

## 活力工会在基层

深圳龙岗区总建立欠薪举报制

## 追回被拖欠工资的速度快起来了

一职工申诉4天后即拿到欠薪;举报者还可获得奖金

本报讯(实习生罗仪霞 记者叶小钟 通讯员黄颖 邵彦茗)深圳市龙岗区某皮具厂的职工韦先生没有想到,申诉被欠薪后仅仅4天,他和工友们就领到了被拖欠的工资。这是记者近日从龙岗区总了解到的发生于今年5月的一件事。

被拖欠工资的追回速度快起来了,这是龙岗区总工会于今年初实施欠薪举报制后带来的一个新气象。据龙岗区总相关工作人员介绍,该机制旨在加大对欠薪的追讨力度,通过受理欠薪举报,及时掌握企业欠薪情况,摸清劳动纠纷隐患所在,并及时调处。区总为此配备了专门工作人员、办公场所、受理举报的设备、专项奖励资金等。举报人可直接到区总工会举报部举报,也可通过电话实名举报,还可

在区总工会网站进行网上举报。在举报两个工作日且经核实后,工会将立即处理,确认举报属实后15个工作日内举报人即可领取奖金。

韦先生就是这一机制的受益者。今年3月、4月,韦先生等7位职工被其所在的皮具

厂拖欠了总额3万元的工资。催促未果后,韦先生到龙岗区总工会进行举报。区总立即展开调查,与该皮具厂进行沟通协商,很快为韦先生及其工友追回了应得工资。

此前,为帮助职工维权,龙岗区总还实施了职工工资支付情况月报告制度,发现存在劳动关系矛盾隐患的企业,工会及时介入。今年以来已帮助职工追回工资1453万元,追回经济补偿金9647.7万元。此外,区总一直坚持开展职工工资支付情况专项检查,2013年共检查各类用人单位约400家,发现拖欠农民工工资的用人单位11家,涉及职工510人,涉及金额251万元,责令支付工资及赔偿金总额达251万元。

“欠薪举报制是通过社会监督,有效维护职工合法权益的又一措施。”龙岗区总工会相关负责人说,欠薪举报机制实施半年多来,区总工会接报欠薪劳动纠纷27宗,涉及职工671人,涉及金额437万余元。现已处理了劳动纠纷25宗,涉及职工669名,追回职工工资426万元。

## 咸阳市总创新助学模式

本报讯(通讯员张瞿西滨 记者毛浓曦)8月26日,陕西咸阳市总工会主席庞少波来到陕西如意广电公司和咸阳电子材料厂,分别将5000元助学金送到两名受助学生家中,拉开了咸阳工会2014年助学活动帷幕。当天有260名贫困学子,每人得到2000元的助学金。

今年,咸阳市各级工会共筹措300万元用于助学,并且一改过去助学金“一发了之”的做法,从全市260名贫困生中筛选出10名考入国家重点院校的品学兼优的特困职工子女,开展“一条龙”服务,给予长期全程帮扶。双方还签订书面协议:一是市总每年给每人次一次性发放助学金5000元,直至本科毕业;二是受助对象应承诺学习责任。

## 青岛劳模牵头工会助学

本报讯(记者杨明清 通讯员王阿龙)青岛市城阳区总工会近日在全区劳模中开展“爱心托起梦想——百名劳模结对帮扶百名学生”活动,发动劳模承担社会责任,奉献爱心,结对帮扶困难职工子女实现求学梦。

区总联合区教体局,对困难职工子女入学情况进行了调查摸底和审核,确定了受助学生名单。在此基础上,把工会组织金秋助学和劳模结对帮扶学生结合起来,并扩大帮扶对象,将中小学就读的困难职工子女纳入帮扶范围。参加活动的劳模不仅帮困难职工子女克服现实困难,还在成长成才上“一对一”培育帮带学生。

## 平顶山劳模帮扶寒门学子

本报讯日前,河南汝州市公安局交警大队民警何建奇,与市总工会帮扶中心人员一起,到该市吴洼村困难农民工家中,为考上大学的郭梦鸽送去了2000元助学金,鼓励她坚定信心、好好学习。

据了解,何建奇在岗位上兢兢业业、忠诚履责,先后被授予平顶山市劳动模范、五一劳动奖章和公安系统先进个人等荣誉称号。今年,他又被授予汝州市首届“道德模范”,他将奖金全部捐出,通过市总工会困难职工帮扶中心联系结对帮助困难家庭和困难学生。(雷红阳 焦旭普)

## 成铁局助困难学子圆求学梦

本报讯(记者李娜 通讯员吴正琪)8月22日,成都铁路局向四川苍溪县40名困难学生捐赠20万元助学金,帮助这些即将踏入大学校门的寒门学子实现求学梦想。

苍溪县是国家级贫困县,每年都有品学兼优的学子因家境贫寒被迫放弃学业。成铁局获悉这一情况后,主动与全国铁路青少年发展捐助中心联系救助事宜。据悉,本次助学款由茅台集团赞助,成铁局以发放“圆梦卡”的形式执行,受助学生将于9月10日各大高校开学之初于圆梦卡内领取人均5000元的助学金。当天,成铁局还面向到会学子开展了互动培训活动。

江苏省委常委、组织部部长王炯提出

## 发挥工会作用,引导职工为全面深化改革贡献智慧和力量

本报讯(记者王伟 通讯员王鑫)8月27日,江苏省委常委、组织部部长王炯到江苏省总工会走访调研时提出,工会组织要认真学习、宣传、贯彻习近平总书记系列重要讲话精神,引导广大职工为全面深化改革贡献智慧和力量。

王炯说,全面深化改革的新形势、职工队伍结构的新变化、劳动关系复杂的新挑战,对工会工作提出了新要求。江苏各级工会组织

要认真学习贯彻习近平总书记重要讲话精神,自觉用讲话精神武装头脑,指导实践、推动工作。要把学习讲话精神同解决工会工作实际问题紧密结合起来,把成果转化转化为推动工会工作发展的强大动力。

王炯强调,工人阶级既是推动发展的主力军,也是全面深化改革的主力军。当前经济下行压力较大,改革发展稳定任务十分繁重。越是在这种情况下,越要发挥职工群众主人翁作用。工会组织要引导广大职工深刻理解



探索建立关爱劳模长效机制

## 重庆市总召开劳模座谈会

本报讯(记者李国 实习生黎镇宇)“《通知》无疑是雪中送炭,彻底解除了我们的后顾之忧。”8月26日,在重庆市总工会召开的劳模及职工代表座谈会上,与会劳模代表曹学尧激动地说。

据介绍,重庆市委办公厅、市政府办公厅日前印发《关于进一步做好省部级劳动模范生活和社会保障工作的通知》,市总为此召开座谈会进一步传达落实《通知》精神,听取劳模、职工们的意见建议,以便进一步形成关爱劳模的长效机制。

座谈会上,20多位劳模、职工代表对市委、市政府以及总工会高度重视劳模、关爱劳模、力争解决劳模的生活困难和社会保障问题表示由衷的感谢。大家纷纷表示,劳模不能

躺在功劳簿上,将继续发扬劳模精神,不断为这枚沉甸甸的荣誉增光添彩。

重庆市人大常委会副主任、市总工会主席郑洪在听取劳模及职工代表发言后表示,《通知》充分体现了市委、市政府高度重视、真心关爱劳模群体的积极主动性,也充分体现了市委、市政府解决劳模问题的系统科学性,还体现了市委、市政府始终注重发挥劳模表率作用的示范带动性。作为工会组织,将不折不扣落实《通知》的要求,力争将好事办好,实事办得更实。

据介绍,重庆市还将通过建立劳模交流平台、成立爱心基金等举措,将党和政府的温暖真正送到劳模心坎上。

## 让劳动精神在歌声中传扬

—写在北京市总和东方演艺集团《劳动创造幸福》交响合唱亮相“国家艺术院团演出季”之际

□本报记者 郭强

“《劳动创造幸福》唱出了我们的心声”

今年“五一”节当天,《劳动创造幸福》大型交响套曲在北京音乐厅举行首场演出,由中国东方交响乐团演奏,著名指挥家顾欣、陈虹菁担任指挥,首都劳动模范合唱团、北京市职工合唱团,以及北京职工艺术团的职工艺术家和签约歌手参加了演出。来自首都各行各业的劳动模范代表、技能大赛冠军代表、一线职工代表,共1000余人欣赏了精彩的演出。高雅艺术和质朴真挚的感情完美交融,激发了观众强烈共鸣。

“《劳动创造幸福》唱出了我们的心声。”在现场观看演出的全国劳动模范、首钢总公司技术研究院用户技术研究所焊工刘宏说。“这些歌唱得多好啊——‘当国旗升起朝霞的憧憬/勤劳的人们又拥抱光明/看古老的城市在汗水中年轻/国徽也深情地向我们致敬……’作为一名工人,我听到这样的歌声,心里感到由衷的自豪。”

全国五一劳动奖章获得者、北京紫竹院公园游船队青年班班长朱利君说:“这些歌曲很接地气,唱出了我们的工作、生活、所思所想。比如那首《师傅老大哥》,让我想起了15年前师傅指导我维修、操作、驾驶时的场景。正是因为有了师傅的教诲和帮助,才有我今天的成绩。”

“望月望得腿发麻呀望月望得眼发花/京城的风儿也温柔悄悄替俺把泪擦/回过神的那一刻那热血豪情咬钢牙/家是咱咱闯荡的铁靠山说啥也得报答/黄河那个后生哟恋老家/撇家舍业咱最知道图个啥/黄河那个后生哟心气儿大/光宗耀祖要让老少乐开花……”全国劳动模范、在京务工的河南农民工李高峰说:“我是含着泪听完这首《京城望月》的,它唱到我们农民工心里了!”

在8月21日召开的大型交响合唱《劳动创造幸福》研讨会上,顾欣说:“《劳动创造幸福》以深刻凝练的歌词,清新优美的曲调,明快简练、通俗易懂音乐语言,力求讴歌‘中国劳动者’的时代精神。既是以中国劳动者为主题的大型交响套曲。

北京市劳模协会秘书长张文涛介绍说:“《劳动创造幸福》大型交响合唱旨在以艺术的形式向劳动者致敬,以艺术的形式弘扬主旋律,让‘劳动伟大,劳模光荣,唱响全社会。’



劳动者形象,却甚少见诸于音乐创作者的笔端。而在《劳动创造幸福》的音乐创作中,中国东方演艺集团和艺术家们以一颗对劳动者、对艺术的崇敬虔诚之心,俯下身来去接收地气,面对地面去倾听劳动者的心声,只有这样才能真正创作出既感人肺腑,又昂扬向上的时代艺术精品。”

“我们太需要这种接地气的艺术原创了”

据了解,9月1日、2日的演出由中国东方演艺集团、北京市总工会联合出品,这次合作既是北京市总工会首次以原创艺术参与国家级的演艺活动,也是中国东方演艺集团改制后首次打破国有文艺院团的内向型合作模式,是文化体制改革中的创举。

中国东方演艺集团东方交响乐团是我国乐坛的一支国家级职业交响乐团,也是我国第一支实行股份制的交响乐团。该团团长、指挥家陈虹菁介绍说:“东方演艺集团经过股份制改革后,秉承‘让艺术回归本体’的理念,面向群众,开拓市场。”他说,“劳动是最伟大的艺术,这次与北京市总工会合作让我们找到了这种感觉。

我们太需要这种接地气的艺术原创了!”

《劳动创造幸福》的主创者、词作家曲波,曾经以创作歌曲《中国娃》和《共产党员大合唱》的歌词而闻名。他说:“在写《京城望月》时,我想到我们家的窗外就是建筑工地,我每天听着吊车的声音,看着这些外地务工人员让北京的一座座高楼拔地而起,内心中充满了对他们崇敬,每句歌词可以说是由我心里流淌出来的,我是流着眼泪写的。”

作曲家郭嘉冀是《劳动创造幸福》音乐总监,他曾创作歌迷熟悉的歌曲《心愿》《好大一棵树》和《中国功夫》等。他说:“这次是为自己创作,我曾经当过4年轧钢工人,懂得劳动的含义。创作当今反映劳动者生活的歌曲,绝不是当年那个年代的《咱们工人有力量》式,因为今天的劳动者与过去不同了,随着科技的发展,城市的发展,经济的发展,劳动者已经包含了更多的意义,也有着自己更丰富的情感。比如套曲中的《中国造》,是一首独特的歌曲。过去人们一说起‘中国制造’,总带有一些谐趣的味道,但是,其实中国制造早在古代就有,像瓷器、茶叶等。因此创作作品时不

是一味地幽默,而是用通俗音乐的形式处理

合唱,让它好玩好唱。”

担任音乐会合唱的首都劳动模范合唱团成立于2007年,成员全部由首都劳动模范、全国劳动模范和各行各业的先进人物组成。该合唱团建团以来,担任艺术指导的都是国内著名音乐家,并邀请国际级指挥驻团,开展高水准的指导和排练。在他们的关心和帮助下,合唱团的演唱水平不断提高,曲目难度不断加大,歌曲风格更趋多样化,并先后受中央电视台邀请参加劳动者之歌的节目录制和大型晚会的合唱演出。

据刘国超介绍,合唱团成员来自各行各业,作为业余演唱者,他们白天都有各自的工作,只能利用晚上和周末时间加班加点排练,常常排练到深夜。他们这种真挚的感情、无私奉献的精神让参演的每一位艺术工作者都肃然起敬。这组作品对专业演唱者也是有一定难度的,但是,合唱团的劳模们硬是把一个个难点攻了下来,达到了非常专业的艺术水准。

“艺术家们的精心打造和劳模合唱团质朴劳动情怀的完美结合,定会充分展现‘人世间一切幸福都靠辛勤劳动创造’的深刻内涵。”顾欣说。



中国音协副主席,中国东方演艺集团董事长、总经理,指挥家顾欣