

# 完美刘虹 隐忍造就

□本报特派记者 刘颖余

今天下午,中国田径又迎来了在里约奥运会上的表演时刻:在传统优势项目女子20公里竞走决赛中,3名中国选手在俄罗斯选手集体缺席的有利情况下,表现上佳。刘虹以1小时28分33秒的成绩拿到金牌,吕秀芝收获铜牌,切阳什姐获得第5名。

比赛并不轻松,也颇富戏剧性:3名中国选手在比赛开始阶段便处在领先集团。比赛进行到6公里左右,切阳什姐稍有落后,掉入第二集团,而刘虹和吕秀芝仍然“领走”。14公里左右,切阳什姐神奇般地追了上来,3人和墨西哥名将冈萨雷斯等7人构成了领先集团,进入到冲刺阶段的竞争。最后两公里,刘虹、吕秀芝和冈萨雷斯3人一马当先,互不相让。实力更强的刘虹奋勇冲刺,在最后500米甩开了冈萨雷斯,以微弱的领先优势率先冲过终点线。

刘虹的这枚金牌是中国女子竞走队时隔16年再次得到奥运金牌,同时也是中国女子竞走奥运史上的第三金。

拿到这个冠军后,刘虹也完成了自己在女子20公里竞走项目上的“全满贯”,去年,她收获了北京世锦赛该项目冠军,并打破了世界纪录。今天在奥运会上的夺冠,让她集世界纪录保持者、奥运会和世锦赛金牌为一身。今年29岁的刘虹,终于在里约造就了一个完美的自己。

刘虹出生在江西安福县的一个农村家

庭,最早练的是400米,后来改练竞走,并在2002年举行的江西首届省运动会上一举夺得女子3000米和5000米竞走的两块金牌,还“顺便”参加了女子3000米跑的比赛,并摘得银牌。刘虹的天赋被深圳体工队发现,从此她开始了自己的专业运动员生涯,并进而进入国家队。

(本报里约热内卢8月19日电)



刘虹冲过终点线后庆祝。  
新华社记者 沈伯韩 摄



责任编辑:李元浩 毕振山  
刊头设计:肖婕妤

## 谌龙夺冠 成就大满贯

李宗伟连续三届  
奥运会屈居亚军

本报里约热内卢8月20日电(特派记者 刘颖余) 奥运会羽毛球比赛今天上午在里约会展中心四号馆落下帷幕。在最后的压轴大戏男单决赛中,谌龙耗时1小时14分钟,以两个21比18连赢两局,战胜马来西亚名将李宗伟夺冠,这也是中国军团在里约奥运会上夺得的第23枚金牌。

谌龙首次赢得奥运会金牌,此前他曾两夺世锦赛男单冠军,并长期雄踞世界第一,谌龙继师兄林丹之后,成为中国羽毛球男队中夺得大满贯的第二人。

而李宗伟则获得奥运会三连亚。在北京奥运会和伦敦奥运会中,李宗伟都在决赛中输给了林丹,本届奥运会,李宗伟在半决赛中击败了林丹,但在决赛中却不敢谌龙。

作为中国男子羽毛球队的中生代,谌龙和李宗伟也是老对手了。此前在世界羽联赛事中,两人交锋25次,谌龙12胜13负略微处于下风。而且,双方的最近4次交锋,李宗伟全部获胜,这包括今年的亚锦赛决赛。而在奥运会上,两人曾相遇过一次,2012年伦敦奥运会李宗伟半决赛2比0战胜谌龙。世锦赛决赛,双方曾经交手两次,谌龙全部获胜夺冠。

本场比赛,谌龙打得非常耐心,而李宗伟却似乎想速战速决,导致失误较多。再加上多拍拉锯中,李宗伟体能透支,最终败北。

获胜后的谌龙倒在地上,哭得像个孩子。在被教练拉起后,他激动地把球衣扔上了看台。而在看台上,他的女友、中国羽毛球女队队员王适娴也流下了幸福的泪水。

在较早前进行的一场男单铜牌争夺战中,林丹经过三局苦战,以1比2不敌丹麦新星阿塞尔森。阿塞尔森职业生涯首次获得奥运会奖牌。而林丹则屈居第四。

## 竞走冠军的“前世今生”

□本报记者 卢翔  
本报通讯员 邹敏 谢晓华

2016年8月19日20时,江西省安福县平都镇罗村世界竞走冠军刘虹家的客厅已挤满人,热闹非凡。

刘虹母亲严春英忙着端凳子、递水、切西瓜。父亲刘水生忍不住冒出一句:“希望女儿今晚尽‘洪荒之力’夺冠!不负大家的关心。”惹得大家哈哈大笑。

8月20日凌晨,刘虹夺冠的瞬间,罗家村烟花绽放,爆竹齐鸣。

“10多年了,三届奥运会了,终于拿到了金牌。”父亲刘水生激动地说。

作为母亲,严春英更多的是心疼:“不容易,太苦了。今年29岁了,坚持到现在,就是为了她心中的奥运冠军梦。”

20日上午10时,安福县党政领导代表吉安市委市政府上门看望奥运冠军刘虹的父母亲并送上慰问金。县委县政府表示将在刘虹回家乡之际予以奖励。

1987年5月12日,刘虹出生在安福县平都镇罗村。人的成功有必然,也有偶然。如果,离开安福后的日子是刘虹的“今生”,那么,在安福的成长岁月就是她的“前世”。

时光回溯到1999年11月的那个上午。在安福县城关中学校运动会初一年级女子400米决赛中,一名年仅12岁半,身高只有1.38米的小女孩虽然只跑了第四名,但她轻松协调的跑姿和最后冲刺的那股子拼劲,打动了刚刚从省体校执教回来的邹桂林教练。

这一次初见,刘虹与竞走结缘。1999年底,刘虹进入邹桂林组建的山村竞走队。想穿上一双正规的竞走鞋是刘虹当时最大的心愿。为了满足她的愿望,邹老师几次乔装打扮,到省竞走队宿舍的垃圾堆里捡别人丢弃的鞋给她。这几双鞋,刘虹穿了又补,补了又穿,舍不得扔。

阳光总在风雨后。在邹教练的带领下,2000年10月第一届吉安市运会,刘虹获竞



小时候的刘虹展示自己的获奖证书。  
新华社记者 周密 摄

走第一名。同年11月,全省少年田径赛在宜春开赛。刘虹一上场就把省队等专业队伍甩了一圈多,拿了第一名。

经历何去何从等诸多波折后,当年11月,刘虹参加了江西省运会,并连续打破尘封20多年的女子3000米、5000米竞走省纪录。这次惊艳亮相,刘虹被深圳体工大队教练相中并挖走。

从此,刘虹开始了“今生”的辉煌。

(本报南昌8月20日电)

## 跪谢、泪水和笑容

说——女子49公斤级决赛的主角尹军花则显得有些悲情,在一场比赛非常接近的比赛中,尹军花最终也是以1比2不敌法国姑娘莫斯利,3个裁判给她们打出的总分是48平,但可能考虑到比赛的场面,最终还是判定莫斯利胜出。

在裁判举起法国姑娘手的那一瞬间,尹军花刚刚还跃跃欲试的表情顿时由睛转阴,泪水也无法控制地夺眶而出。紧接着,尹军花又做出了一个出人意料的举动:她双膝跪地,向总教练杨晓强叩谢。见状,杨教练赶紧把她拉起,不停地安慰着自己的弟子。

赛后,在谈到自己的这个举动时,尹军花

说:“教练对我太好了,不只是训练上,生活中也非常关心我们。我知道,我没拿到金牌,他心里一定很难受,只是没有表现出来而已。所以我想以这样一种方式,来表达自己的感恩之情。”

在谈到自己教练的时候,尹军花再一次哽咽。刚刚在领奖台上,当现场主持人念出“银牌获得者,尹军花”时,她也没有控制住自己,任凭泪水奔流。“每个运动员参加奥运会,都渴望站在最高领奖台上。4年前灿姐(任灿灿)在伦敦奥运会上也是夺得银牌,4年后,我很遗憾没有替中国女子拳击扛起大旗。”冷静下来的尹军花对记者说。

赛后,在谈到自己的这个举动时,尹军花



“包子有肉不在褶上”,巴西人的热闹也不在人多。即便是为数不多的观众,他们也能营造出狂热而快乐的气氛。尤其是在中国的一些热门项目如乒乓球、跳水等,赛前记者都颇为担心届时只有中国观众捧场,但最终看起来气氛相当不错。例如乒乓球男团决

该引起有关方面重视了。

本届奥运会上座率不高,但气氛不错,固然与南美人热情奔放,一言不合就唱歌跳舞的天性有关,也得益于赛场工作人员的调度有方。里约奥运会的赛场上,很少有北京奥运会广泛组织的那种美少女啦啦队,但也不乏各种文艺表演,甚至像花式跳绳表演等也被请进赛场。此外,现场DJ也格外卖力,他们设计了几个环节,如一起跳舞、模拟击鼓,接吻时刻等,观众玩得不亦乐乎,甚至忘却了比赛本身。

当然,也有些西方媒体认为,对许多人来说,狂热的巴西民众实在是喧嚣了,观众不必要的表现,对于运动员场上的正常发挥有失公允。但情绪从来就是体育的一部分,在一个热爱体育,但许多项目开展还不够广泛的国度里,要求观赛礼仪之类可能有些超前了。

(本报里约热内卢8月19日电)

## 热闹不在人多

□本报特派记者 刘颖余

观众永远是比赛重要的一部分,缺乏观众的比赛是乏味的,恐怕连运动员也会打不起精神。

有关巴西奥运会,大家其实是挺担心上座率的,这个担心最终还是不幸变成了现实。虽然里约奥组委声称门票销售额达3.122亿美元,88%的门票已经售出,但从记者的观察看,绝大多数比赛的上座率达不到这个水准。比如,体操和游泳,在巴西算是较为热门的项目,也经常出现大片的空座。至于拳击、曲棍球、举重、高尔夫等冷门项目,看台更是显得空落落的。

对于看台为什么出现如此多空座,组委会也给出了许多解释,比如漫长的、类似机场的安检线,让许多观众望而生畏;巴西人通常是俗称的“最后一分钟买家”,不到最后一刻不会出手买票,不能确保买了票的人到时会来观看比赛;奥运会28个大项中有很多在巴西都不流行,甚至很少有人知道这种比赛等等。为此,组委会采取了一些措施,

比如向贫民窟的儿童和穷人派发免费门票,美其名曰“奥林匹克教育”,但正如国际奥委会副主席约翰·科茨所言:“我们能理解巴西把票派给穷人以及贫民窟儿童的做法,但是说实话我们也没在现场看到他们。无论如何,这都让人失望。”

失利的李倩并没有表现出太多失落,她觉得自己执行教练战术还是很坚决,最终没有取胜可能还是技术上欠缺一些。对于这个荷兰对手,李倩也很熟悉,两人加上这次交手一共打过四次,正好2胜2负战成平手,“下次就等着我收拾她吧。”李倩这句话逗笑了在场的所有记者。

总是那么乐观的李倩率先参加了女子75公斤级半决赛,结果她经过4局苦战,最终以1比2不敌荷兰选手弗迪恩。3名裁判,只有1名裁判判定她取胜。

失利的李倩并没有表现出太多失落,她觉得自己执行教练战术还是很坚决,最终没有取胜可能还是技术上欠缺一些。对于这个荷兰对手,李倩也很熟悉,两人加上这次交手一共打过四次,正好2胜2负战成平手,“下次就等着我收拾她吧。”李倩这句话逗笑了在场的所有记者。

半决赛出局,意味着李倩只能获得一枚铜牌。“虽然有点遗憾,但至少我来了,奋斗过了。我今年26岁,但我没想过退役,我要决战东京,下次一定拿金牌。”说到这里,李倩又发出了银铃般的笑声,并特别在“决战东京”4个字上加大了嗓门。

和李倩的乐观相比,接下来的重头

赛的上座率更是达到80%以上,让人喜出望外。当然这也要拜日本队进入决赛所赐,他们带来了大批的日本观众。那天晚上的比赛,中国队拿了场上的金牌,但日本拉拉队拿下了场外的冠军。这不是因为日本拉拉队人多,而是他们的口号简洁明快,富于韵律,极易带动现场观众一起呐喊加油。中国拉拉队文化,这么多年始终未见起色,老是像国足一样学不会“以多打少”,实在应

该引起有关方面重视了。

本届奥运会上座率不高,但气氛不错,固然与南美人热情奔放,一言不合就唱歌跳舞的天性有关,也得益于赛场工作人员的调度有方。里约奥运会的赛场上,很少有北京奥运会广泛组织的那种美少女啦啦队,但也不乏各种文艺表演,甚至像花式跳绳表演等也被请进赛场。此外,现场DJ也格外卖力,他们设计了几个环节,如一起跳舞、模拟击鼓,接吻时刻等,观众玩得不亦乐乎,甚至忘却了比赛本身。

当然,也有些西方媒体认为,对许多人来说,狂热的巴西民众实在是喧嚣了,观众不必要的表现,对于运动员场上的正常发挥有失公允。但情绪从来就是体育的一部分,在一个热爱体育,但许多项目开展还不够广泛的国度里,要求观赛礼仪之类可能有些超前了。

(本报里约热内卢8月19日电)



## 博尔特再拿接力金牌 日本竞走选手铜牌失而复得

本报里约热内卢8月19日电(特派记者 刘颖余) 今天奥运会的田径赛场新闻不断,继昨天中国女子接力队因为美国队申诉成功被挤出决赛后,今天又爆出申诉改判一幕:日本选手荒井广亩以3小时41分24秒获得男子50公里竞走第3名,但随后被判犯规成绩无效,在申诉之后最终又拿到了这枚铜牌。

男子50公里竞走冲刺阶段,排名第3的日本选手荒井广亩被第4的加拿大选手杜飞赶超,急于加速的两人发生身体接触,最终荒井广亩第3个通过终点。而杜飞冲过终点后倒地不起,被送往医院治疗。

赛后加拿大代表团提出申诉,要求判罚荒井广亩在比赛中犯规,取消铜牌成绩。国际田联采纳了加拿大代表团的申诉,剥夺荒井广亩铜牌,判给了杜飞。但此后日本

代表团也提出申诉,认为两人的身体接触是杜飞先碰到荒井广亩。经过反复研究,最终国际田联裁定恢复荒井广亩的铜牌。

今晚的男子4×100米接力决赛,日本队也有惊人收获:他们以37秒60获得亚军,再破亚洲纪录。冠军依然归属拥有博尔特的牙买加队,成绩是37秒27。博尔特也拿到了个人的第9枚奥运金牌。美国队原本以37秒62获得第3名,但因为被判犯规取消成绩,加拿大队以37秒64获得季军,中国队以37秒90获得第4名,取得奥运会历史最佳战绩。

在女子4×100米接力决赛中,前一天申诉成功并依靠重跑进入决赛的美国队以41秒01的成绩获得冠军,牙买加队以41秒77获得第三。



8月19日,参加男子4×100米接力决赛的中国选手苏炳添、谢震业、汤星强与张培萌(从左至右)赛后查看成绩。  
新华社记者 岳月伟 摄