

铸魂鉴史 珍爱和平

纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年美术作品展



延安火炬(油画) 蔡亮

由文化部主办,中国美术馆承办的“铸魂鉴史 珍爱和平——纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利 70 周年美术作品展”8月22日在北京中国美术馆举办。作品从各个角度展现了中国人民浴血奋战的英雄气概;充分体现出伟大的民族精神是抗战胜利的决定因素。(法明)



七七的号角(油画) 唐一禾



太行铁壁(国画) 杨力舟 王迎春



家破人亡(主题雕塑) 吴为山



黄河大合唱(油画) 詹建俊



黄河大合唱(油画) 詹建俊



1945年8月6日(油画) 周补田

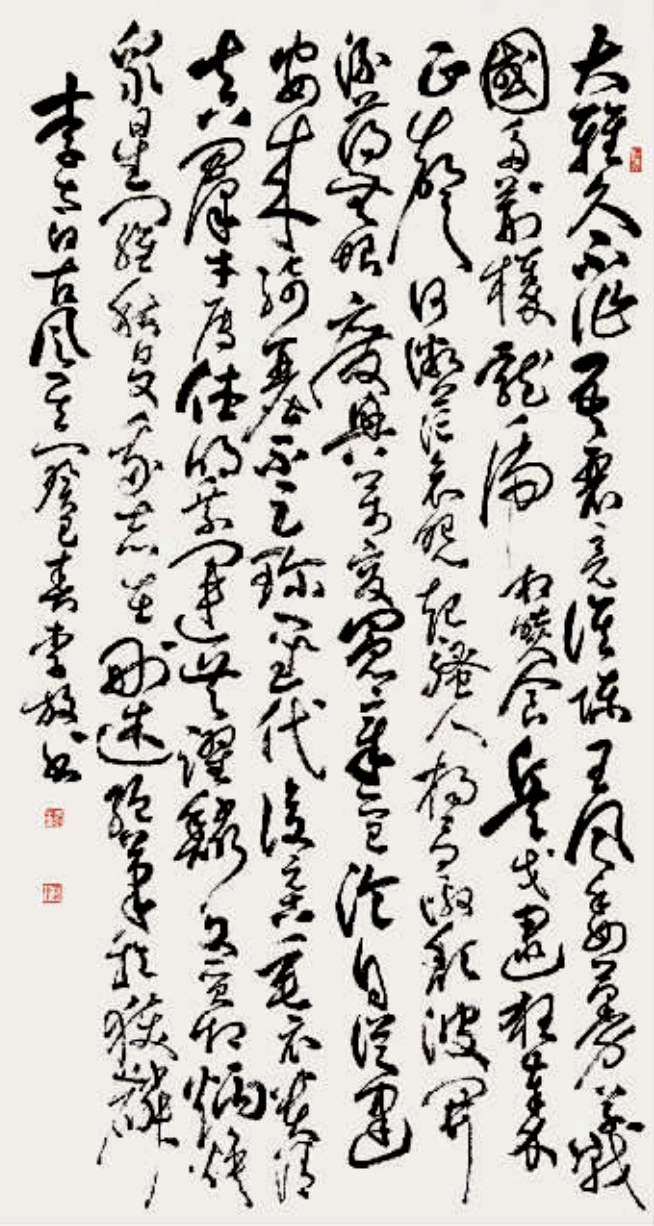


血色沂蒙(国画) 姚秀明 张亮 蒙山高



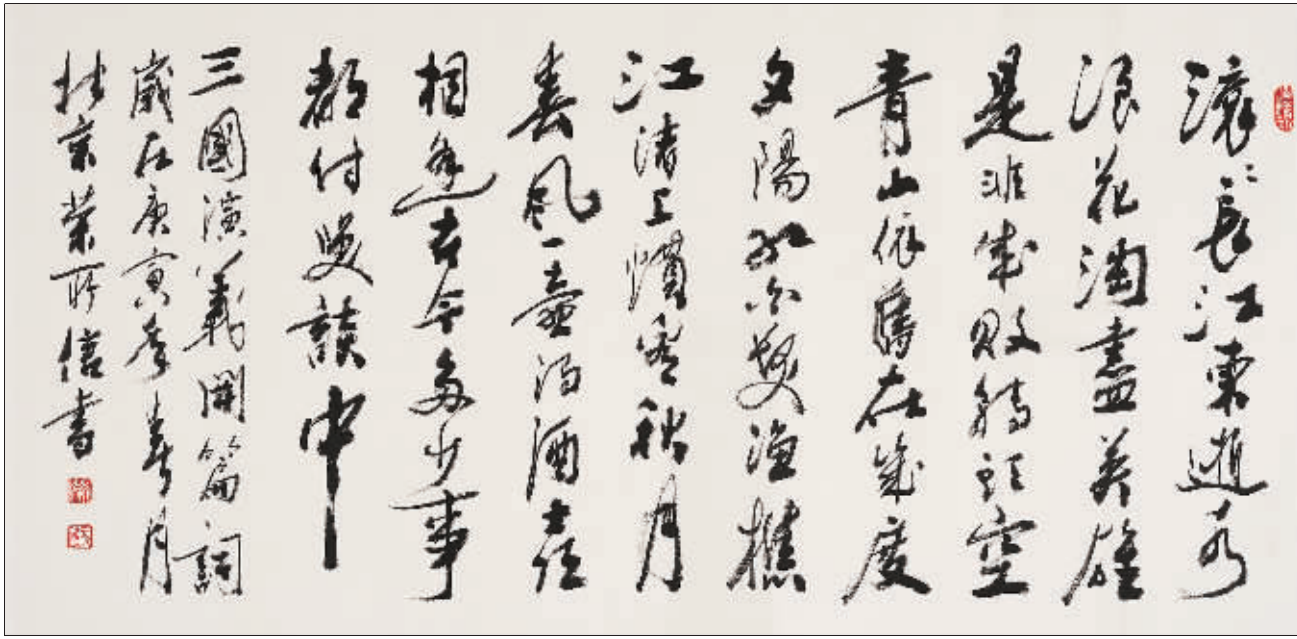
芦花香(国画) 张恺桐

解放军美术书法研究院
纪念抗战胜利 70 周年
全军美术作品展览选粹



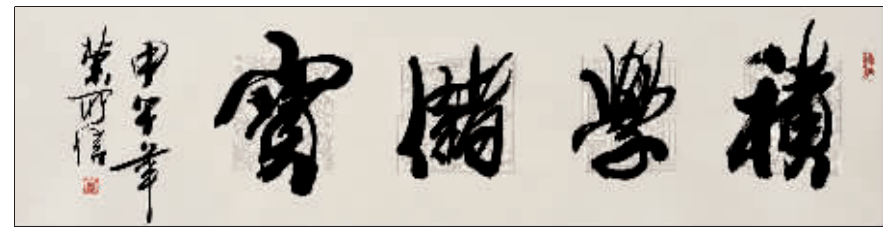
李白 古风(草书)

李放



三国演义开篇词(行草)

荣所信



积学储宝(行书)

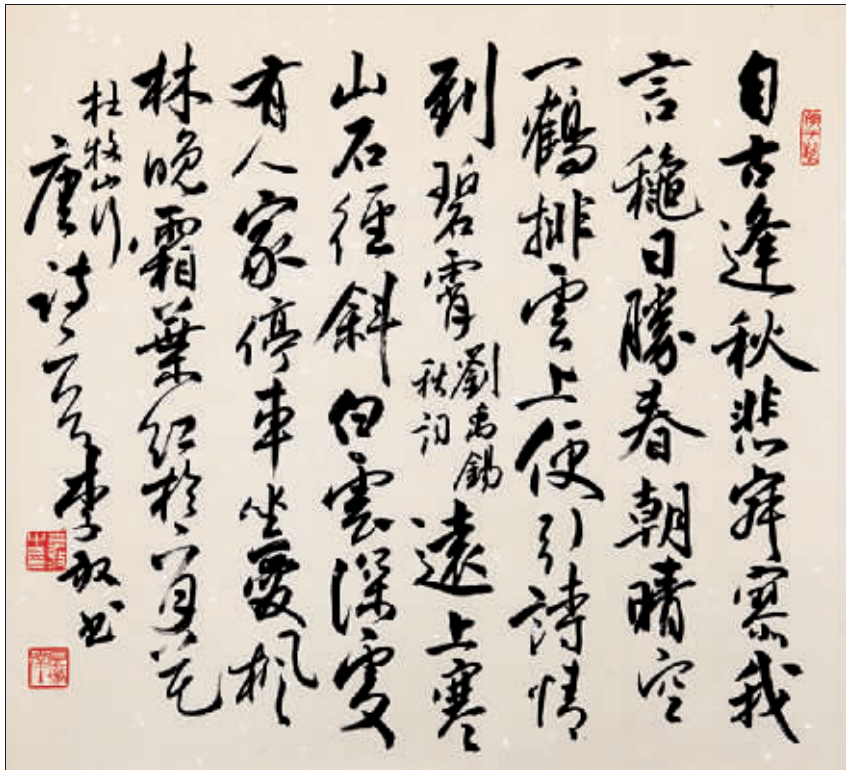
荣所信

赏读李放教授
书法艺术

李放,毕业于信阳师范学院中文系,后考取首都师范大学,师从书法大师欧阳中石先生和刘守安教授攻读美术学专业中国书法文化方向博士研究生,获文学博士学位。现任郑州

大学美术学院教授、书法学系主任、郑州大学书法文化研究所所长。为中国书法家协会会员、中国美术家协会会员、河南艺术教育指导委员会理事。

李放书法功底深厚,诸体皆能,尤以魏碑、行草见长,多幅作品在国内外展出并被广为收藏,其长期从事艺术教育和理论研究工作,是河南省艺术专业第一位具有博士学位的正教授,郑州大学书法学专业的创始人。(木子)



古诗二首(行书)

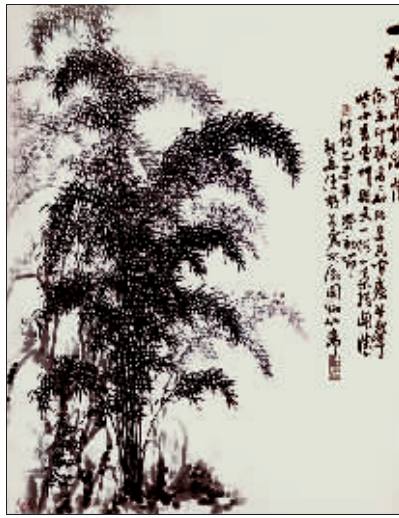
李放

荣所信
广纳诸家书法路

荣所信,自幼酷爱书法,年少即认真临写王羲之的兰亭序、圣教序,后临写以张迁、乙瑛、礼器碑为主的碑帖,是中国书法泰斗王遐举先生的关门弟子。书法作品曾多次参加由中国书协主办的展览并获奖,多次被知名媒体约稿刊用。先后参加了日本、马来西亚、新加坡、台湾等国家和地区的国际书法联展,其书法作品曾作为文化礼品赠予来访外宾和多位驻华使节。

荣所信书写的巨幅毛泽东诗词《沁园春·雪》被人民大会堂收藏,并多次受邀为博物馆及一些企业公司题写馆名、匾额。现为中国书法家协会会员,中国书画研究院高级研究员,北京旅游行业书画研究会副会长。(源源)

画竹作品欣赏



一枝一叶总关情(国画) 吴来露

工人的画 第 1558 期