马平 摄



责任编辑：毕振山 梁凡
刊头设计：肖健好



- ◆8:05-9:05，冰壶女子循环赛第二轮。中国队迎战俄奥运冰壶队。
- ◆9:30-10:30，花样滑冰双人自由滑。“葱桶组合”隋文静/韩聪将向花样滑冰双人滑金牌发起冲击，这对首次登上奥运赛场的组合刚刚在短节目中占得鳌头，有望在大年三十为中国军团夺得首金。值得一提的是，他们将再度演绎16年前赵宏博/申雪藉以夺冠的《图兰朵》。此外，冬奥“五朝元老”张昊和于小雨也将现身自由滑赛场。
- ◆16:15-17:15，冬季两项女子15公里个人赛。中国选手唐佳琳出战。
- ◆19:00-20:00，自由式滑雪女子空中技巧资格赛第一轮。徐梦桃、张鑫、孔凡钰、颜婷四位中国选手将在平昌凤凰雪上公园参与角逐。作为中国女子空中技巧的领军者，上届冬奥会银牌得主徐梦桃已经拿遍各项国际赛事的冠军，她的运动生涯中只差一枚冬奥会金牌，平昌是她第三次参加冬奥会。
- ◆19:00-20:00，速度滑冰男子10000米。11日在男子5000米比赛中夺得冬奥三连冠的荷兰名将克萊默和加拿大的布卢门是该项目金牌的有力争夺者。
- ◆19:05-20:05，冰壶女子循环赛第三轮。中国队迎战英国队。

（梁凡）

新华社记者 张寒 易凌

当记者紧张兮兮地拿着平昌冬奥会的赛程表，问“花样滑冰和短道速滑之间只有四个小时的转场时间，来得及吗”，江陵冰上运动场的法国制冰师雷米·伯勒尔狡黠地眨眨眼，说，“我真幸运，有三四个小时呢！”

这项工作根本没他说的那么轻松！比四块标准篮球场拼起来还大的冰面上，每一寸都要同等温度、同等厚度、光洁平整、软硬适度，然而花滑需要软糯的冰面保证起跳，短道需要脆硬的冰面助力提速，就算外行用脚趾头想想也知道这里面有多少工作要做。

“确切来说，花滑需要的制冰温度大约在-3到-4摄氏度，冷了容易砸崩，热了水汪汪的，运动员会觉得冰刀拔不出来，影响起跳；而短道需要-6到-7度，硬一点的冰面能给长刀提供更好的力度支持，”伯勒尔解释道。



作为同属国际滑冰联合会管辖的冰上运动，花滑和短道向来共用一块冬奥会冰面，但以笔者仅三届的采访经验，两个项目隔日交错进行的情况居多，像平昌冬奥会这般，有两个比赛日是上午花滑下午短道、中间只隔四小时的情况，少之又少。

更难搞的工作，在他看来当属维护。比赛期间，这其实是一份“24x7”的任务，温度、湿度、上冰人数、选手们的动作流程和用刀习惯，甚至是到场观众的人数和热情程度，都有可能影响冰面不同位置的损坏程度。

因为父母曾是花滑选手，出生于巴黎的伯勒尔从小就对冰场有着天然的亲切感，16岁那年他得到一份给阿尔贝维尔冬奥会开扫冰车的工作，就此找到最适合自己的职业发展方向。1992年之后，他还参与过2006年的都灵冬奥会，而得到平昌这份工作是因为上一个制冰主管因故离职。

从没到过中国的伯勒尔对北京2022年冬奥会有着朴素的向往：“如果有幸接到北京冬奥组委的工作邀约，我一定会欣然前往。”

“我能给的建议，一是尽早动手，场地、机械、团队都需要提前准备；二是多听取选手们的意见，毕竟他们才是冬奥会的主体，”伯勒尔说。

（据新华社平昌2月14日电）



“葱桶组合”完美演绎，短节目排名第一；于小雨/张昊赛季最高分75.58，成功晋级决赛——

中国双人滑强势回归



2月14日，隋文静/韩聪在花样滑冰双人滑短节目比赛中以完美发挥拿到82.39分，排名榜首。

本报特派记者 许之丰 摄

本报特派记者 赵晓展

一曲滑完，两人顺着结束动作长久拥抱，全场观众掌声不息……

在今天中午结束的花样滑冰双人短节目争夺中，中国选手隋文静/韩聪以近乎完美的发挥拿到82.39分排名榜首，成功晋级明天上午的自由滑。另一对中国组合于小雨/张昊也以赛季最高分75.58分排名短节目第五，同样晋级。而彭程/金杨则以0.43分的微弱差距无缘决赛。

15日，农历除夕上午9时开始，中国花滑组合将向双人滑金牌发起最后的冲击。

与往届冬奥会只有20对选手分成5个小组进行短节目角逐不同，平昌冬奥会上

共有来自14个国家的22对选手参赛。今天的比赛中，被称为“葱桶组合”的隋文静/韩聪排在第5组第3对出场。

在这个奥运赛季里，“葱桶组合”的短节目《哈利路亚》几经修改——这首歌曲是1985年由加拿大民谣歌手科恩创作，今天呈现于江陵冰上运动场时，又在表现爱情甜美的基础上加入新的内涵。

隋文静/韩聪两人开场即展现了多种技术的变化配合，一个后外点冰三周单跳，紧接后内点冰三周抛跳，三周捻转干净利落，组合旋转、步法串、托举、死转均在难度和质量上有超高的表现。

82.39分！最终，隋文静/韩聪技术分高达44.49，节目内容分37.90，5项节目小分都在9.3到9.7之间。这不仅是整场比赛的最高分，

也刷新了两人的短节目得分纪录。

在“葱桶组合”上场前，于小雨和张昊的短节目《天鹅湖》已经干净、完整得令全场惊艳，整套动作颇具芭蕾范儿。两人以技术分42.10、节目内容分33.48、总分75.58在即时排行榜上领跑是相当长一段时间，成绩最终排名第五。

参赛的3对中国选手中，最先出场的是彭程/金杨，除了开场不久有一处失误外，两人其余动作都完成很好，但可能由于出场顺序过早，裁判打分有些紧，最终位列第17位，无缘自由滑。

双人滑是中国花滑队本次最有望争金的小项。2010年温哥华冬奥会上，复出的申雪/赵宏博双人滑项目夺冠，为中国实现了花样滑冰奥运金牌“零”的突破。



2月14日下午，突如其来的大风将平昌冬奥会江陵冰上运动场外的设施吹得七零八落。

本报特派记者 许之丰 摄

本报特派记者 赵晓展

今天的平昌冬奥会赛场上，最受人瞩目的明星莫过于美国男子单板U型场地选手肖恩·怀特。就像篮球界的乔丹、足球界的罗纳尔多……在单板滑雪界，绰号“飞翔的番茄”的肖恩·怀特，就是传奇。

今天上午，第四次参加冬奥会的肖恩·怀特在男子单板U型场地决赛中，以97.75

肖恩·怀特的传奇之处还不止如此。令人难以置信的是，这个运动天才出生即患有先天性心脏血管畸形病，如果不及时治疗，只有10%的患者能够存活到20岁。为此，他在1岁之前就经历了两次心脏大手术。

在连续夺得2006年都灵冬奥会和2010年温哥华冬奥会两枚男子单板U型场地的金牌后，4年前的索契冬奥会上，“飞翔的番茄”没有实现自己冬奥会“三连冠”的梦想。他当时说，“今晚不属于我，但我十分喜

是什么， 铸造传奇？

分的高分夺冠。四届冬奥会摘得三枚金牌，肖恩·怀特再一次用冬奥会历史上的首个“三冠王”诠释了“一切皆有可能”。

6岁站到滑雪板上，13岁开始职业比赛，在这个“U型”的世界里，肖恩·怀特总能比别人飞得更高、飞得更好。

他还是极限运动之王，曾多次在极限运动比赛中夺冠，空灵飘逸的动作和一头飞扬的红卷发就是“飞翔的番茄”这一绰号的由来。

爱这项运动，4年后我还会回来。”

但肖恩·怀特的回归之路并非一帆风顺。去年10月，他在新西兰备战冬奥会时撞到滑道，面部缝了62针。今年1月的冬奥会选拔赛后，他在前两跳失败的情况下，凭借最后的“惊人”一跳，以职业生涯最佳表现让评委一致打出满分100分，搭上“征战”平昌的“末班车”。

谁都会老去，即使传奇如肖恩·怀特，也



肖恩·怀特
新华社发



2月14日，在雪橇女子单人赛奖牌颁发仪式上，获得冠军的德国选手盖森伯格欢呼一跃。

欢呼一跃

4岁开始练习花滑，8岁接受专业训练，2002年美国盐湖城冬奥会上，18岁的张昊携手张丹第一次来到奥运舞台。16载光阴转瞬即逝，如今34岁的他携手第3任舞伴于小雨，第5次站上了冬奥会的赛场。

历经千帆，张昊仍有一颗拼搏的心，哪怕经历的失败会越来越多。

夺冠后，肖恩·怀特说：“这么多年我一直在不停地胜利，而当胜利成为一种习惯，你很难再找到动力。我也很感谢索契冬奥会的经历，那次失败让我明白人生到底是怎样的，帮助我又一次找到了目标。”

明知前路荆棘坎坷，仍坚定不移地走下去，这就是传奇。

肖恩·怀特站在了本届冬奥会之巅，而张昊的花滑梦还在等待明天去继续实现。不管最后成绩如何，就像张昊说的那样，“成绩固然重要，但来到这里，我是来享受花样滑冰的。”

传奇的经历终有谢幕的一刻，伟大的精神则永存世间——它就像平昌奥林匹克体育场上空熊熊燃烧的奥运圣火一样，一届又一届传承着，激励人类突破自我的局限，追求永恒的梦想。

（本报韩国江陵2月14日电）

