



到底 咋是 失利 主因

■本报特派记者 郎成

昨天的羽毛球男团决赛,经过一场近6小时的鏖战,国羽的“大叔”和小伙子们还是败下阵来——不但让中国羽毛球队无缘亚运男团三连冠,而且算上今年5月汤姆斯杯无缘决赛,今年他们已经连续两次在大赛中折戟。

赛后,一向快人快语、不肯服输的中国羽毛球队总教练李永波在接受记者采访时直言,尽管他不愿意讲客观因素,但国羽并不是输在纯粹的技战术上。

其实,李永波赛前对此就有过担心,甚至有点“一朝被蛇咬,十年怕井绳”之意,因为在韩国比赛,他吃亏吃怕了——1986年亚运会男团决赛,当时还是运动员的李永波搭档田秉毅出战双打比赛,对阵韩国的朴柱奉、金文秀。主场作战的韩国组合在比赛中享尽东道主优势,最终在裁判的帮助下顺利夺冠。

“一球球被错判11个!”提起当年的遭遇,李永波至今记忆犹新。

在出征本届亚运会之前,李永波曾在接受本报记者采访时表示,裁判因素是他们所要面对的最大困难之一,整个教练团队包括运动员都会有所准备,“把困难想得更充分、尽最大努力调整心态”。

不过,在本届比赛中,裁判并未成为争议的焦点。即便如此,东道主还是被挑出了毛病。多个代表团的选手在比赛后表示,对空调的风向感到难以适应。

在决赛中,对手顺风攻得果断,自己顺风不敢发力,中国队以2比3掉掉比赛后,李永波说:“在这样的情况下比赛,我觉得我们队打到这个份上也算是正常。”

可是,看看林丹是怎么说的:“风向对大家影响都很大,我觉得条件是同等的。”如此轻描淡写的一句话似乎也在说明,国羽输掉比赛,最大的原因并不是风。

时至今日,尽管谌龙能连胜大马一哥李宗伟,但作为国羽第一单打,却在决赛的关键战中输给了前5次交锋都败在自己拍下的孙完虎,不稳定的状态让他很难具备林丹那份领袖气质……

“打到这个份上也算是正常。”——倘若此时再去琢磨李永波赛后的那番表达,不知是否话里有话?

(本报仁川9月24日电)



仁川亚运会 奖牌榜

| 国家或地区 | 金 | 银 | 铜 | 总数 |
|-------|----|----|----|-----|
| 中国 | 59 | 32 | 27 | 118 |
| 韩国 | 26 | 23 | 25 | 74 |
| 日本 | 20 | 29 | 27 | 76 |
| 哈萨克斯坦 | 6 | 7 | 13 | 26 |
| 朝鲜 | 4 | 5 | 8 | 17 |
| 蒙古 | 4 | 3 | 6 | 13 |
| 中华台北 | 4 | 2 | 6 | 12 |
| 伊朗 | 2 | 6 | 2 | 10 |
| 中国香港 | 2 | 3 | 11 | 16 |
| 马来西亚 | 2 | 3 | 3 | 8 |
| 缅甸 | 2 | 0 | 0 | 2 |
| 越南 | 1 | 4 | 13 | 18 |
| 新加坡 | 1 | 2 | 5 | 8 |
| 科威特 | 1 | 2 | 0 | 3 |
| 印度 | 1 | 1 | 10 | 12 |

(截至9月24日23时)



■本报特派记者 郎成

经历了早晨的小雨,下午仁川的天空开始放晴。在仙鹤曲棍球场内,中国女子曲棍球队领队雷军正在帮着运动员们整理训练装备。一名戴着手套的队员刚拿起一瓶水,雷军体贴地接过瓶子,将盖子拧开,递给队员。

“大部分都是头一次参加亚运会,孩子也不容易。”雷军说,目前中国女曲16名队员里面,7人有过奥运经历,其中3人还参加过北京奥运会,但除此之外,大部分队员甚至连亚运会都没打过。而由于本届亚运会涉及2016年奥运会资格,冠军将直接进军里约,各支队伍都虎视眈眈,抱着誓死一拼的决心,想要带走这张宝贵的门票。

作为曾为中国体育带来惊喜的一支团队,2000年才首次获得奥运会参赛资格的中国女曲,曾在2008年北京奥运会上一举夺得银牌。不仅如此,近一二十年以来,中国女曲一直都是亚洲的霸主,她们在近三届亚运会上全部夺取冠军。而之所以能取得这些成就,前后两任韩国籍主教练金昶伯、金相烈功不可没。

“韩国曲棍球的整体实力一直以来都比较好,而且韩国教练的训练、管理十分严格。”雷军说。

随着队中一批老将的相继淡出,在国内就少人关注的中国女曲,近几年的日子过得很难,2012年伦敦奥运会,中国女曲只在小组赛取得了一场胜利,最终排名第六。

“过去所谓水平落后的队伍,现在都赶

上来了。”据雷军介绍,日本女曲聘请了韩国名教头柳乘辰,印度女曲则被该国男队带动,水平增长很快。“从本届亚运会的比赛中,不单是东道主韩国队瞄准了冠军,日本、印度也都将成为中国女曲前进道路上的障碍,中国想要第一时间获得里约

奥运会门票,难度很大。”雷军坦言。

不过,值得高兴的是,在今天傍晚结束的对阵印度的比赛中,中国女曲以2比1战胜对手,从而以两战全胜的战绩稳获小组出线权,为夺取里约奥运会门票又迈出了坚实的一步。(本报仁川9月24日电)

本报记者 郎成 摄



9月24日,中国队夺得亚运会女子水球比赛冠军,队员在颁奖仪式结束后把金牌都挂在了主教练阿泽维多·里克脖子上。新华社记者 沈伯韩 摄

男篮首秀让人眼前一亮

■新华社记者 李博闻 彭茜

经历了新老交替的阵痛,仁川亚运会成了中国男篮“换血”后的首次大考。至少从首场考试来看,这支青年“娃娃军”考试通过,表现让人眼前一亮。

12人中除了周鹏和刘晓宇全部是“90后”,仅有5人参加过去年的男篮亚锦赛,仅有两人参加过四年前的广州亚运会。毫无疑问,这是一支年轻缺乏经验的球队,但我们更看到的,这也是一支敢打敢拼、无所畏惧的球队。

球场上再也看不到“散步大爷”的身影,换来的是凶狠的防守。压迫式防守是主帅宫鲁鸣带给这支男篮的最大改变,面对哈萨克斯坦,中国队小伙子们正是用这种压迫式的防守迫使对手多次出现失误,半场打完全队仅拿到12分。要说哈萨克斯坦可并非“鱼腩”,就在一天前,他们刚刚以6分优势击败

了中国男篮小组赛最大的难题中华台北队。

这种进步离不开体能和基本功的提高,而这两项一直就是宫鲁鸣着重强调的。不论是紧逼还是联防,中国男篮的小伙子们总能依靠快速移动和身体对抗保持防守阵型不乱,而在一对一的身体对位中,大家的普遍感觉也是身板比过去“硬朗”不少。

此外,中国男篮内线表现也可圈可点。王哲林和周琦组成的内线双塔面对哈萨克斯坦队予取予求,王哲林砍下全场最高的14分和5个篮板,只打了14分钟,连CBA都没有打过的周琦也得到了6分和7个篮板,被法新社誉为新的中国“移动长城”。

最让眼前一亮的还要说锋线。周鹏、翟晓川、丁彦雨航都是兼具速度和身高的多面手,面对哈萨克斯坦,周鹏和翟晓川双双得到9分,宫鲁鸣心中“快狠灵”的理想状态已经越来越近。(据新华社仁川9月24日电)

东游记

■新华社记者 李博闻 彭茜

时至今日,尽管谌龙能连胜大马一哥李宗伟,但作为国羽第一单打,却在决赛的关键战中输给了前5次交锋都败在自己拍下的孙完虎,不稳定的状态让他很难具备林丹那份领袖气质……

“打到这个份上也算是正常。”——倘若此时再去琢磨李永波赛后的那番表达,不知是否话里有话?

(本报仁川9月24日电)

时至今日,尽管谌龙能连胜大马一哥李宗伟,但作为国羽第一单打,却在决赛的关键战中输给了前5次交锋都败在自己拍