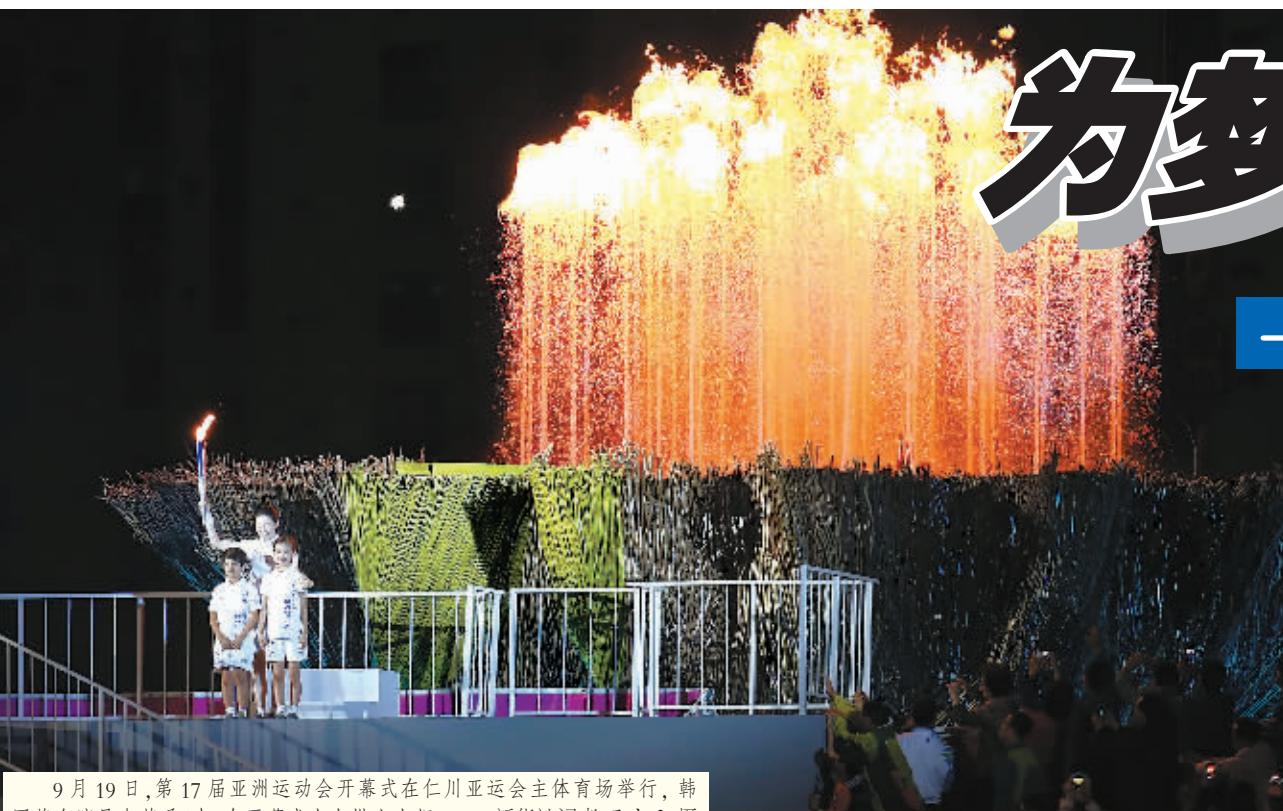


为梦想 为亚洲

—仁川亚运会开幕式侧记



9月19日，第17届亚洲运动会开幕式在仁川亚运会主体育场举行，韩国著名演员李英爱(中)在开幕式上点燃主火炬。 新华社记者孟永民摄

■本报特派记者 郎成

今晚，可容纳6万多人的仁川亚运会主体育场座无虚席。以“45亿的梦想，同一个亚洲”为主题的本届亚运会开幕式在这儿上演。从18时开始的欢迎演出，到22时亚运圣火的点燃，在4个小时的时间里，此起彼伏的欢呼声贯穿始终。正如本届亚运会口号“多元化照耀于此”，这些声音代表着亚洲文化、历史和不同宗教间的互相包容、互相融合。

为回忆欢呼

欢迎演出本不算开幕式的正餐，但当《手拉手》的熟悉旋律从音响中传出的时候，现场也掀起了一阵高潮。作为1988年汉城奥运会的主题歌，它朗朗上口的旋律不但成为韩国乃至亚洲人民记忆中的经典，同样也是历届奥运会中传唱最广的主题歌。歌至结尾，现场观众不论来自哪个国家，那熟悉的“阿里郎”3个字，都被大家异口同声地咏唱出来。

为青春欢呼

作为韩国文化中最为风靡世界的一部分，各路演艺明星同样让“韩流”席卷了本届亚运会开幕式。欢迎演出中的人气男团EXO、正式演出中的韩国著名演员张东健，以《来自星星的你》红遍亚洲的“都教授”金秀贤，担任韩国国旗护旗手的玄彬，本届亚运会主题曲演唱者偶像组合JYJ以及韩国人气男歌手“鸟叔”朴载相……无论是谁，在亚洲乃至世界都有着极高的人气，当他们一个接一个出场时，欢呼

尖叫声真可以用震耳欲聋来形容。

为团结欢呼

参赛代表团入场永远是大型综合性运动会必不可少的环节之一。赛前，由于韩朝两国的特殊政治关系，本次亚运会朝鲜代表团获得的关注度甚至不亚于东道主韩国。当排在第30位入场的朝鲜代表团出现在人们眼前的时候，全场爆发出热烈的欢呼声，而朝鲜运动员也奋力地挥舞着手中的小旗。从现场大屏幕给出的特写镜头看得出，不少朝鲜运动员已是热泪盈眶。

为未来欢呼

开幕式点火的悬念伴随着满场的欢呼和看台人群中李英爱的出现而最后揭晓。作为韩国文化的传播者，曾主演《大长今》等著名影视作品的韩国人气明星李英爱，曾通过在中国建立小学等一系列善举为亚洲的和谐做出了贡献。手举火炬的她，带领着象征韩国未来和体育荣耀的两名小朋友，一同点燃了本届仁川亚运会的圣火。在寓意深刻的水火交融的火炬台上，熊熊燃烧的火焰，将开幕式的气氛推向了高潮。

(本报仁川9月19日电)



9月19日，第17届亚洲运动会开幕式上，中国代表团旗手雷声手持国旗入场。 新华社记者孟永民摄

好的开始是成功的一半

■本报特派记者 郎成

一场将韩流元素和韩国民族文化完美融合的开幕式让仁川亚组委松了一口气。毕竟，在体育圈，一直有这样说法：大賽办得成功不成功，首先看开幕式。

据了解，本届亚运会将开闭幕式耗资约250亿韩元(约合1.5亿元人民币)，这样的投入不及4年前广州亚运会的一半(仅开闭幕式花销就达3.8亿元人民币)，与2006年多哈亚运会开闭幕式总斥资1.8亿美元相比，更是九牛一毛。但从现场效果来看，投入的减少与特色的展现并不矛盾。

对于任何一个国家来说，利用开闭幕式大型演出塑造良好的国家形象，以全面提高国家声望和文化影响力，都是各国举办大型综合性运动会的一大重要原因。仁川亚组委是将“好钢用在了刀刃上”。不仅是开幕式，从抵达仁川的那一刻起，所有亚运元素的呈现亦是如此，即：把有限的资金用在关键的地方。

从仁川市内的景观就能看出，亚运元素该有的都有，但能省的则省。不过，在供各国记者工作的主新闻中心内，我粗略统计了一下，不到3000平方米的一层大厅，安置了30多台40寸液晶电视，保证每排桌子的一侧都有一台，这样的密集程度远高于刚刚结束的南京青奥会。当亚运会比赛正式开始后，这将为记者们的工作提供不少便利。

在主新闻中心，我还遇到了有着北京奥运会、广州亚运会、南京青奥会、深圳大运会工作经验的一名职业办赛人。在他看来，韩国人工作严谨，更讲究效率，所以从整个赛事的硬件设施来看，简单、实用。但同时他也指出，本届亚运会的“软件”，即服务性工作，与在中国办赛还存在差距。

以本届亚运会开闭幕式媒体门票的分配为例，按照惯例，此事应由赛事组委会将一定数量的门票交给各国家奥委会发放，但仁川亚组委却要求所有注册记者必须在开闭幕式前三天到主新闻中心提交纸质申请表，由组委会亲自分配各家媒体的门票。

且不说组委会的工作量增大了多少，对于各国记者来说，这显然也是个不可能完成的任务。尽管在接到各国记者投诉之后，组委会决定将开闭幕式门票交由各国家奥委会来分发，但他们依然强调：各国家奥委会在将参加开闭幕式记者信息统一提交后，才能拿到门票。

好的开始是成功的一半，这话既是否定，又是提醒，“行百里者半九十。”仁川亚组委在为45亿亚洲人呈现了一场精彩的开幕式之后，显然还有很多工作要做。

(本报仁川9月19日电)

东游记

夺取大赛第一枚金牌，赢得“开门红”，对每个代表团来说都意义重大——

首金那些事儿

■本报特派记者 郎成

经历了一场美轮美奂的开幕式盛宴，9月20日，2014仁川亚运会将展开第一个正式比赛日的争夺。对于各代表团来说，赢得“开门红”无疑是个积极的信号，因此，任何一届大赛的首金都被赋予了更多的意义。

大赛首金谁说了算?

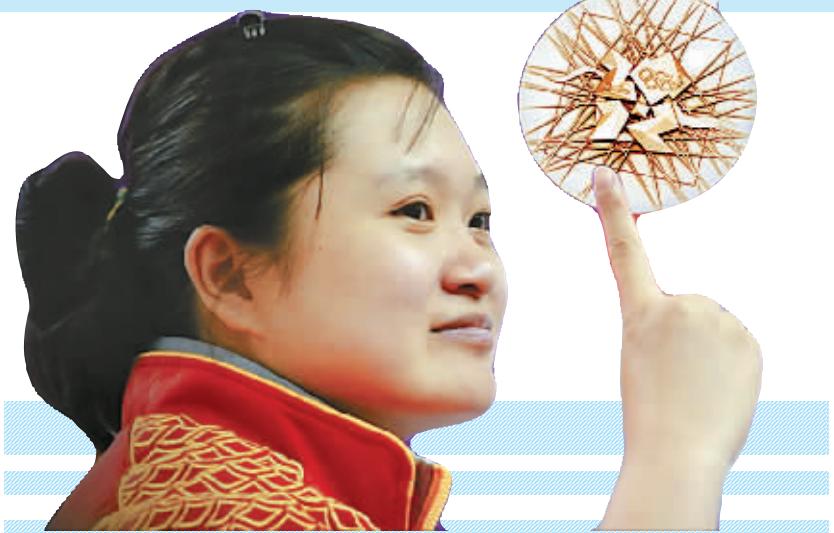
无论是奥运会还是亚运会，首枚金牌出自哪个项目，与赛程安排的关系极为密切。

30年前，1984年洛杉矶奥运会，参加男子手枪60发慢射的许海峰，为中国代表团打破了奥运史上金牌零的纪录。这也是该届亚运会的首金。有意思的是，一时间闯入三甲的还有后来的射击名将王义夫，这让组委会有些措手不及——只准备了一面五星红旗的他们，后来不得不动用直升机再空运一面国旗到赛场，使得颁奖仪式在延迟了近一个小时后才举行。

从那时算起，至今的8届奥运会上，第一枚金牌都产生于射击项目，而且据统计，女子气步枪产生首金的次数远多于气手枪项目。究其原因，主要是由于射击一般都是每届奥运会最早开始的项目之一，而且“速战速决”的射击在一大早开始比赛后，一两个小时左右便能“解决战斗”。

不过，到了亚运会赛场上，由于东道主国家在设置项上具有更多的自主性，射击项目就没有那么受宠了。从1990年北京亚运会到2010年广州亚运会，首金分别来自于举重、空手道、马拉松、击剑、射击、武术6个不同项目，大有平分秋色之意。倘若仔细分析，便不难发现，首金项目的选择在很大程度上有东道主国家的一份“私心”。

1990年北京亚运会，为了能够确保收获首金，组委会特意将中国优势项目女子举重设为首选诞生地，结果海南小将邢芬不负众望，一举夺冠，这也是中国第一次获得亚运首金；1994年广岛亚运会，东道主日本为获得首枚金牌，特意将新增项目空手道女子个人比赛放在最前，而这也是日本最具优势的体育项目之一。最终日本选手横山久美轻松夺冠；2010年广州亚运会，武



射击名将郭文珺，是中国代表团夺得仁川亚运会首金的热门人选。

CFP供图

术男子长拳成为首金诞生项目，作为中国传统体育项目，冠军不可能旁落，金牌来自山东的袁晓超获得。

有“开门红”也有“闭门羹”

第一个总是容易被人记住，首开纪录也能极大鼓舞参赛国运动员的士气。

1984年洛杉矶奥运会，许海峰夺得首金之后，中国代表团一鼓作气，共摘得15枚金牌，名列金牌榜第四，这在当时可以说是“震惊世界”之举；2004年雅典奥运会，女子10米气步枪是第一个产生金牌的项目，虽然前世

界纪录保持者赵颖慧以及俄罗斯老将加尔金娜在重压之下未能发挥出应有水平，但当时年仅22岁的小将杜丽却一举杀出，夺得奥运首金。杜丽的这一枪，吹响中国代表队冲金的号角。最终，中国代表团夺得32金，在当时创造了历届奥运会参赛的金牌数新高。

不过，计划总是赶不上变化，首金也绝非哪个国家的板上钉钉之物。2002年釜山亚运会，东道主精心策划，将击剑作为首金诞生项目，因为他们拥有2000年悉尼奥运会男子花剑冠军金永浩，结果在半决赛中，

金永浩被中国剑客王海滨击败，而决赛王海滨再次击败韩国新秀金相勋，在打破韩国代表团首金美梦的同时，也将本届亚运会首金收入囊中；2008年北京奥运会，主场作战的中国代表团对首金志在必得，被看作“双保险”的杜丽和赵颖慧却在女子10米气步枪比赛中发挥失常，首金也旁落别家。

其实，无论是“开门红”还是“闭门羹”，对于志在争夺首金的国家来说只不过是个心理暗示。就如同2008年没能夺得奥运首金的中国代表团，最终依然获得了前所未有的51枚金牌。而在亚运会赛场上，连续三届比赛获得首金的中国代表团，已经连续8届比赛位居金牌和奖牌榜首。可以说，首金的得与失，对最终的结果并没有直接的影响。

据了解，本届亚运会首金将在射击女子10米气手枪团体决赛中诞生，主场作战的韩国队对这枚金牌志在必得，由奥运冠军金美香领衔，而中国队则派出了同样身为奥运冠军的郭文珺压阵。国家射击队总教练王义夫接受采访时表示，作为东道主，韩国队对于首金显然更加渴望，但压力与希望并存，中国队将轻装上阵，力争好成绩。

(本报仁川9月19日电)

“娜”样的告别也很美

——李娜退役牵动亚运将士

李娜9月19日发布长篇

微博，宣布正式退役，这在亚运代表团中也引起了震动。记者今天采访了几位中国代表团成员，谈及对此事的看法。

中国男子网球队张择：

娜姐就是我们的大姐，和我的私人关系非常好。她拿到了中国人的第一个大满贯，非常了不起，对中国网球发展是非常大的促进。中国男队和女队相比，成绩不如意，但我们一直在寻找机会，希望能一鸣惊人。

中国女子网球队郑赛赛：

感谢李娜，如果不是她，不会有这么多人关注网球，不会有越来越多的人支持我们。我要向她学习，她做到了很多以前没有人做到甚至没有想到的事情。李娜给我信心：只要努力，成功并不遥远。

李娜的成功还预示着，网球发展之路将更多元化，多种不一样的培训模式都可以走。职业球员将面临着更多的选择机会。

中国女子网球队郑洁：

李娜的贡献是有目共睹的，她的成就在亚洲没有人能够超越她。我觉得她不管是接着打还是退役，作为同批的队友都会支持她，希望她辛苦了这么多年之后能够找到自己的乐趣，回归家庭生活。



■本报特派记者 郎成

网管中心副主任卿尚霖：

李娜对于中国网坛、亚洲网坛，乃至世界网坛的贡献是有目共睹的，应该是里程碑式的人物。我相信，所有网球界的人士、网球爱好者，对李娜的贡献应该也是非常肯定的。像李娜、郑洁、彭帅对中国网球的推广和促进作用非常大，激励了一代年轻人，对青少年网球的普及大有好处。李娜的成功让我们更有信心来开展网球这项运动。

(本报仁川9月19日电)

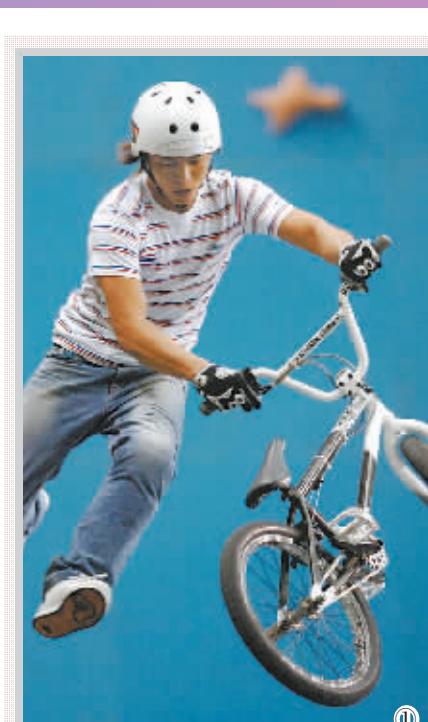
首金花落谁家 男举“吴严”对决

18时在月光节日花园举重馆举行的男子56公斤级的比赛。这一切皆因为两个人——吴景彪与严润哲。

中国举重队一直是金牌大户。自1984年首次参加奥运会以来，6届奥运会，中国举重健儿收获了29枚金牌，实力毋庸置疑。然而，在伦敦奥运会男子56公斤级的金牌争夺中，名不见经传的朝鲜选手严润哲一举成名已久的中国选手吴景彪从冠军领奖台上拉了下来，轰动一时。时隔两年，两人再次同台竞技，是吴景彪成功复仇，还是严润哲再下一城，让我们拭目以待。(袁浩)

观赛指南

在今天的产生的18枚金牌中有两块举重项目金牌，其中，最引人关注的当属北京时间



亚运设项的“亚洲范”

你看过藤球比赛吗？你听说过卡巴迪吗？

作为亚洲运动会中具有亚洲特色的比赛项目，人们对于这些并不那么国际化、没什么知名度的项目关注，俨然已经超过了传统的奥运项目。

亚洲奥林匹克理事会于1981年成立后，亚运会上具有亚洲特色的比赛项目也逐渐涌现。在随后举办的汉城(首尔)亚运会和北京亚运会上，便出现了武术、卡巴迪、藤球、柔道等多个具有亚洲特色的项目。

①为惊险刺激的小轮车项目。

②为2010年11月25日，印度队队员马马塔(左)在卡巴迪比赛中被捉住。

③为藤球比赛。

④为东南亚地区开展较为广泛的壁球比赛。



新华社发