



被寄予厚望的中国男子单人滑冰选手闫涵(资料照片)。 许之丰 摄

中国选手完成索契冬奥会首秀

花滑团体赛中国队暂列第3位

本报索契2月7日电 (特派记者刘颖余)今晚,第22届冬季奥运会将在索契正式开幕,但已有多项赛事在开幕式前拉开帷幕。中国选手分兵出征花样滑冰团体赛、自由式滑雪女子雪上技巧和单板滑雪男女坡面障碍技巧等赛场,完成了本届冬奥会的首秀。

6日当天一共进行了3项项目的预赛,分别是单板滑雪男女障碍技巧预赛、自由式滑雪女子雪上技巧资格赛第一轮以及花样滑冰团体男子短节目和双人短节目比赛。中国先后有

4位选手登场,其中宁琴在自由式滑雪女子雪上技巧预赛里位列第21,闫涵在花样滑冰团体男子短节目比赛里位列第4,彭程/张昊在花样滑冰团体双人短节目比赛里位列第3。花滑团体赛积分中国队达到15分,目前暂列第3位。

作为第一个出现在冬奥会自由式滑雪雪上技巧比赛上的中国运动员,宁琴在首轮资格赛中做了转体360度和后空翻一周两个跳跃动作,其中第二个跳跃动作难度系数达到了1.47,是当天最高的难度之一。最终第21

位的排名也让中国队的领队和教练都对她晋级20人决赛信心大增。

在花样滑冰赛场,中国小将闫涵和牵手不足两年的彭程/张昊参加了男单和双人滑短节目比赛。闫涵以85.52分名列第4,彭程/张昊以一曲中国风的《卧虎藏龙》得到71.01分名列第3,比当晚成绩最好的沃洛索扎/特兰克夫少了12.78分。

中国没有选手参加单板滑雪男女坡面障碍技巧比赛。



夜色中的索契。 新华社供图

■本报记者 李元浩

南国广州的空气中依然弥漫着春节的味道,但正在紧张备战新赛季的山东鲁能却没有多少心思去回味团聚的温馨——从大年初三(2月2日)至今,这支上赛季中超联赛的亚军球队一直在广州挥汗如雨,为新赛季的中超和亚冠联赛枕戈待旦。

“中国足球顶级联赛冠军4次,足协杯冠军4次,中超杯冠军1次,中国足球职业联赛历史上首个双冠王……”头顶着一系列荣誉的山东鲁能,从2011赛季开始逐渐迷失在广州恒大所掀起的“金元风暴”中,只能在回忆中寻找昔日的辉煌。面对即将到来的新赛季,高调喊出“超越”口号的山东鲁能,在外教、外援和内援引进上都不吝投入,频频抛出大手笔,目标直指中超冠军宝座。一出由鲁能主导的新赛季“超粤”大戏,已然战火开启,鼓角相闻。

巨资投入构建争冠拼图

在中国足球施行职业化改革以来,山东鲁能与大连实德、北京国安以及上海申花,一度被誉为“中国足球四大豪门”。由于鲁能俱乐部全称为“山东鲁能泰山队”,又使得山东球迷每每将球队的出色表现冠以“泰山压顶”的美誉。

然而,在2010赛季夺得迄今为止的最后一个中超冠军后,山东鲁能却在与中超新贵广州恒大的竞争中全面处于下风。近3个赛季以来,鲁能不仅留下了联赛排名第12(2012赛季)的顶级联赛最差纪录,其在2006赛季创造的提前夺冠轮数最多,冠亚军积分差距最大等多项中国顶级联赛纪录,也被近3年来成就联赛“三连冠”的广州恒大一一打破。

上赛季,意图东山再起的山东鲁能砸下重金,以200万欧元的高薪请来塞尔维亚名帅安蒂奇,又在联赛中期花费1200万欧元

当中超卫冕冠军广州恒大新赛季的外援引进一波三折时,作为其主要竞争对手的山东鲁能早已厉兵秣马,整装待发——

“泰山”压顶 意在“超粤”

(创下中超外援最高身价)引进巴西国脚洛维,然而,最终夺得联赛亚军的鲁能,与成功卫冕的恒大却有多达18分的积分差距,让这支昔日的常胜之师感到有些颜面无光。

面对升入中超以来垄断联赛冠军又在上赛季登顶亚冠的广州恒大,山东鲁能当然不甘人后,在新赛季“超粤”成为最大诉求。上赛季联赛刚刚落幕,鲁能俱乐部就提前解除了与安蒂奇的执教合同,转而聘请带领巴西劲旅米内罗竞技夺得南美解放者杯冠军的名帅库卡,拉升了鲁能一系列惊人引援的序幕……

近年来一直以青训培养自豪的鲁能,首次为备战新赛季大手笔引进内援。

花费6000万元人民币转会费引进王大雷、戴琳、

张文钊等3名国脚级内援,不仅创下鲁能引

进国内球员的转会费新高,在近几个赛季的

国内球员转会市场上同样堪称一掷千金。

多个赛季以来在外援引进上吃亏不少的鲁能,在新赛季的外援配置上更是不惜重金。

除留下巴西名将洛维和澳大利亚国脚麦

克格文外,鲁能与上赛季的其余3名外援悉

数解约,转而将引援目光投向名气更大、实

力更强的大牌。最终,鲁能花费500万美元

引进巴西国脚阿罗伊西奥,随后又掏出750

万美元引进阿根廷国脚蒙蒂略,组成了新赛

季的“国脚外援四人组”。



曾效力于巴西蒙特圣保罗的鲁能新援阿罗伊西奥实力不俗。 GEP供图

据悉,鲁能为新赛季的投入预算是5亿元人民币。相对于目前在内援市场上都较为低调的恒大,鲁能的争冠拼图无疑构建得更加迅速和完整。在球队磨合上,鲁能也比恒大和国安等主要竞争对手要先行一步,在春节期间便完成了海外拉练,并在与顿涅茨克矿工等欧洲劲旅的6场比赛中取得2胜1

平3负的成绩。

对于球队在新赛季的表现,鲁能俱乐部高层充满期待。“鲁能当前的选帅、引援、对外合作等各方面工作,均是根据俱乐部战略规划有序开展。库卡教练团队和新援们的加盟,使俱乐部更有信心打好新赛季各项比赛。”鲁能俱乐部董事长李同智表示。

实现“超粤”需先征服自己

据记者了解,在此次的广州集训中,随着4名外援全部到队,以库卡为首的鲁能新教练组将对球队组织和打法进行系统演练。期间,鲁能还将和蔚山现代、广州富力及香港飞马等球队进行4场热身赛。届时,库卡对于球队的熟悉程度和调教效果将初现端倪。对于新赛季的目标,库卡在接受采访时坦言,他来中超的目标就是想赢得所有比赛,并直言广州恒大是鲁能想要赶超的目标:“恒大也许是中超最强的球队,但要想赢得冠军就必须击败他们。”

不过,鲁能要想在新赛季要所作为,绝不仅仅是击败和超越恒大那么简单。纵观鲁能近几个赛季以来的表现,如何在教练选择、阵容组建、球员引进、俱乐部运营等方面更具耐心,以更职业的标准来建设和完善俱乐部,其实是鲁能亟待正视和解决的问题。换句话说,要想实现“超粤”的目标,鲁能首

先需要征服和超越自己。

以主教练选择为例,一旦球队成绩不佳,将主帅视为“替罪羊”往往成为鲁能的“规定动作”——从2011赛季至今,鲁能已先后聘请过马塞奇、巴博萨、蒙特卡、吴金贵、安蒂奇等5名中外主帅,如今的巴西人库卡是近3年来执教鲁能的第6位主教练。如此高频率的主帅更迭,不仅难以形成稳定的球队阵容和打法,更是将俱乐部缺乏耐性和长远规划的短板暴露无遗。

相对于恒大和国安等近年来表现更趋稳定的中超强队,鲁能还需要在多线作战特别是在亚冠赛场上进一步证明自己。与北京国安近两个赛季连续晋级亚冠16强,广州恒大更是在上赛季一举夺冠的强势表现相比,曾屡屡在亚冠赛场被对手制造“惨案”的鲁能,急需在亚冠联赛中显示自己的勇气和血性。

也许正是由于球队此前在亚洲赛场的惨痛记忆,鲁能新帅库卡对于新赛季的亚冠联赛非常重视。在春节期间,库卡就亲自前往泰国观察亚冠小组赛对手武里南联。

根据亚冠赛程,与浦项制铁、武里南联和川崎前锋分在E组的鲁能,将在2月25日主场首战武里南联。从曾经跌倒的亚冠赛场开启“超粤”征程,库卡和鲁能做好准备了吗?

索契度假天堂 冰雪胜地

本报索契2月7日电 (特派记者刘颖余)2014冬奥会的举办地索契,已经成为全世界体育迷关注的中心。索契位于俄罗斯首都莫斯科正南方约1500公里的黑海海滨,由于高加索山脉阻断了来自北方和东北方的冷空气,这里成为地球最北端的亚热带气候区。

索契兼具地中海气候和高山气候的特点,拥有极佳的沙滩和起伏的山峦,其山区积雪覆盖层的质量良好,非常适宜冰雪项目的进行。天然海水浴场与高山雪地并存,给人以“冰火两重天”的感觉。

与俄罗斯大多数城市不一样,索契建筑以白色、浅黄为主。整个城市依山傍海,城市里的道路和楼房均依山而建。市内最著名的大街温泉林荫道与海岸线平行,伸延10余公里。这条道路蜿蜒曲折,乘车沿着这条林荫道观光可让人们体会到“峰回路转”的视觉愉悦。

索契城区棕榈树随处可见,海滨的别墅、游艇再配上遮阳伞,勾勒出一派亚热带海滨风情。作为俄罗斯国内最著名的度假天堂之一,俄罗斯人都喜欢到这里来休息度假。目前索契有200多个疗养单位,每年来疗养、旅游的客人超过300万人次。

索契曾申办过1998年和2002年冬奥会,但未成功。2007年7月4日,索契获得了2014年冬奥会的举办权。此后索契奥组委和市政府几乎是打造出一个全新的城市,绝大部分体育场馆和基础设施都是从零开始。在城市南部的奥林匹克公园中,冰球馆、速滑馆、花样滑冰馆拔地而起,蓝白相间的建筑色调为城市披上了一层冰雪外衣,成为名副其实的冰雪胜地。

冰火交融创意无限

各具特色的冬奥会点火仪式

从1924年的法国夏蒙尼开始,冬季奥运会会走过了近百年的风雨历程。在已经举行的历届冬奥会中,作为开幕式上最具神秘感和仪式感的环节,主火炬点火方式各不相同,创意独特,耐人回味。

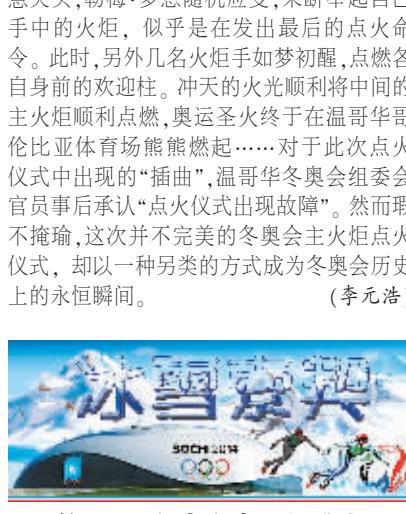
1972年冬奥会在日本札幌举行,是冰雪盛会首次落户亚洲。开幕式举行之前,人们依据惯例普遍将点燃主火炬的人选锁定为多个日本优秀运动员。然而,最终在开幕式上担任此角色的却是一名普通的日本学生高田英纪,也算是一个不大不小的意外。

1992年的阿尔贝维尔冬奥会,法国主办方别出心裁地让法国著名球星普拉蒂尼参与点火。开幕式上,37岁的普拉蒂尼与男孩弗朗西斯肩并肩地高擎火炬,共同点燃了冬奥会主火炬。

奥运会开幕式上担任点燃主火炬重任的多为1人,也有多人同时担任。2002年的美国盐湖城冬奥会上,首次出现点燃主火炬的团队——参加1980年冬奥会并夺得冠军的美国男子冰球队的20名队员。20人集体点燃冬奥会主火炬,又创下一项历史纪录。

4年前在温哥华举行的第21届冬奥会,主火炬的设计和点火仪式都堪称“意外”。主火炬的外形不同以往,由4根欢迎柱和中间的主火炬共同组成,参与点火的则是由残奥会冠军汉森、NBA明星纳什、冬奥会女子速滑冠军勒梅、多恩、冬奥会女子回转滑雪亚军南希·格林、职业冰球明星格雷茨基等5人组成的团队。

然而,开幕式举行现场,本应在场地中央慢慢合拢的4根欢迎柱却只有3根升起,另外1根因为机械故障没有按计划升起。紧急关头,勒梅、多恩随机应变,果断举起自己手中的火炬,似乎是在发出最后的点火命令。此时,另外几名火炬手如梦初醒,点燃各自之前的欢迎柱。冲天的火光顺利将中间的主火炬顺利点燃,奥运圣火终于在温哥华哥伦比亚体育场熊熊燃起……对于此次点火仪式中出现的“插曲”,温哥华冬奥会组委会官员事后承认“点火仪式出现故障”。然而瑕不掩瑜,这次并不完美的冬奥会主火炬点火仪式,却以一种另类的方式成为冬奥会历史上的永恒瞬间。



第22届冬奥会专题报道②

■本报记者 郎成

随着辽宁女篮在2月6日的一场补赛中以76比67击败云南女篮,2013-2014赛季WCBA常规赛全部结束。22轮联赛之后,山西队在玛雅·摩尔的带领下“顺理成章”地首夺常规赛冠军,不过更为引人注目的则是两支全华班球队:沈部女篮以2胜20负的惨淡战绩遭遇降级,八一女篮凭借净胜球优势才勉强挤掉江苏队时隔两年后重返季后赛。昔日无限辉煌的老牌劲旅如今竟如此没落,似乎也在为外援称霸的WCBA联赛敲响了警钟……

劲旅没落令人唏嘘

作为全国女篮联赛中的两支老牌劲旅,沈部女篮与八一女篮同为军旅球队。在2002

从3年前勇夺总冠军,到常规赛后惨遭降级;从8年中5冠两亚,到勉强重返季后赛,沈部以及八一女篮的命运如同现在外援称霸的WCBA联赛——

迷失的没落“贵族”

■刘颖余

只想顺从自己的内心,就像她的球路一样,毫无保留、大开大合,攻击力极强。所以,她才会对那些满怀热情扑过来献殷勤的人摆出“黑脸”,爱理不理。其实,她一向如此,不只是这次澳网夺冠后,但第二座大满贯放大了这件事情,因此,她的行为才会引起如此大的争议。

如果以一个普通的个体来看待李娜,这件事其实很好理解,她只是一个以网球为生的运动员,打完球后只想快点回家和家人团聚,但有些过于殷勤的领导和相关人士却破坏了她归心似箭的心情,而碰巧这些人还不是特别讨她喜欢,所以她不开心;她赢得奖金光明正大,但来自政府的奖励却容易引起公众的争议(此前已有过一次了),所以送

上门的80万元也买不来李娜的一张笑脸。而如果以一个符号、一种象征来看待李娜,这件事就不只是让人纠结,而且让人失望。公众和媒体之所以对李娜有这样那样的责难,就是因为他们把李娜视为中国体育甚至是中国形象的某种象征,以此标准来要求李娜,李娜当然在公众面前就应该表现得彬彬有礼、温文尔雅,就像以前的姚明一样。

我想,这种分歧正是问题的症结所在。公众和媒体眼里的李娜不仅是榜样、偶像,而且还是中国体育和国家形象的代言人,甚至是民族英雄(刘国梁语),但这些显然是李娜生命中难以承受之“重”。她不止一次地表示,自己只是一个靠打球挣钱的职业选手。

她不想成为道德模范和完美的圣人,她宁可让人说她不礼貌、不尊敬老师领导,也要服从自己的内心,她的性格和经历(早年丧父、叛逆等)都决定了这一点。

让李娜回归到个体,不仅更接近现代职业体育真正的本质,也能令“娜姐”更轻松地享受接下来可能来日无多的职业网球生涯,还可以让她的内心不必太纠结。我们越是过度解读、过度消费李娜,就越容易失去对于体育比赛应有的平常心。

过度解读李娜的方式有许多种,最典型的是借李娜“单飞”成就来影射“举国体制”唯金牌是举的弊端,认为李娜的成功启迪着中国体育改革的践行模式。不错,李娜的确是因为职业化的受益者,但她“单飞”之前所受的

条件限制无法引进外援之外,仅有山东女篮一支球队选择全华班征战。最终,无外援阵容的山东队以1胜21负的战绩早早告別WCBA。

随着各支球队重拳出击,纷纷高价高薪签约强力外援,WCBA联赛在变得热闹的同时也完全成了外援表演的舞台。

在本赛季的个人技术统计排行榜上,国内球员的身影屈指可数——效率榜和篮板榜的前5名均被外援霸占,得分榜上仅有纪妍妍一人位居第5,助攻榜前5除纪妍妍之外还有云南京的刘湘麟。山西队外援玛雅·摩尔场均39.2分,11.2个篮板、5次助攻、4.2次抢断的全面数据更是让国内球员们望尘莫及。

值得一提的是,本赛季WCBA赛场上的亚洲外援表现同样不俗,从北京女篮转投黑龙江女篮的韩国老将金英玉,以年近40岁的岁数依然让自己的场均助攻数能够跻身排行榜前3,而紧随其后的则是山西女篮阵中的日本国手大神雄子。

“钱都让别人拿走了,球都让别人打了,关键球和主要得分都去依靠外援,那我们自己的球员怎么历练?”八一女篮领队郑海霞曾

在接受本报记者采访时对于外籍球员的“全面渗透”深表忧虑。

从WNBA到WCBA

山西队的玛雅·摩尔、广东队的奥胡米克、浙江队的格里纳——在本赛季的WCBA赛场上,聚集了近3年的WNBA选秀状元。上述3人也名副其实,均位列本赛季的个人技术统计排行榜前10。

与CBA引进NBA的边缘球员有所不同,在WCBA中的WNBA球星都是正值当打之年的猛将,她们之所以如此青睐WCBA,不仅仅是自身技高一筹的实力,同样也有联赛周期、球员待遇方面的考虑。不过,在若干年前,WCBA也并非只进不出……

在中国女篮的辉煌时期,中国球员曾一度颇受WNBA球队青睐。早在1997年,郑海霞就曾在当年的WNBA选秀大会上被洛杉矶火花队选中,成为中国乃至亚洲登陆WNBA第一人。在首个赛季的28场比赛中,她平均得到9.3分和4.4个篮板,投篮命中率(61.8%)居全WNBA之首,还获得了WNBA历史上第一个“最佳运动员风度奖”。随后,隋菲菲和苗立杰在2005年相继加盟WNBA,2009年,陈楠成为迄今为止最后一个涉足WNBA的中国球员。

在此之后,非但没能再有中国球员进入WNBA,苗立杰和陈楠两人甚至在WCBA赛场上都难有人取代,而与之相对应的,则是中国女篮的停滞不前,在国际赛