



——走进湖北石首国家麋鹿自然保护区

□石迷思

奇遇

2014年8月下旬的一天清晨，在长江故道边的湖北石首国家自然保护区，我们乘坐的越野车在野草从生的湿地上缓缓行驶。车上的人都屏住呼吸，目不转睛地盯着窗外。因为充当驾驶员保护区的蔡科长告诉我们，在不远处白鹭升腾的地方，可能潜伏着成群的麋鹿。

车缓缓地前行，首先扑入眼帘的竟是远处一头肥硕的野猪，但蔡科长依旧很兴奋，说是重大发现，因为在保护区，这一物种已经绝迹多年。大家也都跟着兴奋起来，认为是个吉兆。

四周弥漫着浓重的水气，半人高的芦苇不时伸进车窗内，不时拂过我们的脸颊，刚开始如不期而至的刀锋，所幸最后一击只是冰冷的温柔抚摸。

这是我今生最漫长的跋涉，毕竟内心充满了难以名状的期待。

终于，在不经意间，从大牙交错的芦苇的间隙，几个如雕塑般矗立在远方的黑点映入眼帘。

“快看，麋鹿！”我禁不住喊出声来。话音未落，蔡科长便迅速踩下了刹车，车上的摄影师率先冲了出去，随后是一阵震颤心灵的快门按动的声音。我们一行人忍不住欢呼起来。

只有蔡科长相对淡定，叼着根烟，静静地等大家喧嚣过后，轻轻地说：这是小分队，都是求偶失败的雄鹿，你看，它们有些头上还缠着吸引母鹿的用草编织的花环呢。

但大家已经觉得不虚此行了。在茫茫翠绿的湿地深处，宛如闯入了一个传说之中。

麋鹿温顺而胆怯，尤其对人类充满警觉。它们静静地与我们对视片刻，随后缓缓掉头离去，从容而优雅地消失在绿色深处。

车继续缓缓前行。周围除了保护区建设的观察站孤岛般站立在不远处的山坡，就是在草地上奔跑的大型除草设备。蔡科长无奈地一声叹息：麋鹿喜欢水生植物，但随着人类活动的频繁，旱生植物多了起来，麋鹿吃了会危及生命，现在保护区一个重要任务就是除掉这些有害植物，保证麋鹿的食品安全。

车子又行驶了很久，远处的白鹭多了起来，舞动的身影宛如飞天的仙子。蔡科长说：今天你们运气不错，前面可能有大部队。

终于逼近保护区腹地。遮挡视线的野草被汽车猛地甩在身后，一大片开阔的绿地在眼前迅速而广袤地铺开，壮观而神奇的一幕将注定成为我们一行终生难忘的记忆。

在长江古道边，伴随着漫天飞舞的白鹭，竟有数百头麋鹿缓缓行进，宛如神话复活，亦真亦幻。

最近时，有数头麋鹿就在十米开外，可以清晰地看到它们温柔而胆怯的眼神，里

面仿佛盛满无言的感伤。

这个故乡在华夏的动物，伴随着中国近百年兴衰的历程，从绝迹到回归，走了一段相当曲折漫长的苦旅。

消失

逐鹿中原。这四个字是麋鹿命运的暗喻。麋鹿的角似鹿非鹿，蹄似马非牛，脸似马非马，尾似驴非驴。麋鹿集四种不相称的特征于一身，俗称“四不像”。

麋鹿在鹿类中是一个比较年轻的物种，麋鹿属的化石最早出现于200多万年前的早更新世，而现生麋鹿最早的化石则出现于约20多万年前的中更新世晚期。

靠着每小时60公里的矫健奔驰和天赋犀利的聪慧，麋鹿逃过了各类猛兽的追捕，得以绵延生存，最终遭遇更可怕的天敌——人类。

历史上留下了很多关于麋鹿的记载。春秋时代《墨子·公输》中就有“荆有云梦，麋鹿满之”之说。这说明号称千湖之省的湖北，湿地广阔，自古以来就是麋鹿繁盛之乡。

秦代权臣赵高获赠多头麋鹿，为检验朝臣是否顺从，曾指鹿为马，结果满朝文武皆噤若寒蝉，如此王朝，颠倒黑白至此，随后烽火连天，江山倾覆在意料之中。

王朝更替背后是社会经济的进步，人口的迅速增加，生产生活疆域的快速扩张，麋鹿的生存空间受到巨大压迫，加上其一直被肆意猎杀，野生麋鹿终于明末清初绝灭于江苏沿海湿地。

在中国文化历史的长河中，麋鹿始终是作为一种吉祥象征而存在的，是生命力旺盛的象征，是贤达仁义的象征，还是绵延数千年的皇权的象征。还是麒麟的原型，是传说中姜子牙的坐骑。

中国古代的帝王园林历史十分悠久，著名的殷纣王筑鹿台，周文王建灵囿，其中均养有麋鹿。它们成为帝王的财产，禁止老百姓猎杀。

战国时齐宣王规定：“杀其麋鹿者如杀人之罪”，使麋鹿等野生动物很早就受到王法护佑。

史料记载，乾隆二十八年(1763年)夏季的一个夜晚，几位清军守卫正沿着皇家猎苑的海子巡巡，忽然听到远处一声枪响，寻声而去，至一庄院，熊熊烈火旁，但见有几个人正在宰屠，剥剔一只麋鹿。这还了得，敢杀皇家猎物，清军卫士当即将犯人拿获。经审，为首的叫王安，他已不是第一次偷猎麋鹿以饱口腹了。事关重大，军士们立即报知奉宸苑总管。奉宸苑哪敢怠慢，立即上奏皇上。不久乾隆皇帝下旨，将王安等涉嫌偷猎人员各鞭八十，以示严惩。

在野生麋鹿灭绝以后，北京南海子成为其在中国最后的栖息地，根据国外史料记载，当时总数维持在两三百头上下。

这是一座历史悠久的皇家猎苑，它的建苑史可追溯到辽金时代，数百年来，这些麋鹿成为马背上的皇帝们狩猎的最爱，并得以延续整个族群。

不幸的是，中国封建王朝的辉煌岁月被

西方殖民者的船坚炮利终结。

天灾人祸接踵而至。1894年永定河支流泛滥成灾，冲决猎苑围墙，麋鹿逃出被灾民所杀充饥。

1900年八国联军入侵北京，战乱中猎苑被毁，当清政府的最高统治者被八国联军驱赶得逃离紫禁城之际，麋鹿在中国彻底消失。这是中华民族最灰暗最屈辱的岁月。

一个被迫逐猎杀数千年的珍贵生灵，竟成为见证国运兴衰的标本，令人唏嘘感喟。

流亡

英国皇家动物学会会长贝福德公爵有一个美丽的庄园乌邦寺。占地1.2公顷。

这是麋鹿新的家园。当中国山河破碎风雨飘摇之际，中国王朝已无力保护麋鹿。1860年，第二次鸦片战争爆发，清王朝战败，中国的千园之园圆明园被凶暴的英法联军付之一炬。



五年后也就是1865年，一个偶然的机，法国的传教士大卫神父发现了从来没有见过的麋鹿，并想方设法带到西方，随后在那里兴起麋鹿热，一些欧洲国家的使团设法从各种渠道得到活的麋鹿运到国外养在动物园中，分布在巴黎、柏林、科隆等地。

麋鹿是群居动物，这些来到海外的麋鹿多分散饲养，往往难以存活。1900年前后，当麋鹿在故乡中国彻底灭绝之际，流落海外的麋鹿仅剩18头。

这是地球上最后的麋鹿。为了延续这一古老的物种，贝福德公爵启动了自己的拯救计划。1898年起，他决定将它们全部买下，放养在他的乌邦寺庄园内。在精心地照顾下繁殖成功，到二战结束后种群达255头。

期间，由于二战爆发，伦敦遭到纳粹德国轰炸，贝福德公爵曾试图将麋鹿分散到世界各地饲养，甚至想到了其故乡中国，可惜那时中国正在与日寇进行殊死较量，其最后栖息地北平已经沦陷，这一计划最终流产。

当麋鹿在阔别故乡80多年后，这些乌邦

寺族群的后代们，伴着改革开放下祖国的日益强大，终于归来。

那时，贝福德公爵早已驾鹤西去。他的后人将带着一个老牌英国富豪留给他们最宝贵的遗产，架起中英之间一座特殊友谊之桥。

真正的贵族，不在血统，不在财富，不在身份，而在于有没有悲天悯人、敬畏自然的情怀。

回归

上个世纪末，中英交往史有两件大事，都与回归有关。一是麋鹿回归，二是香港回归。

20世纪80年代初，在中英两国政府首脑就香港回归谈判时，贝福德公爵的曾孙乌邦寺主理塔维斯托克侯爵，决定向中国赠送20头麋鹿。

这成了中英外交史上的一件盛事。

旅游观察

去云南旅游者，大抵都会去丽江一游。作为曾经的茶马古道重镇，人文风景自不必说，周边自然风光也不错，壮美的玉龙雪山，被称为“女儿国”的泸沽湖，山水青秀的拉市海。

如此多的旅游景点，也让你能在丽江古城里，听到游客们操着全国各地的口音。城内狭窄的石板路上的行走者，大多背着书包带着相机，两侧酒吧咖啡座和特色商铺林立，有人说，每个人心中都有一个自己的丽江。这话虽然不假，但却让我疑问重重，来丽江做什么，只为了喝咖啡？在北京的街头，一样能找到同样的地方。

直到我在古城里足足转了好几圈，才让我找到了一个能理解丽江的地方，而这里，似乎也是全古城游客最稀疏的地方——木府。古代丽江统治者，木氏土司的府邸。

游人少的原因，除却参观要另收门票外，在我看来还有两个。其一，丽江古城与其它古城不同，道路不是按照东西北呈网格状分布，而是错综复杂。外人置身城中，很难找到城中心在哪里。其二，最关键的是，从外表上看，木府实在不像一个“府”。一般古城里的官衙府邸，大多有个宽阔的空场，供主人迎來送往，接受拜贺。但堂堂木府，门前却只有一小片空地而已，能不能停下几辆马车都难说。看上去，只和一个富商之家无甚两样，难怪游客们找不到。

明代徐霞客在《滇游日记》里曾写，木府“官室之丽，拟于王者”。可这小小的门前广场，怎么看上去也不像王者风范，到底是徐霞客在吹牛，还是我自己孤陋寡闻？

其实，最令我狐疑的，倒不是府邸大门过小，而是，木府如何存在了400余年的时间？

中国自古有句古话，富不过三代，这话说明商人有些勉强，说古代的贵胄之家却很恰当，凌烟阁二十四功臣，后代大多未出数代就凋零了，《红楼梦》里甄士隐娓娓道来的，便是贵不过三代的真实写照。朝代更替，更是贵胄之家的难逃之灾。

但这却不适用于木府，从明朝朱元璋钦赐木姓，到清代雍正年间改土归流，历经朱明、吴周及清三代王朝，木家都是丽江的土知府。

待进了木府大门之后，才发现，徐霞客所言不假。府中通衢宽阔，殿堂轩昂，亭台楼阁颇有气势，站在木府后面的狮子山上俯瞰全城，确有“开门诸侯闭门王”的感觉。若是一般人站在此处，难免会飘飘然，心思早就飞到大山的那一面。“丈夫处世兮立功名，立功名今王业成”，这是人之常情。多少帝王的故事都是这样开始的，有了第一座城，后来又有了第二座、第三座……

不过，木府殿堂上的牌匾，却大多写着“诚心报国”、“崇德”，而书房里摆着的各种耕读之作，也是一般土司之家难见之景，整



□舒年文/图



丽江：小城里的大智慧

个丽江古城，虽地处边陲要地，却没有一寸城墙。想想进门时看到的空场，实在是低调得不能再低调。

几百年里，外面的世界风云变幻，你方唱罢我登场，“官网万间都做了土”。当各路豪强为紫禁城的龙椅而厮杀之时，当许多人为一顶更高的官帽而角力时，木家安心耕读在此，教化牧民，丽江也得以留下一份宁静，安然至今。

知礼节，明大义，重家教，晓进退，在西南边陲的古老小城里，木家有着与众不同的大智慧。今天，人们来丽江，寻找世外的宁静，而这份宁静，最初来源于这座古老的府邸。

不管你的人生，正处在亨通之路上，还是面临坎坷之途，都该来丽江看看，看一看木府，看一看七百年前，那座小城里的大智慧。



故宫博物院 试行主题 免费开放日

针对故宫博物院目前全年观众接待量分布严重不均衡，尤其是淡、旺季差距十分明显的问题，故宫博物院于今年12月份开始，在淡季每月第一个星期三试行主题免费开放日，以此引导部分观众避开参观的高峰期，获得更好的参观环境与文化氛围。

此次开放日的针对人群主要包括五类：一是教师(2014年12月3日)。二是大专院校学生(2015年1月7日)，目前故宫博物院已将每周二设为学生免费参观日，但对于大专院校，仅限于美术、建筑、历史等专

业。主题免费开放日不限专业，扩大了参观学生的范围。三是现役军人和公安民警(2015年2月4日)。四是医务人员(2015年3月4日)。五是志愿者(2015年4月1日)。

据悉，指定群体个人登录故宫博物院门票预售系统进行网络预约，在主题免费开放日当天，申请人需持本人二代身份证和相关职业证件(缺一不可)，在午门西侧检票口“预约通道”验证后即可入院参观；主题免费开放日门票提前十天开始预约，当天不接受预约。预约实行实名制，本人只能申请1张大门票(不包括珍宝馆、钟表馆)。(美阳)

冬游西藏 享受阳光

“人间圣地天上西藏”以其雄峻的山川巨脉、浩瀚的江河湖泊、壮阔的草原牧场、完整的原始森林、蔚蓝深邃的天穹、清新纯净的空气、灿烂无比的阳光、独具特色的藏文化，被誉为人类最后一片净土和世人向往的香拉。

时下网络上流行着一种说法，对于西藏有两种情结，一种是去过西藏被那里的风景、人文感动，成为一辈子的回忆；还有一种就是向往西藏，将一辈子去一次西藏作为终生目标。

“春有百花秋有月，夏有凉风冬有雪。”西藏四季皆美，而冬春季韵致别具。

冬季的西藏，每天艳阳高照，和煦融融，清净的空气，湛蓝的天空，让你远离PM2.5和雾霾的困扰，享受大自然的恩赐，改写你对寒冬的印象。

在夏季由于气候天气的原因，云雾缭绕的神山很难露出他雄伟的面容，冬季是观赏西藏神山圣湖的绝佳季节，这个季节湛蓝的天空和雄伟的神山将带给你无限的震撼、感动和遐想。

冬季的西藏，许多具有浓厚地方特色的传统节日将一一上演，只要冬季来到西藏，能领略到不一样的藏地风情。



布达拉宫

圣地拉萨 心灵之旅

拉萨，藏语意为圣地。世界文化遗产布达拉宫、大昭寺、罗布林卡藏西藏艺术、宗教文化于一体，是西藏建筑、绘画、雕塑的巅峰之作。冬日拉萨阳光明媚，暖意融融，比北京平均高5~10℃，也是朝圣人数最多的季节，徜徉在拉萨各大转经道和寺庙，人们可以深刻感受到西藏文化的博大精深、无穷魅力。在这里，快乐不是流于外，而是源于心，是心的绽

放，是心灵的归宿、是精神的家园。

触摸巅峰 沐浴温泉

日喀则被人们称为“后藏”，境内有壮观的喜马拉雅山脉冰峰林立的极地景色和众多的名刹古寺，丰富多彩的民间歌舞、古典藏戏。冬季是观珠峰最佳的季节，这位神奇秀女神，撩开神秘的面纱，可尽情拍照留恋，清晰而婉约。喜马拉雅山脉在向南亚次大陆过度中，形成许多沟壑，其中亚东沟、吉隆沟、樟木沟、陈塘沟、绒夏沟，气候温润，绿意苍苍，在喜马拉雅山的映照下更显旖旎，被称为“珠峰后花园”。

藏缘山南 吐蕃故都

山南，又名“雅砻”，是藏民族的发祥地，孕育了众多的开始，经历了沧桑的历史，留下了无数的圣迹，是西藏历史文化渊源最深厚的地区，想要了解历史渊源的藏文化，走进山南是揭开神秘文化的第一步。这里有着西藏最古老的宫殿雍布拉克，最早的佛堂昌珠寺，最早的“佛、法、僧”三宝俱全的寺庙桑耶寺，最早的农田，最为殊胜的修行圣地青朴、神湖拉姆拉措、吐蕃王族最后的宫殿拉加里王宫、藏王墓等等，这些都是藏人文圣迹中的璀璨明珠。

(魏文)



画里有话

人在旅途……

这是8月5日，记者在北京西客站第九候车大厅抓拍的一个瞬间。开始时，画面中的孩子是由妻子抱着的，一手推着童车，一手提着行李的丈夫经过了排队后终于等到了两个座位。一家人刚坐下丈夫就从妻子手中接过了孩子，看样子是让妻子休息一会。而妻子腾出双手之后便立即忙活着泡了一盒方便面，过了一会，她自己一口，丈夫一口的吃了起来！

一幅丈夫心疼妻子，妻子照顾丈夫的温馨画面跃然眼前……在我们的生活中，当我们或兴高采烈或忙忙碌碌的欣赏景色时，而事实上，自己的一举一动或许就是一道风景。本报记者 于文国 摄