

“困难的时候别人帮助过我,现在我就应该帮助别人”

两个好人和他们的慈善“事业”

本报特约通讯员 徐勤文/图

尚炳辉:1965年出生,安徽临泉县人,1999年到广州打工。因救助几十名流浪人员、残疾人、孤寡老人,2013年先后获得“天河好人”、“广州好人”和“广东好人”称号。现在广州天河区经营一家废品收购站,并以此为“基地”开展慈善事业。

徐美洲:1955年出生,湖北京山县人,1996年到海南打工。2006年1月,为还工友工钱,主动到海南特区报登报寻找债主,后因此事入选2008年度“中国好人榜”。2009年,又因多次举报“豆腐渣工程”成为“感动海南十大人物”之一。2013年8月因欠下4个月房租,被房东“请”出了出租屋,先后流浪深圳、广州街头。今年5月被尚炳辉收留。

爱管闲事的“广东好人”

10月31日下午,笔者来到广州天河汽车客运站附近的一家废品收购站时,废品站老板尚炳辉正与几个工友忙碌着。地上堆满了乱七八糟的废旧物品,找个下脚的地儿都很难。

刚见面,尚炳辉的手机就响了。他对笔者说:“不好意思。今天上午我刚送了一个生病的流浪者去医院,志愿者来电话约我去医院看他。”说完,他打开手机中的相册,“看,就是这个人。他下身严重溃烂,趴在立交桥下3天了,没吃没喝,太可怜了。”说着眼眶里泛出泪花。

“昨天晚上看到他时我就哭了,给他买了吃的、喝的,又给救护车打电话。医院听说是流浪汉不肯接收,今天上午我缴了2000元钱才将他送进医院。下午我还得去医院补缴8000元。”

交谈中,不断有人打电话来找尚炳辉谈救助的事,采访只得断断续续进行。尚炳辉1999年从老家安徽临泉县农村来广州打工。一次他遇到抢劫挺身而出,使路人及时得到解救,就是在这位好心人的帮助下他开了这家废品收购站。通过辛苦经营,废品站如今有了点起色。“每月有1万多元收入吧。困难的时候别人帮助过我,现在我就应该帮助别人。”说到做慈善的动机,尚炳辉言语朴实。

尚炳辉的手机再一次响起,他接听后难掩心中的激动。“好!好!找到就太好了!”放下手机,尚炳辉高兴地告诉笔者,志愿者通过微博找到了上午送到医院的那个流浪者的家人,家里人答应马上过来。

赶不走的流浪汉竟是“名人”

“听说你收留了一位流浪老人,在你这住了半年还没有走的意思?”当笔者提出这个话题时,尚炳辉露出一



徐美洲现居住在尚炳辉的收购站。

脸的无奈。

今年5月初,尚炳辉接到“天河好人服务队”的一个电话,说是有一个老人在广州流浪,希望他收留个三五天。“我平时就租了一间房,就是专门收留那些流浪汉的。”尚炳辉爽快地答应了。

这位老人叫徐美洲,今年59岁。让人怎么也没想到的是,这个流浪汉居然人选过2008年的“中国好人榜”,并获评2009年“感动海南十大人物”。尚炳辉了解到徐美洲的事迹后非常感动,当晚就接过来并破例请老人到饭店吃了一顿“大餐”。此后尚炳辉一直对老人格外照顾,除提供食宿外,每个月还给他零花钱。

没想到,这位老人一住就是半年,没有一点走的意思。前不久,尚炳辉遇到一个患有强直性脊柱炎的残疾男孩,自幼父亲去世,与妈妈、姐姐失散多年,弟弟被人领养。12岁那年,靠着一张小板凳“走”进敬老院。近日,在志愿者的帮助下,这个叫阿伟的男孩从高州被接到广州治疗,医生说先用药物控制半年,再考虑是否手术。阿伟在广州举目无亲,连个住的地方也没有,尚炳辉想把他接过来照顾。于是跟徐美洲商量,希望他腾出出租屋,没想到他说什么也不走。

“以前帮助过那么多流浪汉,从没有见过不想走的。而在这里吃住已经半年,给他路费他也不愿回家。他儿子也愿意接他过去,但他就是不走。”“对于这样一位曾经对社会作出贡献的人,我也怕赶走他后出什么意外,但一直这样住下去也不是办法。”尚炳辉苦恼地说。

说话间,志愿者海英搀扶着一个拄着双拐的男孩来到废品站。“这个男孩就是阿伟。”尚炳辉告诉笔者。阿伟是专程来感谢尚炳辉资助他的。

昔日“中国好人”踏上流浪路

2012年7月,身为道德模范的徐美洲,住在海口红城湖对面的一条小巷中,犯严重腰椎疼痛,无法工作,没钱治病。在不足10平方米的房间内,一床一桌便是全部的家具。在他的窘况一经发现,立即引起了政府部门和社会的关注,也给他提供了一些帮助。

徐美洲说,自己在多次举报“豆腐渣路”后,不仅工作没了,还常常接到电话威胁。后来,海南当地政府给徐美洲安排了一份给人帮忙收废品的工作,因为身体的原因,他拒绝了这份工作。逐渐丧失经济来源的他生活越来越窘迫,但社会正义感和责任感却更加强烈。他每天要买四五份报纸,看报成了他的生活习惯。“一天不吃饭可以,一天不看报不行!”采访中,徐美洲反复向笔者重复这句话。

小学还没毕业的徐美洲还保留写日记的习惯。已经泛黄的纸顶上,留着他清晰的字迹:“我只是一只微不足道、小得可怜的萤火虫,但我想用萤火虫这微弱的傻光,照亮全世界。”2013年8月,因欠下4个月1000多元的房租,徐美洲被房东“请”出了出租屋。怀揣着美好而远大的理想,徐美洲踏上了流浪他乡的寻梦路。

谁助“中国好人”圆梦?

流浪到广州后,徐美洲多次到救助站求助无果。按照相关规定,广州市内的救助站只为有广东省户口的流浪人员提供帮助,对于外省的流浪人员则量力而行,可以暂时提供1至2天的食宿,帮助他们联系户籍地的救助站,如果回家也可以帮他们买回程的车票。

并且,徐美洲的目标也不是回家,而是要实现自己“拯救天下受苦人”的抱负。没有经济来源的他只得流浪街头,住桥底、喝自来水,靠好心人施舍填饱肚子。这样的日子持续了8个多月,直到今年5月被好人尚炳辉收留。

通过一段黑暗的楼道,笔者随徐美洲来到位于废品收购站楼上的出租屋。这是一间不规则的小屋,十余平方米的房间里摆放着一张高低床和一张木桌。屋里堆满了报纸和杂物,显得十分凌乱。

“在海口16年多,我帮助了很多,为这些人救济周转10多万元,有两万多的借款至今没有收回。如果我自己有300元的话,我会把其中的200元拿来帮助别人。”徐美洲说,“我来到这个世界上就是为帮助别人而



拄着双拐的残疾人阿伟来到废品站,专程感谢“广东好人”尚炳辉(左)给予他资助。



徐美洲在出租屋里向笔者展示他的荣誉证书。

活的。”

笔者问徐美洲有什么具体打算,他兴奋地向笔者描绘了他的宏图大计。“只要有人资助我,我就能继续我的慈善事业!”谈到美好的愿景,徐美洲满是皱纹的脸上挂满了幸福的笑容。

为促进农民工在建筑业长期稳定就业

山东实施建筑业农民工再温暖工程

缴纳住房公积金有无户籍限制?

Q:我自2010年起一直入职在某保安公司工作,公司以我是农民工,户口没迁入城市为由一直没给我缴住房公积金。随着工资的提高和工作年限的增多,我手里有了些积蓄。

教年来,从农村出来到城市一直租房住的我,想在城里有自己的房子,可过高的房价,手中自有资金的不足,买房需要贷款,我深感住房公积金的重要性。我迫切要求公司给我缴住房公积金。请问,缴纳住房公积金真的有无户籍限制吗?如果没有,单位应否为我补缴。补缴遭到拒绝,我可否以劳动争议向人民法院起诉?

A:根据《住房公积金管理条例》第二条的规定,住房公积金是国家机关、国有企业、城镇集体企业、外商投资企业、城镇私营企业及其他城镇企业、事业单位、民办非企业单位、社会团体(以下统称单位)及其在职职工缴存的长期住房储金。缴纳住房公积金没有农民工、城市身份限制,没有户籍限制。

按《住房公积金管理条例》第二十条、第三十七条规定,单位应当按时、足额缴存住房公积金,不得逾期缴存或者少缴。单位违反规定,不办理住房公积金缴存登记、不为本单位职工办理住房公积金账户设立手续的,由住房公积金管理中心责令限期办理。逾期不办理的,处1万元以上5万元以下的罚款。该《条例》第三十八条还规定,单位逾期不缴或者少缴住房公积金的,由住房公积金管理中心责令限期缴存;逾期仍不缴存的,可以申请人民法院强制执行。

对用人单位不缴或者少缴住房公积金的,劳动者可以举报。根据举报由住房公积金管理中心责令用人单位缴纳。如果管理中少不依法责令单位缴纳,劳动者可以申请行政复议或提起行政诉讼,起诉管理中心行政不作为。就住房公积金问题以劳动争议向人民法院直接起诉用人单位的,法院不能受理。就此最高人民法院《关于审理劳动争议案件适用法律若干问题的解释》第一条没有把缴纳住房公积金争议,例如法院受理的劳动争议范围。

(王景龙)

本报记者 张卿

本报通讯员 张照龙 周雅文

“你深情地望着彭姐,就这样,好的!”35岁的彭荷花,按照摄影师的指挥,躺在绿色的草地上,摆出各种幸福的姿势。相机咔嚓一声,她与老公深情对望的画面被定格在镜头里。

谁也想不到,这是一对在中建三局总承包公司建莱嘉园项目工地食堂打工的农民工夫妇。彭荷花自豪地对记者说,有空的时候,我们都喜欢来工地摄影棚拍照,这儿留下许多浪漫的记忆。

摄影棚的诞生源于彭荷花与项目党支部副书记张芬的一次聊天。今年4月,彭荷花无意中告诉张芬,自己和丈夫结婚13年却一直沒有拍婚纱照。“当时家里条件差,结婚就是请亲友吃了顿饭,来到城里打工后看到许多城里人都有婚纱照,真让我羡慕。”

彭荷花的话语一直萦绕在张芬的耳边,她开始悄悄张罗,四处联系化妆师、摄影师、

去汉口扬子街租借婚纱、道具……

5月9日,荷花终生难忘。“今天我们要为你们拍婚纱照了。”当张芬悄悄地将婚纱披在荷花身上时,同在工地务工的夫妇俩惊呆了。

拍摄时的情景,荷花至今仍记忆犹新:工地请来专业化妆师为她化了一个漂亮的新娘妆,穿上洁白的婚纱,俨然一个小公主;丈夫换上礼服,如同童话世界里的王子,在大家的声声祝福里,摄影师飞快地抢拍着每一个动人的瞬间。经过后期制作,漂亮的婚纱照成了彭荷花夫妇最珍贵的收藏。

29岁的胡宏伟是项目一名安全员,今年他和妻子孙梦月在老家襄阳举行了婚礼。由于工作繁忙,行礼之后就匆匆赶回武汉工地继续工作,没能给妻子一份浪漫的婚纱照,他一直心有愧疚。

回到工地后,他听说工地上搭建了一个摄影棚,可以免费为工友们拍艺术照,他灵光一闪,悄悄盘算着要给新婚妻子一份浪漫惊喜。当他找到张芬书记表明自己的打算之后,立刻着手布置起来。

七夕那天下午,胡宏伟没有去上班,而是带着孙梦月去一个神秘的“后花园”。

“工地上有什么后花园啊?”孙梦月半信半疑地跟着胡宏伟走到办公区后,一片翠绿草地、秋千、风车……映入眼帘。

“老婆!这是我送你的意外惊喜。”正当孙梦月疑惑不解之时,张芬和项目文秘兼职的“摄影师”走了过来,“欢迎来到工地摄影棚,我们将为你们定制一份最特别的婚纱摄影,为你们的新婚送上一份贺礼!”

“真的没有想到,项目对我们农民工夫妻能这么用心。”见到眼前这一刻,夫妻俩露出了幸福的笑容。

42岁的陈安富和41岁的魏冬兰是项目上有名的情侣搭档,两人在一起从事塔吊司机的工作已经有近20年时间。“我们1993年就出来打工,总是一起在工地上干活,一起吃苦,一起奋斗,现在孩子已经20岁了,结婚25年,从未拍过婚纱照,没想到在这个工地上圆了我们的梦。”

拍婚纱照那天,陈安富和魏冬兰化好妆,

脱去平时满是灰尘的工作服,取下安全帽,再经过一番打扮,在众人眼中年轻了十几岁。

“我们结婚25年,都可以称得上‘银婚’了,这个婚纱照太有意义了。”看着眼前漂亮美丽的妻子,陈师傅笑得特别开心。

在采访中,张芬对记者说,很多农民工来自外地,特别不容易,为了达成他们的心愿,为这些恩爱夫妻做点事,感觉特别有意义。

从纸婚到银婚,工地摄影棚见证了为城市建设的新一代又一代农民工的成长和奋斗,为他们刻录下幸福浪漫的回忆。

许多农民工常年在工地上忙碌,几乎没有与孩子合影的机会。思念孩子,也只能默默藏在心里。细心的张芬趁着暑期农民工子女来工地探亲的机会,免费为他们拍摄全家福、亲子照。

5岁的熊欢是一名可爱的小女孩,父亲熊华凤是九龙仓项目塔吊司机,母亲是塔吊指挥。与大多数农民工一样,夫妻俩与孩子聚少离多。暑假里,熊欢从老家来武汉与父母团聚,一家三口在工地上留下珍贵的全家福。

格尔木实名制管理

发放农民工工资

本报讯(记者那生祥 通讯员武强)“今天真开心,我们修建的楼房封顶了,也领到了4万元的工资,不再担心工程完工后多方讨要辛苦钱了,也可以提前回家好好和家人团聚了。”10月28日,在青海省格尔木市东城国际大厦项目工地务工的四川籍农民工曾锐高兴地说。

10月28日,在该工地务工的120多名农民工领到了郑州建安建筑公司为他们发放的300万元工资款。工资款通过银行,以“一卡通”的形式现场足额发放到农民工的手中,确保农民工的利益不受损害。

随着天气转冷,大批在青海高务工的农民工进入返乡高峰期。为保障农民工的合法权益,格尔木市出台了农民工实名制管理和发放工资的相关政策,有效化解劳资纠纷,创建和谐稳定劳动关系,确保各用人单位及时、足额为农民工发放工资,让农民工顺利返乡。

主动维权

让农民工有“家”可依

本报讯(通讯员王英成 华建宇)维权一直是“梗”在许多农民工心头的难事儿。可中国铁建二十二局集团三公司茅台扩建工程项目部设身处地为农民工兄弟着想,农民工的合法权益得到了主动维护,“我们把农民工维权变为主动维护农民工合法权益,让我们的维权服务全方位、多维度渗透到农民工中,做到与农民工‘心贴心’、零距离。”项目书记王宪章说。

三公司茅台项目上场伊始就组建了“农民工维权小组”,在工区工点,农民工聚集区张贴农民工维权告示牌,“亮”出身份、热线、职责、承诺,及时汇总梳理农民工反映的问题,限期整改落实回复,让维权有渠道、有落实、有回音。工资发放是农民工维权的重点,项目工作人员建立了“项目—农民工”工资直接发放模式,避免劳务公司扣留农民工工资的现象。

马路边的装修游击队

在山东青岛黄浦江路马濠公园附近的一段数百米长的马路两侧,每天都有数百名马路装修工人在这里放上自己寻找装修工作的广告牌,他们寻找木工、瓦工、水暖安装、砸墙、刮腻子、刷涂料等低技术含量装修和体力活。他们给市民提供了价格较为低廉的简单装修服务,方便了市民的生活,同时也挣到自己养家糊口的收入。

在农忙时,这些马路装修工人会回老家去干农活,农闲时就来到这里等活。由于装修活需要部分技术和体力,接到活的人每天能挣到200元到300元,接不到活的就呆在马路边打牌聊天玩手机等待雇主。

这些马路工人的广告牌也给城市管理带来一些问题,甚至妨碍交通,装修质量也难以保证,城市管理部门曾让这些马路装修工人集中到一个室内等活,但由于不如在马路上等活方便,不久这些马路装修工又重新回到马路边。冬天即将到来,这些马路装修工人将要与往年一样,每天继续在寒风中期盼雇主能够选中自己,靠双手和技能挣得一份属于自己的收入。

下图为在青岛马濠公园路边等待工作的农民工。 CFP供图



“想家,想孩子,是工友们心底最质朴的情感。摄影棚虽然简单,却能给农民工们最浪漫的礼物”

工地摄影棚:为农民工“定制”婚纱照

熊华凤说:“每当思念孩子的时候,我们就会捧着这张工地版全家福,仿佛孩子就在身边。”

在建莱嘉园工地上,一边是热火朝天的钢筋混凝土施工现场,另一边却是简朴温馨的工地摄影棚,这个看似“天马行空”的创意,为很多农民工的工地生活增添了色彩。

今年暑期,张芬添置了更多的拍摄道具、幕布背景,她计划天凉时,为更多工人拍摄婚纱照、全家福。“想家,想孩子,是工友们心底最质朴的情感,摄影棚虽然简单,却是献给农民工们最浪漫的礼物。”

