

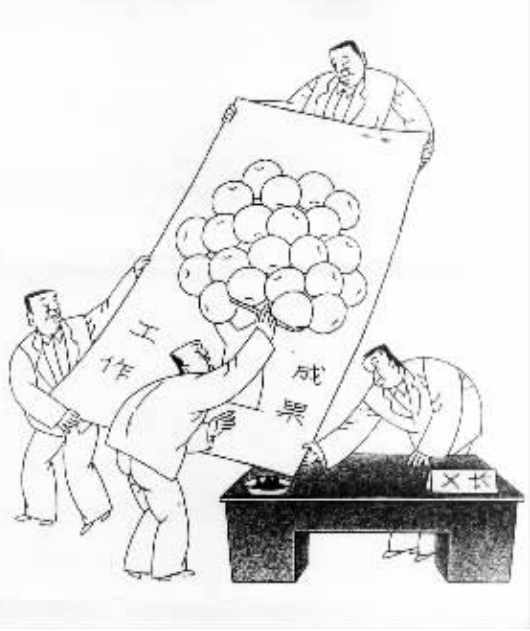
风声正紧

上海 夏瑞中



家园不保

北京 王春生



画“饼”充“绩”

陕西 李天跃



今日“如来手”

黑龙江 李景山

## 作品广议

## 擦亮眼睛,看清嘴把式

肖承森

反腐倡廉题材漫画,是讽刺漫画的主力军。在党中央反腐力度不断加大的背景下,廉政漫画施展的天地越来越宽,影响也越来越大。

廉政,是一个很值得思考的问题。廉政不仅是党和政府一贯主张和社会各界热切期待,广大官员也拥护各项廉政措施和规定,至少没有人公开反对廉政建设。即便索贿受贿进行中的贪官,口头也大呼廉政,甚至喊得没有一丝脸红心跳。漫画家霍孟冬的作品《嘴上功夫》,用特有的漫画“镜头”给这一类贪官嘴脸曝了一次光。

江湖上有句名言,光说不练假把式。令人遗憾的是,有些官员比江湖卖艺的还要江湖,竟然可以用嘴巴直接打把式。打把式卖艺的通常都有一项绝活儿,图中这个嘴把式官员的绝活儿不是一般的绝,两手繁忙活索贿,嘴上支支笔,“廉”字写得有模有样,有声有势。看得令人拍案叫“绝”,直至拍案而起。真能豁出那张脸去!

漫画家,也有一项独门绝技,那便是揭示事物的本质。《嘴上功夫》剥去贪官光鲜的外套,露出虚伪内衣直至内心。掩盖和粉饰,是贪腐官员的保护色。向假恶丑宣战,是漫画家的神圣使命。

漫画家的使命感决定其社会责任。漫画作品除了展示作者的思维广度和深度,就公共意义上讲,在于唤起读者和公众加深对一些问题的思考。

嘴巴可以吃饭,也可以讲话。吃饭是人的权利,但也有人吃了不该吃的,比如吃请,吃拿卡要,直至动起手来,拿很多不该拿的东西。至于说话,有人讲真话,有人讲假话,甚至有人假话讲得跟真的似的。《嘴上功夫》告诉我们,不要轻信有些人嘴里的话,更不要相信嘴巴写的字,尤其是他两手繁忙活的时候。

艺术源于生活。现实中,我们无奈发现,好多贪腐官员落马前都做出过很廉洁的样子,有的看起来清贫如洗,有的谈贪色变,有的甚至获得各种廉政荣誉,还有的,刚在廉政大会做完动员讲话就被监察部门带走了。

正如我们看到的,纠四风、反腐败,比以往任何时期力度都大。但正如病毒对抗药物,涉贪涉腐官员的隐蔽性也在升级。顶级世界名表可以暴露基层科长的问题,地摊儿上的电子表可以掩盖一些人手上的劣迹。

漫画的特长,是揭示隐藏于现象背后的本质,但漫画阐释的道理往往是最朴素的,有时也是最简单的:观其言,见其行。而有些时候,观其言,不如见其行。



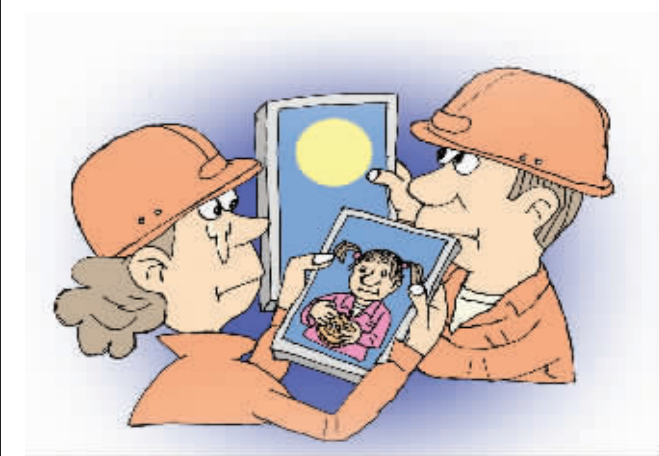
嘴上功夫

霍孟冬



交 换

新疆 唐少仪



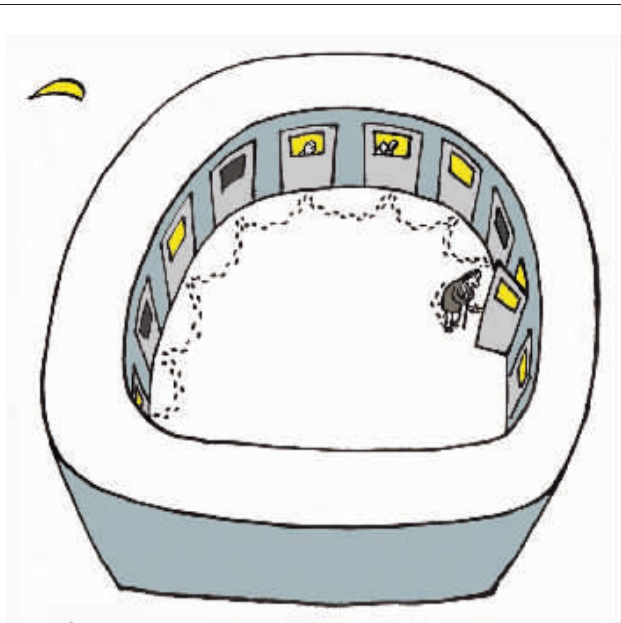
月是家乡的圆

安徽 陈定远



想象空间

天津 邛天行



总算有人开门说说话了

山东 王 铎



悔之晚矣

陕西 姬大利

工人的画

第1525期



河北 刘旻昊

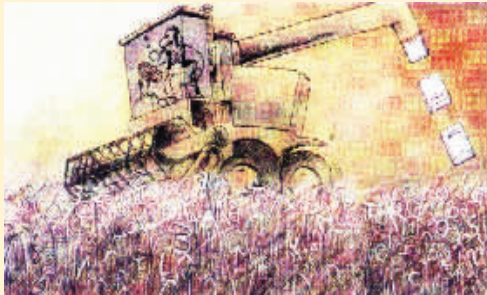


追根溯源

实际评价

## 国外漫画赏析

徐进 供稿 并 点评



读书让求知的人从中获知,让无知的人变为有知。书籍会使世界收获希望和勇气,将慰藉缓缓注入人们干枯的心田。

【土耳其】奥莫尔



名胜景点的缆车方便了旅游者,令人奇怪的是,索道上为“高消费者”配置了豪华包厢,它成为景区一条碍眼的风景线。

【捷克】斯利瓦



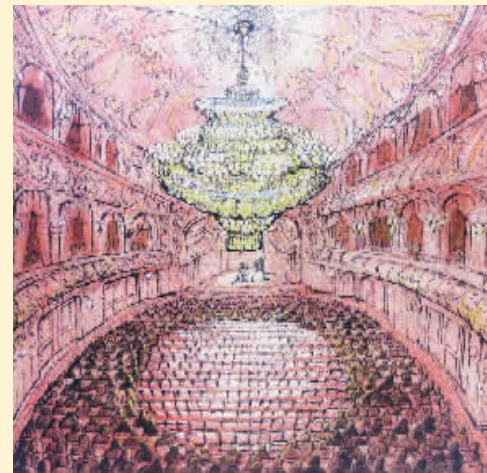
在船上,乘客把掌声给了站在台前的鼓手而忘记了幕后水手的辛苦劳动。想来这正是人们愿做台面工作的缘由吧!

【保加利亚】克里斯托



迷恋网游成为某些家庭的“灾难”,人们在分享乐趣时也闹出麻烦。画上这位妈妈给读者制造着不堪设想的悬念。

【荷兰】乌 特



设计师为歌剧大厅挂上装潢华丽的吊灯,面对这个摇摇欲坠的庞然大物,观众们只有避而远之以防不测。……

【俄罗斯】库里尼克



今天什么也别买

谁让你走路玩手机呀!

看你以后再敢用我的手机切水果

有车有什么了不起