

2015年北京图书订货会订货、交易功能弱化,新元素增多

传统与数字出版融合成图书新生态

本报讯(记者欧阳)呈现多样生态的第28届北京图书订货会1月10日落幕。为期三天的图书订货会,包括来自港台的出版社,共有860余家出版机构展出图书50万种。不同以往,在这个集出版、发行、采购和消费于一体的行业盛会上,除传统的直接洽谈、交流之外,出现了一些新元素。

低。“像我们这种内容和方向都很明确的专业出版社,大多数订单是通过网络来完成的,参会主要是了解业界整体情况,以便对将来有适当的预判。”中国藏学出版社副总编冯良说。

出版社推出了独立的图书二维码,读者可以“扫码”阅读,5位出版业嘉宾登台现场沙龙“数字出版的发展与未来”,消解了关于纸质和电子书之间此消彼长的疑虑,但传统和数字阅读之间的关系尚难定义。

成熟经验,倒是拥有庞大粉丝的网络平台涉足纸质书籍,如果壳网上推出的《谣言粉碎机》。

体销售终端。商务印书馆将与书店联合建设千家“价值阅读”品牌示范点,已先期推出“果戈理书店”的黑龙江出版集团“书店”带进了展会。

2014年北京图书订货会 那些让人驻足的活动瞬间

●红沙活动助力全民阅读

红沙系列访谈是由中国新闻出版传媒集团打造的品牌活动,2015年北京图书订货会期间,其“全民阅读媒体领航”系列活动7场访谈吸引了众多粉丝。

●《群山之巅》勾画当代画卷

由人民文学出版社及上海九久读书人联合策划出版著名作家迟子建的长篇小说新作《群山之巅》,在本届全国图书订货会推出。

2014年,你最喜欢哪本书?

上期为您介绍过的《洗澡之后》、《老生》、《不可思议的旅程》、《2052:未来四十年的中国与世界》和《雪域长歌——西藏1949~1960》这5本书,您喜欢吗?这周,我们将继续用读者的视角,推出2014年惊艳过我们的5本好书。

《一把盐:人间有真味,半酣意尤长》



阿部(豆瓣): 人生漫漫,行走途中必不可少唯有美食与智慧。看一本书就能明白庖厨之事,自然

是一种妄想。然而“一把盐”绝不仅仅指美食,而是人与自然、历史、哲学、民俗文化、科学以及集体无意识等的全方位沟通,甚至人类智慧本身。

《图说中国绘画史》



beckh(当当): 以一个外国人的角度看待中国的绘画,没有了流派的偏见,更客观!

溢和元气淋漓方面,却非以后的著作可以比肩,尤其是在对画面的形式分析之中,他的洞见和他的文笔精彩地融为一体。

《最美的教育最简单》



六月雪(亚马逊): 特别喜欢里面的一句话是:“我们不能选择什么样的父母,但我们可以选择做什么样的父母!”

做到充分尊重孩子、不伤害他们的自尊吗?读完这本书的收获是,育儿是一种理念,只要大方向对了,一切问题迎刃而解。

《耶路撒冷》



ping(亚马逊): 作者有很强大的国际文学视野,小说结构巧妙、新颖,题材上容量很大,从“花街”到“北漂”,再到“在路上”。

专栏内容也好。辣条子山药(亚马逊): 作为一个70后,真正觉得此书写出了70后“一代人的心灵史”。

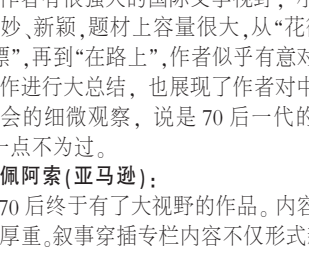
《蟠虺》



悠悠游(亚马逊): 蟠虺是中国青铜器上的纹饰,流行于春秋时期。这样一尊青铜重器,缘何引无数为名流为野心者竞折腰?

有强烈刺激的情节,而是一群体面的、文质彬彬的官员或学者,道貌岸然,但每个人的内心都盘根错节,在平淡的日常生活中暗潮汹涌。

《耶路撒冷》



佩阿索(亚马逊): 70后终于有了大视野的作品。内容和体量都厚重。叙事穿插专栏内容不仅形式新颖,

专栏内容也好。辣条子山药(亚马逊): 作为一个70后,真正觉得此书写出了70后“一代人的心灵史”。

●余世存全新解读易经

余世存认为,易经的起源其实很简单,只不过是一种历史叙事。订货会期间,他携其由生活·读书·新知三联书店出版的新作《大时间》亮相。

●“大师文集”首次集体璀璨亮相

2015年北京图书订货会上,商务印书馆举办“大师文集系列图书访谈会”,邀请北京大学苏剑教授、北京师范大学江怡教授、北京航空航天大学赵明教授与商务印书馆总编辑周洪波一起。

●梁晓声探求国计民生之道

著名作家梁晓声也带来了自己的政论新作《梁晓声说:我们的时代与社会》与读者见面。中国工人出版社社长李庆堂也前来助阵。

湖北省成立全民阅读媒体联盟 本报湖北记者站成为副理事长单位

本报讯(记者邹明强)由湖北日报、湖北广播电视台等单位发起创建的主题性媒体联盟组织——湖北省全民阅读媒体联盟,1月13日在武汉成立。

烟海的读物中,发掘真正有文化内涵和精神价值的內容呈献读者,成为连接优质阅读内容和读者的坚实桥梁,引领阅读风潮。

最感动我的一本书 征文

夏海燕 摩西奶奶,美国家喻户晓的101岁老奶奶,励志、治愈系、高产的原始派画家,自学成才、大器晚成的代表。

不忘初心方得始终

画当作是兴趣而不是目的,所以更加自然和纯粹,没有技巧也无刻意渲染,每一幅画都散发着轻松乐观的精神,展示了世界的美好和善良。

年华渐长,色衰体弱,我的孩子们,我希望你回顾一生,会因自己真切的活过而坦然,淡定从容的度过余生,直至面对死亡。

纪录片《毕昇墓碑之谜》登陆央视

本报讯 近日,以“传承毕昇精神,打造毕昇品牌”为主题的纪录片《毕昇墓碑之谜》在北京举行新闻发布会,影片于1月16日21时59分在央视科教频道《探索发现》栏目首播。

史近年来的史料空白,具有深远的学术意义。纪录片《毕昇墓碑之谜》通过演员扮演,模拟拍摄等方式,再现了上世纪90年代初发现并考证毕昇墓碑的过程。



摩西奶奶画作