



《老行当》 一等奖 江西 李平珍 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”



《船祭》(组照之一) 一等奖 辽宁 姚振海 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”

10月26日,由中华全国总工会宣教部、中国工业摄影协会、中国职工文体协会主办的第一届全国工业摄影展与“中国梦·劳动美·幸福路”第二届全国职工摄影大赛在沈阳中国工业博物馆开幕。

此次影展影赛共收到来自全国的6.3万余幅作品。在经过评委们的层层评选后,共评选出800幅佳作。这些作品从多角度反映了我国工人阶级和广大劳动者在实现中国梦历史进程中的豪迈气概,反映了各条战线、各个领域取得的丰硕成果和劳动群众的美好生活。

影展影赛不仅参展规模大,参与人员多,而且呈现出许多新特点。据了解,参加此次展览的作品来自全国31个地区和装备制造、冶金、石化、航空航天、铁路、船舶、汽车、纺织、基础设施建设、高新技术产业等几十个行业。与此同时,此次提交的摄影作品关注领域宽,许多摄影创作的视角在突出工业经济主体的同时,对社会人文的关注度明显提高,尤其是对劳动者的关怀、对美丽中国的赞美正在成为时尚。据大赛组委会统计,在投稿的作者中,一线职工比例大幅度提升,超过50%。他们以独特的审美眼光和炽热的人文情怀,记录历史、讴歌时代、聚焦劳动、关注民生,反映了广大职工的火热生活。

经过影赛评委会的最终评选,评出一等奖(金奖)10幅,二等奖(银奖)20幅,三等奖(铜奖)40幅,优秀作品730幅,13个单位获得组织奖。

《雪中温情》
二等奖
河南 郭永林 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”



《收工》
一等奖
江苏 薛晓红 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”



《为了生命》
三等奖
福建 邓青 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”



《打工归来看新家》
二等奖
北京 程序 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”

劳动最精彩

——第一届全国工业摄影展与“中国梦·劳动美·幸福路”第二届全国职工摄影大赛获奖作品选登



《筑路工》 二等奖
江西 谢治源 摄
选自“第二届全国职工摄影大赛”



《崛起的沈阳》 二等奖
辽宁 胡日新 摄
选自“第一届全国工业摄影展”工业纪录类



《建设者》 三等奖
安徽 轩传海 摄
选自“第一届全国工业摄影展”工业艺术类



《杂技故里拾趣》(组照之一) 二等奖
河南 姜衡 摄
选自“第一届全国工业摄影展”职工文化类

瞬间定格 “中国梦·劳动美·幸福路”

——第一届全国工业摄影展与“中国梦·劳动美·幸福路”第二届全国职工摄影大赛侧记

顾 威

10月26日,沈阳,中国工业博物馆,800幅摄影佳作在此展出。800幅作品集中展现了各行各业职工多姿多彩的生活,展示了中国工业的伟大成就,把“中国梦·劳动美·幸福路”的瞬间定格为永恒。

大洋造船厂的油漆女工《收工》,她们有的还拎着油漆桶,安全帽、工作服上也是色彩斑斓,5名女工好像在谈论什么,开心地笑着。作者薛晓红是位自由撰稿人,她在大洋造船厂拍摄了4天,终于抓到了这样一个镜头。“这幅作品被评为一等奖”,薛晓红谈起创作过程和取得的成绩显得非常开心;警察、医生、教师、环卫工、工程技术人员……这幅名为《开心劳模》的作品拍摄的是13名福建省的全国劳动模范。每幅作品的背景都是他们的职场,每一名劳模都笑得那样灿烂。作者薛晓红是福建省总工会宣教部干部,他说,从去年开始,省总启动了“百人百像工程”,为劳模立传,他是组织者,也是摄影爱好者,这么好的机会正好让他一展身手。这幅作品也被评为一等奖。

摄影展许多摄影作品展示了职工多姿多彩的生活。《工棚的春天》,几个农民工在休息时间开心地打着扑克;《工地艺术家》拍摄的是一个在工地劳作的农民工,而他身边立着一个戴着安全帽的雕塑;《自拍》中是老两口在旅游中给他们“自拍”;《历练》拍摄的是工人用他们的产品——轮胎在进行趣味比赛;《金婚大会》,让人们看到数十对老夫老妻一张张笑脸……

更多的作品反映职工的劳动。《大桥飞虹》、《171米作业》、《钢铁乐章》、《染料坊的下午》、《造船之歌》、《修高铁》、《现代化工人的梦想》、《手工造纸》、《长白山最后的森林运材》、《根雕工》……让人们看到了桥梁建设、电力、冶金、船舶、铁路、装备制造、汽车制造、纺织、高新技术等几十个行业的职工辛勤劳动的场景和他们的伟大创造。《歼十出击》是成都飞机工业集团公司销售员王建川的作品,准备、出发、升空、空中翱翔,总共4幅作品。王建川介绍说,他们公司生产的“歼-10”,已经成为装备部队的空中利器。他今年50岁,亲眼目睹了我国航空工业的飞速发展,他是带着感情、带着自豪感拍摄的这组作品。《歼十出击》也在这次大赛中获得一等奖。

沈阳市沈河房产局房屋抢修“110”主任夏云龙也参加了这次摄影展开幕式,不过,他不是作者,是被拍摄对象。他是全国劳动模范,13年多时间,他带领房屋维修队出车27万余次,为27万多家家庭解决了燃眉之急。13年的时间里,收到3万多个(封)感谢电话和感谢信,1000多面锦旗,他也被称为“百姓安居的‘守护神’”。《抢修》的作品由《辽宁职工报》摄影记者王仪信拍摄,人们看到,天上飘着雪花,抢修工人身上也落了不少雪,可在他们脸上看不到畏难情绪,看到的犹如平时出工那样的微笑,正是这种乐为百姓排忧解难的精神,才赢得众口称赞。夏云龙说:“看到那么多包括我们在内的职工在不同行业努力工作的照片,让我很感动,也很自豪。”