

“我们”和“我们的敌人”

毕振山

如果说最佳影片的乌龙事件是本届奥斯卡最大意外的话，那么伊朗影片《推销员》当选最佳外语片似乎是众望所归。可惜的是，《推销员》的导演，第二次斩获最佳外语片奖的阿斯哈·法哈蒂，因为抗议美国总统特朗普此前颁布的移民禁令而没有来到美国，一个本应跨出国界的艺术殿堂，不想竟渗透进了政治气味。

《推销员》是一部悬疑片，讲述一对夫妇因旧居有工程而被迫搬家，新租的房子此前是一名妓女居住。一次独自在家的妻子听到敲门声，误以为是丈夫回来而打开

俄上院议长说 不能接受让叙利亚总统立即下台

新华社莫斯科2月27日电（记者魏良金）俄罗斯联邦委员会（议会上院）主席马特维延科27日说，让叙利亚总统巴沙尔·阿萨德立即下台的要求是无法接受的，叙利亚问题应该由叙利亚人民通过民主的程序去解决。

马特维延科当天在俄智库瓦尔代国际辩论俱乐部的中东问题研讨会上说，伊拉克、利比亚、也门等国遭受人侵，政权被颠覆、内战绵延的事实表明，不应把巴沙尔立即下台作为解决叙利亚问题的主要药方，否则只会带来灾难与人员伤亡。

马特维延科认为，国际社会需要切实解决中东地区住房、道路等基础设施重建问题，

里约狂欢节花车失控造成至少8人受伤

新华社里约热内卢2月26日电（记者陈威华、张启柏）巴西里约狂欢节26日晚进入特级组桑巴舞校第一晚竞演环节，但首个出场花车在表演即将结束时发生花车失控意外，造成至少8人受伤，其中包括多名在现场进行报道的记者。

当晚共有6个舞校次第出场竞演，首个出场的是图优提天堂舞校。目击者说，由于当时正在下雨，桑巴大道路面湿滑，刚进入表演区域的该舞校最后一辆花车突然失控冲向观看表演的人群，尽管在场工作人员迅速将花车推离，但依然造成了多人受伤。事故造成竞赛短暂停。

中国女足打响“正名”之战

本报记者 李元浩

2月底的葡萄牙阿尔加夫阳光明媚、风光旖旎，张开热情的怀抱欢迎来自东方的足球姑娘们——北京时间2月27日，中国女足在阿尔加夫进行了抵达葡萄牙后的第二堂训练课。训练课从体能恢复，到传接球练习，再到分组对抗，教练组和队员们全情投入，为即将到来的2017阿尔加夫杯国际女足锦标赛做最后准备。

经历了2015年女足世界杯和2016年里约奥运会的连续两次大赛征程，中国女足在2017年延续着回暖势头。在年初进行的佛山女足四国赛上，中国女足3战全胜获得冠军。



冬奥会商机不如夏奥会？

新华社记者 姬烨 汪涌 韦骅

北京2022年冬奥会市场开发计划27日正式启动，冬季运动在我国的关注度尚不如夏季项目，冬奥会的体量也比夏季奥运会小，但专家在接受采访时表示，冬奥会有其独特优势和价值。

北京大学国家发展研究院体育商学院院长易剑东表示，首先，传统夏季项目确实有悠久历史，但冬奥会作为新兴项目，更贴近自然，具有更强的后续效应。在3亿人参与冰雪

运动的带动下，参与冬季项目的人群中可能绝大部分也是参与夏季项目的人群，因此冬季项目可以借助夏季项目已经形成的群众基础进行开发。

其次，由于雪上项目是在户外进行，冬奥会雪上项目占一半多，这需要更多资源投入、带动更多资本涌入，比如滑雪设备往往比夏季项目设备花费高，滑雪场地建筑成本也高，因此会有更多大牌企业介入到项目运营中来。

第三，在3亿人参与冰雪运动的带动下，更多冰雪投资人、项目、企业家、媒体等利益相关者会进入这一领域，这里面各环节蕴含

了家门，结果进来的却是那名妓女以前的客人。丈夫回家后发现妻子伤痕累累，便决心要找到凶手复仇，最后终于得偿所愿。

与法哈蒂以前的影片类似，《推销员》充满了戏剧化张力和情感刻画，体现了一个普通伊朗家庭的遭遇。而阐述家庭、夫妻和爱情，本就是法哈蒂所长。此前令法哈蒂名声大噪的几部影片，如《关于伊丽》《过往》和《一次离别》等，无一不是这个风格。2012年，《一次离别》就曾被评奥斯卡最佳外语片。

但法哈蒂绝不仅仅只关注电影本身。他讲述伊朗家庭中的矛盾和冲突，本质上是要挖掘现代伊朗人面临的处境和抉择，以及因此而遭受的道德考验。就像《一次离别》中那对夫妻为了孩子考虑移民一样，伊朗人的生

活外延并没有局限在伊朗国内。那些被生活所困的伊朗人如何从世界中寻求出路，以及世界如何看待伊朗人，都是法哈蒂的电影所要探讨的内容。

正因如此，当美国总统特朗普将伊朗列入移民禁令的国家名单中时，身为导演的法哈蒂无法保持沉默，他以拒绝出席颁奖典礼表达抗议。法哈蒂还选中伊朗裔美籍宇航员安萨里代表他在颁奖典礼上发言，因为“如果你离开地球，回头看地球的时候，你看不见国境和边境线”。

而在安萨里代为宣读的声明中，法哈蒂称：“我很遗憾今晚无法和你们在一起，我的缺席是为了表示对我的国家和另外6个国家人民的尊重。”他还表示：“把这个世界分为‘我们’和‘我们的敌人’会制造恐惧，为侵略

和战争提供具有欺骗性的正当化理由。”

或许有人会说，艺术是艺术，政治归政治，法哈蒂没必要将政治引入奥斯卡。但事实上，借奥斯卡之机表达对特朗普移民禁令不满的人不少。在奥斯卡颁奖典礼举行前夕，远在英国的伦敦市长萨迪克·汗通过公映《推销员》的方式来表达对法哈蒂的支持。美国不少电影人和媒体认为“把投票给《推销员》，就意味着投票反对特朗普”，号召支持《推销员》。

说到底，艺术和生活本来就不可分。当获得奥斯卡提名的一名叙利亚摄影师被美国拒之门外时，法哈蒂的抗议就显得尤为必要。奥斯卡的主办方美国电影艺术与科学学院曾明确表示：“这个奖项是赞扬全世界所有电影工作者的成就，不分国家、宗教、种族。”这就意味着，对于艺术无国界这一原则，奥斯卡的主办方和法哈蒂的看法其实是一致的。

国际随笔



韩国民众抗议乐天集团同意与军方交换“萨德”用地

2月27日，韩国民众在位于首尔的乐天集团总部前举行抗议示威活动，并高举反对“萨德”的标语。

当日，在韩国首尔乐天集团总部前，韩国民众和民间团体举行抗议示威活动，反对乐天集团向韩国军方提供“萨德”部署地。韩国国防部相关人士27日对新华社记者表示，乐天集团当天同意与国防部交换乐天高尔夫球场用地，以部署“萨德”反导系统。

新华社发（李相浩摄）

国际·体育

和战争提供具有欺骗性的正当化理由。”

或许有人会说，艺术是艺术，政治归政治，法哈蒂没必要将政治引入奥斯卡。但事实上，借奥斯卡之机表达对特朗普移民禁令不满的人不少。在奥斯卡颁奖典礼举行前夕，远在英国的伦敦市长萨迪克·汗通过公映《推销员》的方式来表达对法哈蒂的支持。美国不少电影人和媒体认为“把投票给《推销员》，就意味着投票反对特朗普”，号召支持《推销员》。

说到底，艺术和生活本来就不可分。当获得奥斯卡提名的一名叙利亚摄影师被美国拒之门外时，法哈蒂的抗议就显得尤为必要。奥斯卡的主办方美国电影艺术与科学学院曾明确表示：“这个奖项是赞扬全世界所有电影工作者的成就，不分国家、宗教、种族。”这就意味着，对于艺术无国界这一原则，奥斯卡的主办方和法哈蒂的看法其实是一致的。

国际随笔

和战争提供具有欺骗性的正当化理由。”

或许有人会说，艺术是艺术，政治归政治，法哈蒂没必要将政治引入奥斯卡。但事实上，借奥斯卡之机表达对特朗普移民禁令不满的人不少。在奥斯卡颁奖典礼举行前夕，远在英国的伦敦市长萨迪克·汗通过公映《推销员》的方式来表达对法哈蒂的支持。美国不少电影人和媒体认为“把投票给《推销员》，就意味着投票反对特朗普”，号召支持《推销员》。

说到底，艺术和生活本来就不可分。当获得奥斯卡提名的一名叙利亚摄影师被美国拒之门外时，法哈蒂的抗议就显得尤为必要。奥斯卡的主办方美国电影艺术与科学学院曾明确表示：“这个奖项是赞扬全世界所有电影工作者的成就，不分国家、宗教、种族。”这就意味着，对于艺术无国界这一原则，奥斯卡的主办方和法哈蒂的看法其实是一致的。

特检组延长调查申请被拒绝 朴槿惠最终庭审未到场

梁凡

2月27日，从去年10月底开始掀起韩国政坛巨澜的“总统亲信干政”丑闻到了事件发展过程中一个新的节点，当天，韩国宪法法院就总统朴槿惠被弹劾案进行最后一次庭审，审判结果将直接决定朴槿惠是否成为史上第一位被弹劾下台的韩国总统；同日，代总统黄教安否决了负责“亲信门”调查工作的特检组此前提交的延长调查申请，此举引发韩国在野党强烈质疑与坚决反击。

据韩国媒体27日报道，当天的最终庭审辩论于下午2时开始。韩国国会委员团方面主张，朴槿惠滥用职权，在发生“世越号”沉船事故当天未能履行保护国民的义务等，违反了《宪法》和法律。

与此前的16次庭审一样，最后一轮庭审现场也未见朴槿惠身影。朴槿惠的律师在庭审中朗读了朴槿惠的个人陈述，其中全面否认了包括崔顺实干政等在内的所有指控。朴槿惠还特别强调，在自己20多年的从政生涯中一次都没有牵涉过腐败问题。

除了“对付”法庭，“拖字诀”还被朴槿惠一方用在了应对专门负责调查“亲信门”的特检组身上，并在27日这天取得了“阶段性成果”。

在特检组过去3个月的调查中，朴槿惠方面虽然同意接受其当面调查，但却在实际实施过程中以各种理由一拖再拖。尽管特检组此前表示，为了完成案件调查必须当面调查总统，若调查期限不被延长则当面调查无法成行，但韩国代总统黄教安还是在27日宣布，不予批准特检组延长调查期限的申请。由此，特检组的调查活动将截止于本月28日。

黄教安的上述决定一经作出，便遭到了在野党的强烈反对。据韩国国际广播电台报道，韩国在野四党为了使特检组得以延长调查时间，决定在国会制定新的《特检法》。此外，共同民主党、国民之党和正义党三党已就弹劾代总统黄教安达成协议，正党尚未作出决定，将在党内讨论后表明立场。

分析人士指出，经过4个月的发展，“亲信门”已经到了接近“临门一脚”的关键时刻，与事件有关各方的博弈热度也在急剧升温。目前来看，“以拖待变”可能是朴槿惠一方最保险的策略，但考虑到国会“倒朴”势力占据绝对优势，宪法法院方面也已表态不会“配合”拖延，“拖字诀”帮朴槿惠迈过“亲信门”这道坎的可能性恐怕并不大。

月发表一份报告，表示将支持联合国制定的包括脱贫、教育、减灾等17个可持续发展目标。比如移动产业可用大数据帮助监控大规模人员流动的特点，从而在卫生方面有效预防传染病、减缓疫情传播速度，或在面对其他危机时更好地做好应对、疏散和救援工作。

为保证这些方面的工作严格遵守保护隐私的相关法律和规定，全球移动通信系统协会将制定一个行为准则，以标准化数据共享和提交的过程。

首届世界移动通信大会1995年在西班牙首都马德里举行，大会后移师法国戛纳，此后几经辗转，2006年最终落户巴塞罗那。世界移动通信大会日渐成为全球移动通信最新技术的发布场所和风向标。今年大会预计将会给“移动之都”巴塞罗那带来约13200个临时就业机会和4.65亿欧元（约33.8亿元人民币）收入。

整合 | 姜嘉俊正式加盟鲁能泰山

据新华社济南2月27日电（记者萧海川）山东鲁能泰山足球俱乐部27日对外宣布，俱乐部已与国内球员姜嘉俊正式签约。

姜嘉俊1990年出生，曾先后入选国少队、国青队及国奥队。身高1米83的姜嘉俊，体重79公斤，在赛场上司职后卫。作为国内年轻球员，姜嘉俊在2009年至2016年期间先后效力于上海申花、江苏苏宁、上海申鑫等俱乐部。

第三届中式台球世锦赛启动

本报讯（记者李元浩）国家体育总局小球中心日前在京宣布，中国·上饶·玉山2017CBSA“亚瑞集团”杯第三届中式台球世界锦标赛正式启动。本次比赛外围赛将于3月6日举行，正赛将于3月13日打响。

中式台球世锦赛由世界花式撞球协会（WPA）、中国台球协会等主办，北京星牌伟业体育发展有限公司承办，赛事总奖金高达300多万元人民币。本届赛事将有来自世界各地近400名选手参赛，其中，中国选手近200人。

太极文化交流研讨会举行

本报讯“首届海峡两岸四地太极文化交流研讨会”日前在云南大理美丽的罗荃半岛举行。来自中国大陆、香港、澳门、台湾两岸四地的太极拳名家、文化学者、媒体人及太极拳研习者近百人参加了活动。

本次交流研讨将以“中华太极是一家”为主题。与会专家就近现代太极拳如何在大陆与港澳台地区作为一种文化和认同纽带，连接两岸四地太极拳的情感和文化传承进行了专题研讨，对太极拳与太极拳技理关系、太极拳养生、技击原则进行了深入交流。（袁浩）

海南国际马拉松赛收官

本报讯第二届海南（三亚）国际马拉松日前在三亚图书馆鸣枪起跑。2万多名跑友在有着“最美赛道”之称的椰梦长廊尽情奔跑，享受了一场不同寻常的马拉松体验。

最终，埃塞俄比亚选手贝拉楚以2小时14分53秒夺得男子组冠军。来自埃塞俄比亚的韦巴伦以2小时35分06秒获得女子组冠军。中国选手杨乐以1小时05分40秒的好成绩获得男子半程马拉松冠军，王雪芹以1小时13分14秒摘得女子半程马拉松冠军。

三亚马拉松赛去年开始举办。比赛由中国田径协会、海南省文化广电出版体育厅、三亚市人民政府主办，海南省体育赛事中心承办。（李元浩）

和战争提供具有欺骗性的正当化理由。”

或许有人会说，艺术是艺术，政治归政治，法哈蒂没必要将政治引入奥斯卡。但事实上，借奥斯卡之机表达对特朗普移民禁令不满的人不少。在奥斯卡颁奖典礼举行前夕，远在英国的伦敦市长萨迪克·汗通过公映《推销员》的方式来表达对法哈蒂的支持。美国不少电影人和媒体认为“把投票给《推销员》，就意味着投票反对特朗普”，号召支持《推销员》。

说到底，艺术和生活本来就不可分。当获得奥斯卡提名的一名叙利亚摄影师被美国拒之门外时，