

八集大型纪录片 《强军》29日起播出

新华社北京9月29日电 为全面反映党中央、习主席领导人民军队建设改革发展的历史性成就,深入宣传党在新时期强军思想,中央军委政治工作部组织拍摄了八集大型纪录片《强军》。该片从9月29日起在中央电视台综合频道晚8点播出,每天播出两集,部分省级卫视次日重播,融媒体平台同步推出。

该片紧紧围绕建设一支听党指挥、能打胜仗、作风优良的人民军队这个主题,全景展现党的十八大以来以习近平同志为核心的党中央建军治军的伟大实践,系统阐述坚持政治建军、改革强军、科技兴军、依法治军,聚焦练兵备战,推进军民融合发展等强军兴军的战略举措和战略布局,充分反映全军官兵深入学习贯彻党在新时期的强军思想,践行强军目标,建设世界一流军队的昂扬风貌,热情讴歌我们党为建设强大人民军队的不懈奋斗。全片共八集,分别为《逐梦》《铸魂》《制胜》《重塑》《浴火》《跨越》《铁律》《伟力》,是对五年来人民军队重整行装再出发,在中国特色强军之路上迈出坚实步伐的权威性、系统性梳理总结。

在党的十九大即将召开之际,隆重推出这部纪录片,将进一步动员鼓舞全党全军全国各族人民更加紧密团结在以习近平同志为核心的党中央周围,不忘初心、不懈奋斗,把强军事业不断推向前进,在中国特色社会主义伟大实践中,书写强国强军新的辉煌篇章。

企事业单位民主管理工作实现“提质增效”

全国逾500万家企业建立职代会和厂务公开

本报北京9月29日电(记者郑莉 彭文华)截至目前,全国已建工会的企事业单位单独建立职工代表大会制度的有515.4万家,已建工会的企事业单位单独建立厂务公开制度的有504.7万家,分别比2012年增长27.3%和27.6%——记者从今天召开的全国厂务公开民主管理工作经验交流暨先进单位表彰电视电话会议上获悉,近年来,各级工会以职工代表大会为基本形式,推进厂务公开,实现了企事业单位民主管理制度提质增效。

据了解,各级厂务公开协调领导机构致力于推动包括非公有制企业在内的企事业单位建立健全民主管理制度。对于大型国有企业,探索建立了集团职代会制度,形成多级职代会制度体系;对于职工人数较多的非公有制企业,则推动普遍建立职代会制度,并在中小微型企业家集中的地方推动建立区域(行业)职代会制度。这些做法最大限度地实现了企事业单位民主管理制度的有效覆盖,单独建立厂务公开制度的非公有制企业已经从2012年的330.6万家增加到如今417.8万家,建制率达到90.3%;区域(行业)职工代表大会覆盖企业增加到183.3万家,较2012年增长15.6%。

面对深化供给侧结构性改革面临的新形势新任务,各地深入开展“公开解难题、民主促发展”主题活动,团结带领广大职工为企业转型升级多想招,为加快发展多出力。同时,指导各地在化解过剩产能,做好职工安置工作中严格规范民主程序,妥善处置劳动利益纠纷,切实加大企业转型发展过程中职工民主政治权利的维护力度,以和谐稳定的劳动关系确保改革改制顺利进行。

值得关注的是,越来越多的企业明确将民主管理纳入企业管理制度之中,作为公司法人治理结构的重要组成部分。经过多年实践,形成了以职代会为基本形式、多种民主形式并存的企事业单位民主管理制度体系,推行了职工董事制度、职工监事制度、集体协商制度,以及民主管理委员会、民主议事会、劳资恳谈会、民主协商会、总经理信箱、总经理接待日等方式方法。尤其是,许多企事业单位还将民主管理工作与互联网技术结合,探索运用内部网站、电子信息箱、微博、微信等平台,随时随地开展网上民主管理工作。

此外,企事业单位民主管理工作在制度化规范化法治化轨道上不断推进。目前,全国已有28个省(区、市)出台了35部企事业单位民主管理的地方性法规,为推动企事业单位民主管理工作提供了有力保障。

十九大新闻中心将从10月11日开始对外接待服务

新华社北京9月29日电 记者从有关方面获悉,中国共产党第十九次全国代表大会新闻中心将从10月11日开始对外接待服务。十九大新闻中心设在北京梅地亚宾馆。

新闻中心将热情为前来采访十九大的香港特别行政区、澳门特别行政区、台湾地区的媒体记者和外国媒体记者办理采访证件,受理采访申请,组织大会新闻发布会和记者招待会,安排记者参加大会采访活动,并开设十九大新闻中心官方网站和微信公众号,为记者采访报道十九大提供必要的信息服务和技术保障。

新闻中心境内记者接待组的联系电话是:68521200、68521300,传真电话:68521400、68521600;港澳台记者接待组的联系电话是:68520200、68520300,传真电话:68520500、68520600;外国记者接待组的联系电话是:68576100、68576200、68576300,传真电话:68576400、68576500、68574200。

中央文明办发布9月“中国好人榜”

据新华社太原9月29日电(记者王菲菲)中央文明办29日在山西省太原市举办全国道德模范与身边好人现场交流活动,隆重发布9月“中国好人榜”。本月中国文明网“我推荐我评议身边好人”活动平台共收到好人好事线索217万多件,经各地文明办核实推荐,广大网友点赞评议,共推出102位“中国好人”,活动网页浏览量超过3900万人次。

国庆节前夕,“今天我们如何爱国”成了网民热议的话题,那些舍小家、顾大家、为国家的身边好人也成了网民争相推荐的对象。江苏常州带领群众实干兴村的“第一书记”梅鹤康,湖北武汉驻村扶贫不幸殉职的“第一书记”李志强,福建莆田处置车辆起火事件英勇牺牲的“90后”消防战士万振……在四川九寨沟地震突如其来的时候,夏超、余文超、李尹韩等一大批年轻导游,中建三局成都公司九寨沟文化小镇项目的很多员工,冒着生命危险,竭尽全力搜救游客,帮助他们先行撤离……很多网友感慨,“身边好人胸中有爱、心中有情,双肩有担当、双手见行动,展现了高尚的家国情怀,是当代中国人的骄傲!”



浪漫丝绸之路·写实“一带一路”

视觉盛宴·辑录百国参与的第七届中国北京国际美术双年展

经过一年多的筹备,2017年9月24日,由中国文学艺术界联合会、北京市人民政府和中国美术家协会联合主办,以“丝路与世界文明”为主题的“2017第七届中国北京国际美术双年展”在北京中国美术馆盛大举办。另设“格鲁吉亚当代艺术特展”“希腊当代艺术特展”“印度尼西亚当代艺术特展”“蒙古国当代艺术特展”“从丁托列托到利兰加的艺术之旅”“北京双年展历届捐赠作品特展”6个特展,这是一场历史与当代相互交融的国际视觉盛宴。百国参与、围观丝路精神亘古常新,万众参观、共享世界文明交流融合。

第七届中国北京国际美术双年展主题“丝路与世界文明”得到各国艺术家积极响应,成功征集到

来自五大洲120多个国家的万余件投稿,最终共有567位艺术家入选,参展作品601件,其中,各国人选作品411件,中国作品190件。涵盖当代绘画、雕塑、装置、影像及多媒体作品。北京双年展的艺术特点是:写实与浪漫结合,趋同与求异并存,正是浪漫丝绸之路、写实“一带一路”。600多件艺术作品,600多种不同的艺术风格。

2017年,恰逢北京双年展创办15周年,回眸北京双年展近5500天一步步的成长,仅是历史长河中短短一瞬。经过近15年的发展,北京双年展已成为中国美术界乃至国际美术界重要的交流和展示平台,展览的举办不仅是对“一带一路”战略规划的响应、践行,更是世界艺术家们展示才华、切磋技艺的国际平台,围绕展览主题创作

的百国优秀当代绘画和雕塑作品集中展现于首

都北京,从视觉艺术的角度呈现“丝路与世界文明”的时空画卷,探寻人类文明交融的脉络,展示文明交汇的成果,续写世界文明融合发展的崭新篇章。如郑百重先生创作的6米长的国画《海上丝路新篇章》,冯路敏等合作的8米长的油画《丝绸之路新篇章》,填补当前大型“一带一路”主题美术作品的空白。

作为“一带一路”精神最早的领悟者,中国艺术家的参展作品以题材的广泛性,形态的多元性,以及手法的多样性精彩地回应了“丝路与世界文明”这一主题。国外艺术家的参展作品同样佳作云集,

完全可以连缀成绚丽夺目的视觉华章。艺术家们在艺术语言的选择上不仅仅是写实、抽象的共存,而



真 实(油画) 【伊朗】沙普尔·普吉



港口雄开万里流(油画) 张及时



丝路乐章(油画) 沈康



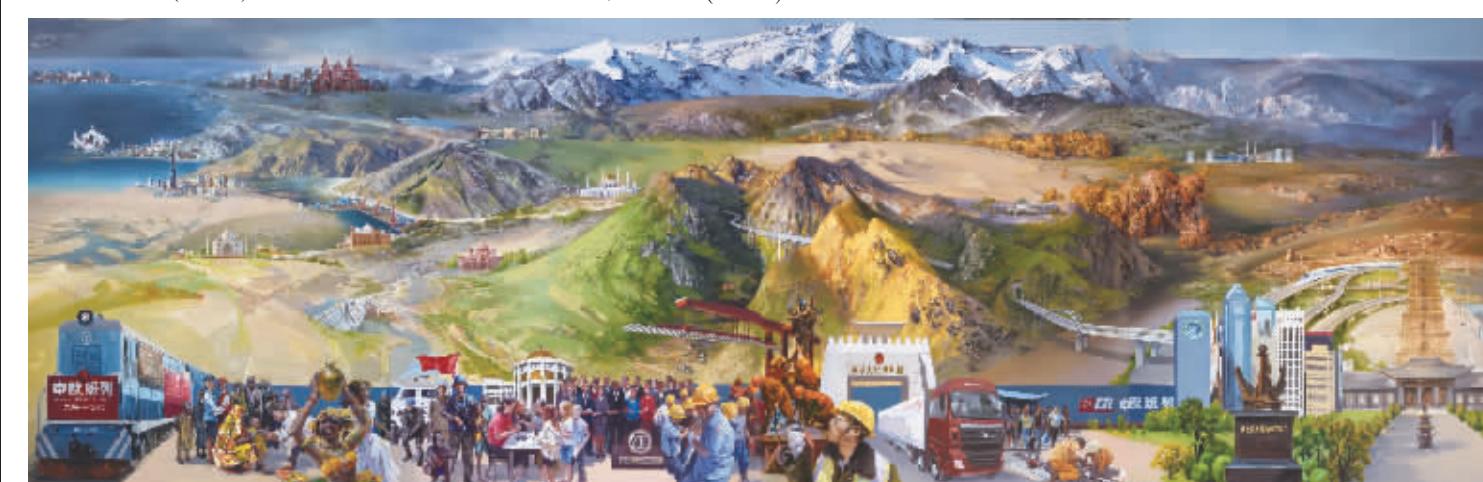
时空之门(油画) 孙国庆



孙国庆



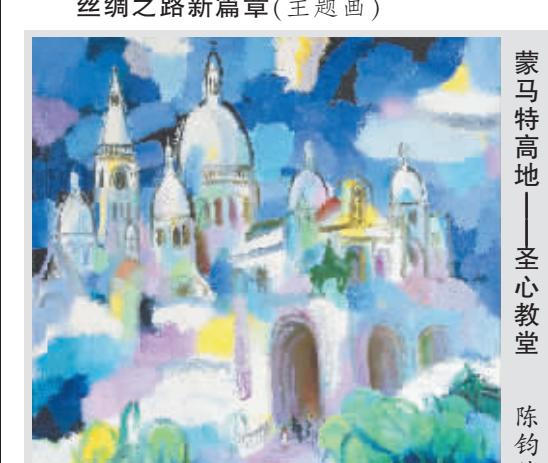
金色往昔(油画) 【越南】院民丹



冯路敏



海 路(漆画) 张玉惠



美术信息

海派绘画的新高峰

“陈钧德绘画艺术展”在京启幕

本报讯 近日,由中国美术馆、中国美协联合主办,吴为山任总策展人的“陈钧德绘画艺术展”,在中国美术馆举办。画家从艺60年,展出作品自二十世纪50年代至今,每个年代皆有代表性绘画作品入展,题材广泛,品类丰富,包括布面油画60多幅,纸本油画棒作品20余幅以及青年时期速写及素描作品20幅。

陈钧德是中国当代重要的油画家、美术教育家,现为中国国家画院油画院研究员,上海文史研

究馆馆员。他早年师从林风眠、刘海粟、关良、颜文樑等前辈,半个多世纪以来对东西方艺术融合做了积极探索,其油画带有表现主义特征,又凸显中国传统写意的趣味,既葆有西方的油画质感,也体现了东方的审美精神。在以色彩为优势的油画本体意义上,陈钧德的绘画具有鲜明的独立价值,因而被评论家赞誉为“中国油画界当之无愧的色彩大师”。

陈钧德先生继承了刘海粟、林风眠等第一代

中国现代美术开创者的艺术精神,追求“东西方和谐与精神融合的理想”,将现代主义绘画重视形式语言探索与传统文人绘画强调内在心灵感受和意境表达相结合。他坚持理想信念,勇于高扬真理,不懈探索研究,他在写意油画上的精研和抒情式表现风格在当代中国画坛中独树一帜,具有丰满的学术气象和优秀的学术品格。

展览期间,陈钧德先生将5件代表作品捐贈给中国美术馆,使之成为国家艺术宝库的收藏,也将成为后人研究和欣赏他的绘画艺术的宝贵资源。

(漫文)



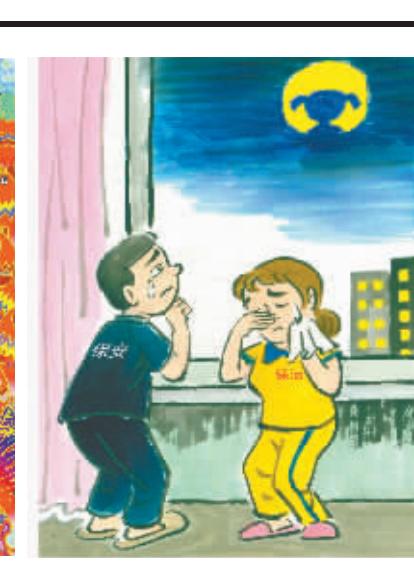
赤子之心



北京 朱根华 今天是个好日子 天津 邱天行



喜 悅



吉林 马菁海 中秋月圆 天津 刘志永

