



外在世界与内在世界

苏墨

《复活的世界》



阿慈兰若著 作家出版社

很多人说作者的上部小说《灵魂史》没有问鼎茅盾文学奖十分遗憾。沉寂多年,这位定西作家又回来了,这次没有用真名孙云乾,而是用了阿慈兰若这个笔名。该作品以甘肃定西黄土丘陵沟壑地域为背景,围绕着洋芋牡丹的曲折人生和情感经历,透过罗正林、郑稀生、段长升等几个家庭错综复杂的矛盾纠葛,塑造了一群典型的人物形象,揭示了西部农民在生存、人格、情感、观念、命运等方面的根本变化,固守千年的民俗文化和农业文明与现代工业文明剧烈撞击过程中,土地和人们的精神与生活由此发生的巨变。他怀着对农村、对土地赤子一般的情感,立足于农村改革和进程的现场,全方位地揭示了农村变革中的巨大而复杂的种种困惑,对市场经济风浪冲击下,甘肃西北在波澜壮阔的演进过程的当下农村的经济、政治、精神、文化、情感、思想、观念等方面的变化与矛盾,做了深度的思考和真切的关照。

《袁隆平的世界》



陈启文著 湖南文艺出版社

实在没想到,竟然又有写袁隆平的传记,毕竟之前出版的有十余种之多了。报告文学作家陈启文,却用了两年的时间,完成了他多年的心愿——还原一个真实的、伟大的袁隆平。他甚至找出了袁隆平的出生证明,搞清楚了袁老自己都不清楚的出生日期,还发现袁老的接生医生是著名妇科专家林巧稚!在《袁隆平的世界》里,有袁隆平刚果布式的笑容,有40℃高温下稻田的芬芳,有袁隆平青年时代刻骨铭心的初恋,有饥饿的小提琴,有团队探索的艰辛和喜悦,有杂交水稻科学探索历程的第一次公开,有转基因疑云的辨析与厘清……但本书的叙述重点不在于讲述他有多苦多累的励志故事,而是把与袁隆平和杂交水稻直接有关的科技问题,尽可能清晰而透彻地呈现出来,所有的叙述尽可能经得住科学检验和历史考验。

《人工智能》



李开复 王咏刚著 磨铁图书·文化发展出版社

人工智能已经来了,它就在我们身边,几乎无处不在。人工智能技术正在彻底改变人类的认知,重建人机相互协作的关系。史无前例的自动驾驶正在重构我们头脑中的出行地图和人类生活图景,今天的人工智能技术也正在翻译、写作、绘画等人文和艺术领域进行大胆的尝试。我们真的知道什么是人工智能吗?我们真的准备好了与人工智能共同发展了吗?我们该如何在心理上将人和机器摆在正确的位置?我们该如何规划人工智能时代的未来生活……

当人工智能时代成为必然,《人工智能》一书告诉我们:个人应该做些什么,才能避免被AI取代?企业应该如何升级,才能在新的商业版图上抓住先机?我们无需担忧和惧怕人工智能时代的到来,我们所要做的,应当是尽早认清AI与人类的关系,了解变革的规律,更好地拥抱新时代的到来。

执著创新的“小兵大匠”

里手。

2006年,林小兵以“非核心”选手的身份进入扬州供电公司配电线线路工技能竞赛代表队,“在每次的集训队伍中我都不是实力最强的,但一定是最刻苦的”。最终,林小兵获得了“全国电力行业技术能手”称号。

此后,林小兵陆续获得江苏省五一创新能手、扬州市五一劳动奖章、江苏省电力公司劳动模范等荣誉,并临危受命担任过扬州供电公司农电人员技能竞赛教练,带领队员多次获得省公司团体名次。

在创新路上,做好一位耕耘者

林小兵从小就喜欢捣鼓东西,琢磨里面的门道。这种“执着于学习和钻研的劲头”,林小兵更是发挥在自己的工作中。“记得班组刚刚涉及QC小组活动,我就感觉到在平

凡的岗位上,一样有发挥和展示个人的空间。”凭着兴趣和一如既往的专注与执着,林小兵喜欢上了创新,家里的车库也被他改造成了小型加工厂。

凡是工作中出现的问题,林小兵总是积极地通过自己的思考去解决。有一次,大直径电缆剥削难的问题思考了很长时间也没找到解决方法,始终萦绕在他的脑海里。直到有一天,他看见女儿拿削皮机削苹果,瞬间就激发了灵感的火花,并据此研制出了“充电式电缆剥削器”。凭着一已之力,林小兵先后研制出“楼梯电缆提升吊杆”“配电架空线路一拖三放线装置”等十多项在配电施工中实用的发明专利。爱钻研,爱创新,这就是“小兵”的“大匠”精神。

如今,在林小兵劳模创新工作室,来自仪征市供电公司的业务骨干都参与到了创

(蒋猛 张超)

不是所有目光与文字的接触都是阅读

一点一面,检验了近年来推动全民阅读的成效。

除了79.9%的各媒介综合阅读率,第十四次全国国民阅读调查发布的各项数据可谓全面上扬。遗憾的是,已看到这些上涨的数据都是有关“量”的,“质”却没有涉及,而在我看来,阅读,“质”比“量”更重要。

就功利的角度而言,阅读是从书面材料中获取信息的过程。假定阅读者获取信息能力恒定,那么,阅读对象所含信息量大小很大程度上能决定阅读是否发挥其功能。这好比吃饭,一个人吸收能力恒定,同样的饭量下,丰盛的饭菜当然能提供更多的营养。从非功利的角度讲,阅读引发的审美活动,当然与阅读对象质量的高低相关——这好像看花赏景,美丑不同对欣赏者的激发总是不同的。

所以,古人说“半部论语治天下”——有一些阅读,即使皓首穷经也“治不了天下”。比“多读书”,更重要的是“读好书”。

从这次发布的数据,我斗胆揣测,大多数人也明白这个道理。关于国民倾向的阅读形式的研究发现,超过半数的成年国民更倾向于“拿一本纸质图书阅读”。纸质图书的回归,正是阅读者对更完整信息和更具逻辑性的高质量阅读的反省与回归。

当然,阅读的“质”不仅关乎对阅读对象,更与阅读主体阅读活动的有效性紧密相关——一位浮光掠影一扫而过的阅读者,其阅读质量当然低于理智与情感更投入的阅读者。因而,阅读者对自身阅读行为的把控也极其重要:不仅选择“有营养”的阅读内容,还需要更加认真对待阅读本身。

以我有限的认知作冒大不韪的妄言,很难想象以海量的碎片化信息为特征的手机“阅读”,互联网“阅读”能提供给阅读者一个理性、富含逻辑的思考空间。从这个角度看,所谓手机“阅读”,互联网“阅读”时间的持续上涨并没有什么值得高兴的。

所以,阅读之“质”才是更应该关注的方面,因为不是所有目光与文字的接触都是阅读。



邓崎凡

前几天切身感受了一下北京人的阅读热情:30摄氏度的高温下,2017年北京书市举办地北京朝阳公园门口的几个售票窗口前排起了长龙,5元一张的门票,售票员手快数到抽筋了;公园里出版社的展位前更是摩肩接踵,大家汗流浃背却不辞劳苦地抢购图书,场面火爆。

过了两天,又闻佳讯:中国新闻出版研究院18日发布第十四次全国国民阅读调查结果。数据显示,2016年我国国民人均图书阅读量仍然较上年上升0.02个百分点,各媒介综合阅读率为79.9%。

阅读点亮一座城

本报记者 兰德华

4月23日,是第22个世界读书日。400年前的这一天,在西方有两位著名的文学家去世,他们是莎士比亚和塞万提斯。22年前,联合国教科文组织将4月23日定为“世界读书日”。

阅读日期间,全国各地如火如荼地举行了若干活动,而作为首善之区的北京,阅读相关活动更是规模空前。

当天,16区全民阅读启动仪式、阅读马拉松、36场重点活动、300多场阅读活动点亮了北京城,开启了一场最盛大的阅读盛宴。

春光正好,京城联动促阅读

今年的世界阅读日,也是第七届书香中国·北京阅读季启动日。而今年的主题是“读北京·游北京、讲北京、爱北京”。

2017年,北京市16区制定了主题鲜明的全民阅读方案,并在世界读书日期间开展各区的全民阅读启动仪式。作为北京核心功能区的西城区,在今年的书香西城启动仪式暨“阅读春天”活动中发布了第一个区级《北京市西城区“十三五”时期全民阅读推广规划》。海淀区今年创新推出“文化行走·悦读海淀”系列主题活动,打造海淀区特色文化地标,并面向全区开展“阅读大使”征集活动,结合阅读者年度阅读表现,选拔2017名阅读大使;朝阳区

“阅读行走12小时”将阅读与行走创新结合;房山区继续“诵读之乡”传统开展5000人大型诵读活动等。

阅读点亮一座城,名人跨界推动阅读

“阅读点亮一座城”,这是数百家合作机构,数百位名人参与其中的2017年的全城尚读活动的口号。

阅读季邀请了中国作协副主席李敬泽、三联书店总经理张作珍、著名画家靳尚谊、著名作家曹文轩、六六、周国平……通过北京人民广播电台电波讲述他们和阅读的故事,为现场观众领读,助力全民阅读。

在全城尚读活动期间,人民大会堂举办的“和你一起读世界——世界读书日朗诵会”,传播中国声音,展示中国形象;主题绘本音乐会“图书馆奇幻夜——青蛙闯进魔法花园”,在国家级院团音乐家和卡酷著名主持人亚明哥哥的共同演绎下,满足孩子心底的奇幻梦想;“我和阅读有个约会”活动邀请李筝、乐嘉、崔曼莉、陆涛、王潇、周国平、刘心武、梁晓声和读者进行面对面的交流。

阅读+行走+分享,创变阅读价值

阅读日当天,阅读季发布了“读北京·游北京、讲北京、爱北京”项目。据悉,该项目是面向北京在校青少年群体和其他特殊青少年群体,以不同角



女飞行员刘洋参加阅读推广活动 兰德华摄

度的阅读推荐,不同主题的游学推荐,不同形式的分享活动,通过多层次、多角度深入感受北京历史变迁和今日创新发展的不同风貌。“读北京·游北京、讲北京、爱北京”项目以阅读为切入点,对应“阅读+行走+分享”的思路,是在北京阅读季六位一体平台上开发的开放性产品体系,充分体现了北京阅读季结与创变的成果。

引入社会力量,推广全民阅读

从书香中国·北京阅读季的创办之初,就注重培育社会力量,使他们在推广全民阅读的过程中承担责任,发挥效应。

启悟生活的点滴之美

刘昌宇

《你要做的,只不过是发现生活之美》是享有国际声誉的美学泰斗朱光潜的美学专著。书中,他以现实生活中的平常事物为题,用独到的见解和理念,告诉我们“世界上并不缺少美,而是缺少一双发现美的眼睛。”而我们最应该做的,“就是在发现生活之美后,学会接受生活的美好,享受生活的美好。”

朱光潜对美的理解朴实自然,充满了生活情趣。他常说“一首诗、一幅画或者是一片自然风景,都自有一种美感,所以要去体会感受,再以美感的态度推及到生活中,努力把生活过得美,过得好。”基于这种理念,他谈起美学来,总是建立在对大千世界的细心观察和深刻体悟里。他爱拿生活中百姓普遍关注的事物说,当我们被他直白的表达所吸引,正沉浸于他丰富的类比和想象中时,他总能适时地在关键处话锋一转,将正题切入到他所要阐明的主旨里去,当被他精彩的评析点拨得“与我心有戚戚也时”,浑然不觉间,头脑早已被他所要讲述的美学观点所占据。朱光潜这种“化大道于无形”的布道方式,亲切、平实、简单、自然,丝毫没有枯燥乏味之感,反倒如此将深奥的美学理论融入生活的一枝一叶里,本身就是一种至美至纯的艺术享受。

朱光潜对美的独特感悟,常给人思想上的启悟。比如,在第二章《美为生活第一乐事》中,他就有关美的视角的话题举了一个有趣的例子,分别陈列了木商、植物学家、画家看松树的迥异态度,由此得出结论:同样的一个事物,由于观察者的视角和心境不同,会发现到各自不同的美。正所谓“横看成岭侧成峰,远近高低各不同”,悲观的人看生活,由于格局和境界受限,往往易被一些负面和阴暗的东西所裹挟,

他们看不到阳光,自然也就体察不到生活中的美。而一个乐观的人看生活,由于心地开阔,通常不易被生活的侧流所左右,因而更易感受到生活中的乐趣,从而去分享每一个美的瞬间。他进一步启发到,“世上最快活的人是最活动的人,也是最能领略的人。领略,就是能在生活中发现美和趣味。愿我们能够勤靡余劳,心有常闲,过好当下,发现生活之美。”的确,美是无处不在的,对每一个人来说,除了学习、工作之外,我们还要学会充分地去享受生活,而所有的前提,就是去学会发现日常生活中的美。

朱光潜的美学理论,新颖别致,充满了辩证思维,对于我们捕捉和感悟生活中的美极具指导意义。书中,他提到历史上许多困扰人们多时的一些难题,往往是在人们不经意间的休憩状态下,最终得到破解的。由此,他意味深长地提醒我们,走累了,适当地休息一下,静下心来听一听灵魂的声音,远比一条路走到黑式的躁动盲行要好得多。这样的劝喻,对于现代人戒除浮躁心态,摒弃急功近利思想,都是一种最好的精神慰藉。也只有如此,我们才会在弛弛有度的生活潮流里,以理性而阳光的心态,去发现生活中的点滴之美。

这本书推开了一扇赏心悦目的美学之窗,用乐观豁达而又轻松愉悦的心境,在传递博大精深的美学理论的同时,也把从容发现和享受生活的美好态度传递开来,恰如作者在本书中所言“美是事物的最有价值的一面,美好的经验是人生中最有价值的一面。”从这个意义上来说,用睿智的眼光学会发现美,乃是我们品味此书后最有价值的精神所得。



最感动我的一本书 征文

《2016年中国网络版权保护年度报告》发布 保护网络原创文学版权仍任重道远

本报讯(记者刘洋)4月26日,第17个世界知识产权日来临之际,2017年中国网络版权保护大会在北京召开。会上,中国信息通信研究院院长刘多代表中国信息通信研究院发布了《2016年中国网络版权保护年度报告》。

据中国作协副主席、著名作家张抗抗介绍,目前,我国约有250万网络作家,每年创作约10万部长篇小说,而网络长篇小说字数达到几百万至上千万字的不在少数。张抗抗说,根据目前作协的统计数字,我国文学网站日更新字数已经达到1.5亿,读者人次则达到4.6亿,日浏览总量超过20亿次。“网络网住我们的生活”,网络文学与纸质文学的互补局面已经成型。张抗抗表示,不论何种形式,原创文学都应该是所有艺术形式中最高端的存在。但是,网络是原创文学侵权重灾区,虽然身为作协副主席,她自己的作品在网络传播的过程中也曾被篡改题目,进而歪曲了文章所表达的初衷。

针对网络文学发展的形势及其中产生的侵权问

题,中国网络版权保护力度也在不断加强。据记者了解,“风雨文学网”侵犯文字作品著作权即颇具典型意义。2015年10月,江苏省张家港市文化广电新闻出版局根据权利人举报,联合公安网警大队对“风雨文学网”涉嫌侵犯著作权案进行调查。经查,2013年至2015年间,张某未经著作权人许可,将《大亨传说》等小说发布在其自建的“风雨文学网”上进行传播,并通过网站发布广告,从百度广告联盟非法获利,非法经营额达66.7万元。2016年12月16日,江苏省张家港市人民法院依法作出刑事判决:张某犯侵犯著作权罪,判处有期徒刑三年十个月,并处罚金人民币34万元。

据国家版权局相关专家表示,国家版权局等四部门联合开展的“剑网2016”专项行动将整治网络文学侵权盗版为重点任务。此案既是“剑网2016”专项行动中打击网络文学侵权盗版的一起重大案件,也是行政执法与刑事司法有效协作、合力打击侵权盗版的典型案例。

青春无悔 建功立业

测试工作近650次,二次装置调试48套,通信

自动化系统对点工作上万人次,顺利护送锦屏和鄂尔多斯两座特高压变电站成功投运,出色的业绩是他们得到了系统各级单位的认可和尊重。“还没来得及回顾成绩,新的挑战就让我们喘不过气来。”每当谈及2017年的工作,该院副院长张国力常如此感慨。因为2017年,整体工作量较2016年至少要翻两倍。随着年轻职工的融入和成长,团队中的工作负责人已经更换了两茬,完成每一项试验的工作效率也近乎翻倍。过去的一年,该院特高压团队人员平均出差时间在200天以上。青年职工们有的在仓促中结了婚,有的在特高压现场知道了孩子出生的消息,他们这种敢于担当、甘于奉献的精神,正是由于过去一年不平凡的经历赋予他们的。2016年,该团队成功验证了低温气候下进行特高压主变压器安装和试验的可行性,完成500千伏至1100千伏电压等级试验和精度

频振荡及广域自适应控制研究》科技项目顺利结项,为大量新能源接入后,系统外送、电网稳定性及控制措施等安全稳定运行方面提供重要的理论支持;2017年初,该院自治区重点实验室获批,科技创新团队以此为平台,成功搭建一套完整、准确的万节点级“三交三直”特高压机电-电磁暂态仿真数据库。在刚刚完成的锦屏±800千伏换流站交流系统调试工作中,该团队以仿真数据库为基础,成功行了4种送电方案下112个潮流作业的调整和计算工作,验证了调试方案的可行性。

目前,这支年轻的特高压建设队伍正在开展内蒙古境内在建“三交三直”特高压工程试验与调试工作。正所谓人间的美好梦想,只有通过诚实劳动才能实现;发展中的各种难题,只有通过诚实劳动才能破解;生命力的一切辉煌,只有通过城市劳动才能铸就。国网蒙东电科院这支年轻的特高压队伍将不负青春年华,用诚实劳动建功特高压,为祖国建设添砖加瓦。(穆岩 王一情)