

# “我们”和“我们的敌人”

毕振山

如果说最佳影片的乌龙事件是本届奥斯卡最大意外的话,那么伊朗影片《推销员》当选最佳外语片似乎是众望所归。可惜的是,《推销员》的导演,第二次斩获最佳外语片奖的阿斯哈·法哈蒂,因为抗议美国总统特朗普此前颁布的移民禁令而没有来到美国。一个本应跨越国界的艺术殿堂,不想竟渗透进了政治气味。

《推销员》是一部悬疑片,讲述一对夫妇因旧居有工程而被迫搬家,新租的房子此前是一名妓女居住。一次独自在家的妻子听到敲门声,误以为是丈夫回来而打开

了家门,结果进来的却是那名妓女以前的客人,丈夫回家后发现妻子伤痕累累,便决心要找到凶手复仇,最后终于得偿所愿。

与法哈蒂以前的影片类似,《推销员》充满了戏剧化张力和情感刻画,体现了一个普通伊朗家庭的遭遇。而阐述家庭、夫妻和爱情,本就是法哈蒂所长。此前令法哈蒂名声大噪的几部影片,如《关于伊丽》《过往》和《一次离别》等,无一不是这个风格。2012年,《一次离别》就曾被评为了奥斯卡最佳外语片。

但法哈蒂绝不仅仅只关注电影本身。他讲述伊朗家庭中的矛盾和冲突,本质上是要挖掘现代伊朗人面临的处境和抉择,以及因此而遭受的道德考验。就像《一次离别》中那对夫妻为了孩子考虑移民一样,伊朗人的生

活外延并没有局限在伊朗国内。那些被生活所困的伊朗人如何从世界中寻求出路,以及世界如何看待伊朗人,都是法哈蒂的电影所要探讨的内容。

正因如此,当美国总统特朗普将伊朗列入移民禁令的国家名单中时,身为导演的法哈蒂无法保持沉默,他以拒绝出席颁奖典礼表达抗议。法哈蒂还选中伊朗裔美籍宇航员安萨里代表他在颁奖典礼上发言,因为“如果你离开地球,回头看地球的时候,你看不见国境和边境线”。

而在安萨里代为宣读的声明中,法哈蒂称:“我很遗憾今晚无法和你们在一起,我的缺席是为了表示对我的国家和另外6个国家人民的尊重。”他还表示:“把这个世界分为‘我们’和‘我们的敌人’会制造恐惧,为侵略

和战争提供具有欺骗性的正当化理由。”或许有人会说,艺术是艺术,政治归政治,法哈蒂没必要将政治引入奥斯卡。但事实上,借奥斯卡之机表达对特朗普移民禁令不满的人并不少。在奥斯卡颁奖典礼举行前夕,远在美国的伦敦市长萨迪克·汗通过公映《推销员》的方式来表达对法哈蒂的支持。美国不少电影人和媒体认为“把票投给《推销员》,就意味着投票反对特朗普”,号召支持《推销员》。

说到底,艺术和生活本来就不可分。当获得奥斯卡提名的一名叙利亚摄影师被美国拒之门外时,法哈蒂的抗议就显得尤为必要。奥斯卡的主办方美国电影艺术与科学学院曾明确表示:“这个奖项是赞扬全世界所有电影工作者的成就,不分国家、宗教、种族。”这就意味着,对于艺术无国界这一原则,奥斯卡的主办方和法哈蒂的看法其实是一致的。

## 国际随笔

## 俄上院议长说不能接受让叙利亚总统立即下台

新华社莫斯科2月27日电 (记者魏良磊)俄罗斯联邦委员会(议会上院)主席马特维延科27日说,让叙利亚总统巴沙尔·阿萨德立即下台的要求是无法接受的,叙利亚问题应该由叙利亚人民通过民主的程序去解决。

马特维延科当天在俄智库瓦尔代国际辩论俱乐部的中东问题研讨会上说,伊拉克、利比亚、也门等国遭受入侵,政权被颠覆,内战绵延的事实表明,不应把巴沙尔立即下台作为解决叙利亚问题的主要药方,否则只会带来灾难与人员伤亡。

马特维延科认为,国际社会需要切实解决中东地区住房、道路等基础设施重建问题,

## 里约狂欢节花车失控造成至少8人受伤

努力推动社会复兴和政治发展,不能一边关心中东的人道主义问题,抱怨难民危机,一边却限制向中东运送急需的人道主义物资,不帮助人们恢复和平生活。

马特维延科说,俄罗斯不追求在中东占据主导地位,俄罗斯中东政策的主要目的是帮助中东地区实现可持续发展。要实现这一目标,只能由中东地区国家以及各国内部直接冲突方达成一致,域内外相关大国应为此提供集体协助,联合国应发挥关键作用。

2011年叙利亚局势动荡后,俄罗斯在政治上对叙政府予以支持,拒绝将巴沙尔下台作为解决叙利亚危机的前提条件。



## 韩民众抗议乐天集团同意与军方交换“萨德”用地

2月27日,韩国民众在位于首尔的乐天集团总部前举行抗议示威活动,并高举反对“萨德”的标语。

当日,在韩国首尔乐天集团总部前,韩国民众和民间团体举行抗议示威活动,反对乐天集团向韩国军方提供“萨德”部署地。韩国国防部相关人士27日对新华社记者表示,乐天集团当天同意与国防部交换乐天高尔夫球场用地,以部署“萨德”反导系统。

新华社发(李相浩摄)

## 2017世界移动通信大会开幕 倡议大数据为社会服务

新华社巴塞罗那2月27日电 (记者冯俊伟 张家伟)2017年世界移动通信大会27日在西班牙东北部巴塞罗那市会展中心开幕,来自100余个国家和地区的2000多家参展商和近10万名移动行业专业人士参会。今年大会的主题是“下一个元素和事在人为”。

据大会主办方全球移动通信系统协会透露,为期4天的大会将组织100余场行业专业论坛、应用开发大会、产品与服务推广和展览等活动,围绕新一代手机和5G产品两大主题,探讨新技术如何更好地为人类服

## 特检组延长调查申请被拒绝 朴槿惠最终庭审未到场

梁凡

2月27日,从去年10月底开始掀起韩国政坛巨澜的“总统亲信干政”丑闻到了事件发展过程中的一个新节点。当天,韩国宪法法院就总统朴槿惠被弹劾案进行最后一次庭审,审判结果将直接决定朴槿惠是否会成为史上第一位被弹劾下台的韩国总统;同日,代总统黄教安否决了负责“亲信门”调查工作的特检组此前提交的延长调查申请,此举引发韩国在野党强烈质疑与坚决反击。

据韩国媒体27日报道,当天的最终庭审辩论于下午2时开始。韩国国会委员团方面主张,朴槿惠滥用职权,在发生“世越号”沉船事故当天未能履行保护国民的义务等,违反了《宪法》和法律。

与此前的16次庭审一样,最后一轮庭审现场也未见朴槿惠身影。朴槿惠的律师在庭审中朗读了朴槿惠的个人陈述,其中全面否认了包括崔顺实干政等在内的一切指控。朴槿惠还特别强调,在自己20多年的从政生涯中一次都没有牵涉过腐败问题。

除了拒不到场和全面否认指控,朴槿惠方面在本次庭审开始前还曾大打“拖”字牌:先是以太时间太仓促为由要求将最后一次庭审时间延后到3月初,这一要求被宪法法院代理院长李贞美驳回后,朴槿惠方面又不顾法庭不得增加证人的规定,要求添加20名证人。

有韩国媒体认为,朴槿惠对宪法法院采取“拖延”战术,其目的可能是想把案件审判

时间拖到代理院长李贞美今年3月13日卸任后。届时,朴槿惠方面如能争取到剩余7位法官中2人的支持,就可以在案件中胜出。不过,宪法法院此前已表示,为确保审判的公正性,法庭将在李贞美卸任前宣布最终结果。

除了“对付”法庭,“拖字诀”还被朴槿惠一方用在了应对专门负责调查“亲信门”的特检组身上,并在27日这天取得了“阶段性成果”。

在特检组过去3个月的调查中,朴槿惠方面虽然同意接受其当面调查,但却在实际实施过程中以各种理由一拖再拖。尽管特检组此前表示,为了完成案件调查必须当面调查总统,若调查期限不被延长则当面调查无法成行,但韩国代总统黄教安还是在27日宣布,不予批准特检组延长调查期限的申请。由此,特检组的调查活动将截止于本月28日。

黄教安的上述决定一经作出,便遭到了在野党的强烈反对。据韩国国际广播电台报道,韩国在野四党为了使特检组得以延长调查时间,决定在国会制定新的《特检法》。此外,共同民主党、国民之党和正义党三党已就弹劾代总统黄教安达成协议,正党尚未作出决定,将在党内讨论后表明立场。

分析人士指出,经过4个月的发展,“亲信门”已经到了接近“临门一脚”的关键时刻,与事件有关各方的博弈热度也在急剧升温。目前来看,“以拖待变”可能是朴槿惠一方最保险的策略,但考虑到国会“倒朴”势力占据绝对优势,宪法法院方面也已表态不会“配合”拖延,“拖字诀”帮朴槿惠迈过“亲信门”这道坎的可能性恐怕并不大。

## 中国女足打响“正名”之战

本报记者 李元浩

2月底的葡萄牙阿尔加夫阳光明媚,风光旖旎,张开热情的怀抱欢迎来自东方的足球姑娘们——北京时间2月27日,中国女足在阿尔加夫进行了抵达葡萄牙后的第二堂训练课。训练课从体能恢复,到传接球练习,再到分组对抗,教练组和队员们全情投入,为即将打响的2017阿尔加夫杯国际女足锦标赛做最后准备。

经历了2015年女足世界杯和2016年里约奥运会的连续两次大赛征程,中国女足在2017年延续着回暖势头。在年初进行的佛山女足四国赛上,中国女足3战全胜获得冠军。

2月初,球队在法籍主帅布鲁诺·比尼带领下奔赴法国集训,期间进行了3场热身赛,中国女足取得2胜1平的战绩。

在今年以来的一系列集训和比赛中表现不俗,布鲁诺和队员们对于即将开始的本届阿尔加夫杯更为看重。曾在1999年和2002年两次获得该项赛事冠军的中国女足,近年来的表现实在糟糕:2015年在12支参赛球队中排名垫底,2016年更是无缘该赛事。“我们特别期待能在今年的比赛中有好的表现,为中国女足正名。”中国女足队长李冬娜在接受采访时表示。

被誉为女足“小世界杯”的阿尔加夫杯创办于1994年,每年举行一届。随着赛事筹办的渐趋完善,阿尔加夫杯的参赛队伍水平越

来越高,竞争愈发激烈,影响力仅次于世界杯和奥运会女足比赛。

中国女足从1996年的第3届开始参赛,仅缺席过2016年的赛事。在中国女足稳居世界一流阵营的上世纪90年代中后期,球队在阿尔加夫杯的表现非常稳定,从1996年至2003年获得过两次冠军、两次亚军和3次季军。随着球队整体竞争力的下滑,中国女足在近10年来的阿尔加夫杯中,排名基本都在5到10名之间,2015年遭遇积分垫底的尴尬。

女足前国脚刘英在接受《工人日报》记者采访时坦言,阿尔加夫杯对于中国女足锻炼队伍、了解对手、增加实战经验有着重要作用。“某种程度上,阿尔加夫杯也成为检验中国女足实力的晴雨表。国际上的女足大赛还