



## 足坛豪门缘何“马上有钱”

■本报记者 李元浩

与去年夏天那个曾创下 9100 万欧元天价“标王”(贝尔从英超转会皇马)的“疯狂”转会季相比,新年过后才正式开启的本赛季欧洲足坛冬季转会窗依然不乏大手笔——比利时国脚德布劳内刚以 2100 万欧元身价转会德甲沃尔夫斯堡,英超豪门曼联挥舞着 4500 万欧元的支票招揽西班牙国脚马塔……

当财大气粗的足球俱乐部,不断用大手笔的球员买卖展示着“土豪”成色时,现代职业足球的高度市场化和商业化再一次显露无疑。本周,全球知名的会计师事务所德勤(Deloitte)发布了 2013 年的全球足球俱乐部收入排行榜,来自西甲联赛的两大巨头皇马和巴萨再次占据前两名位置,2012 年还排名第三的曼联则被上赛季勇夺“三冠王”的德甲豪门拜仁所超越,近 5 年来首次无缘“三甲”。来自这份榜单的数据显示,上赛季皇马的总收入高达 5 亿 1890 万欧元,巴萨为 4 亿 8260 万欧元,拜仁有 4 亿 3120 万欧元入账,曼联则以 4 亿 2380 万欧元屈居第四。来自法甲的巴黎圣日耳曼在被卡塔尔主权财富基金收购后,近两年来“吸金”实力大增,上赛季总收入为 3 亿 9880 万欧元,增幅高达 81%,目前在该榜单中高居第五。分列第六到十位的俱乐部分别是曼城、切尔西、阿森纳、尤文图斯和 AC 米兰。

但能够在一个赛季的时间里聚集起如此可观的财富,依然显示出现代职业足球巨大的经营实力。那么,这些可谓“日进斗金”的绿茵豪门又是如何做到“马上有钱”呢?

众所周知,目前职业足球俱乐部的经营收入来源主要分为三部分:票务、电视转播和赞助商等相关商业开发。以英超联赛经营最为成功的曼联为例,它的俱乐部收入结构便与上述比例几乎完全吻合:30%-40%的门票收入,40%的电视转播权收入和 20%的商业开发收入。其中,曼联在上赛季的各类赞助商多达 33 家,为其带来了滚滚财源。电视转播费用,是欧洲豪门最主要的收入来源之一。数据显示,皇马和巴萨两大豪门占到整个西甲联赛电视转播收入的 45%,其中皇马一家就进账 1.65 亿欧元。上赛季夺得英超冠军的曼联在电视转播收入方面同样不遑多让,得到超过 5700 万英镑的分成。更令人艳羡的是,本赛季英超俱乐部的电视转播收入将大幅增加,平均每家比上赛季多出 500 万英镑。

当然,在欧洲绿茵豪门中也无不“广开财路”者。来自西甲的皇马俱乐部,似乎就不太遵循连经济学家都认可的“4:4:2”的“黄金收入比”。在弗洛伦蒂诺先后两次担任主席期间,皇马利用其“巨星”策略,极大地拓展商业经营力度,使得商业开发收入占到俱乐部总收入的 50%以上。

相比于职业足球发展较为成熟的欧洲足坛,其他地区的足球俱乐部在“吸金”能力上就要逊色不少。比如巴西 19 家甲级联赛球队在去年的总收入刚刚超过 5 亿美元,甚至还比不上皇马一家的收入。而作为中超联赛最成功俱乐部之一的广州恒大,虽然在 2013 年获得了 6 亿元人民币的总收入,但与超过 10 亿元的投入相比,还是显得差距明显。

不过,此次德勤所公布的足球俱乐部收入排行榜,并不能体现各大豪门在去年的盈利情况。实际上,虽然欧洲豪门俱乐部近年来收入大增,但球队的支出也在大幅增加,要想实现俱乐部的收支平衡进而实现盈利颇有难度。

曾多年担任曼联俱乐部首席执行官的吉尔曾认为:“足球俱乐部经营中有一条红线:当球员工资开销超过俱乐部收入的 50%时,俱乐部就将进入危险经营阶段。”目前,拥有众多球星的欧洲豪门,在球员工资投入上自然是水涨船高。多年前曾打进过欧冠的英格兰老劲旅利物浦,就是因为俱乐部无法负担起球员的巨额工资(据悉利物浦在欧冠赛季的球员工资支出接近俱乐部收入的 70%),最终使得这家俱乐部濒临破产,不得不靠售卖球员为生。

由此可见,虽然近年来国际足坛特别是欧洲豪门投资热情高涨,但足球市场在全球经济衰退的大趋势下终究难以独善其身。

## 声音

“我们的剧情快落幕,我们的爱恨未入土”,不得不佩服,老男孩王治郅将那英的歌词改编得不错。他通过电视镜头把这句话送给喜欢他的球迷,是一种告别,也似乎隐含着某些不甘。

王治郅很少在公众面前展现他的文艺范儿,他如此动情,显然也是因为他深知,属于自己的运动员职业生涯已来日无多。于是,顺理成章,上周的 CBA 全明星赛便成了“王治郅之夜”。比赛开始后,大家心照不宣,同时也是非常兴趣地给他传球,更没有人敢去盖他的帽。大家这么玩儿的目的只有一个,就是想让王治郅再拿一次全明星赛 MVP,但王治郅却有心无力。他只打了 15 分钟,得到 15 分,而南方队的两名“小黑”

——杜比和吉普森,也“不解风情”,光顾自己玩得高兴,第四节完全忘了给大郅传球,也葬送了南方队的胜利。“王治郅之夜”最终并不圆满。

本局全明星赛让人想起了某届 NBA 的全明星赛,那届全明星赛因为“飞人”乔丹的最后一局,大家也有点憋着要乔丹拿 MVP 的意思,乔丹最终也是没拿成。可见尊老之风,不分国界。不同的仅在于,乔丹没拿就没拿,美国人民没说什么,美国舆论也非常平静,但王治郅的告别演出却引起了连锁反应,舆论突然掀起了一股怀旧之风,众大腕纷纷撰文回忆王治郅的篮球生涯,动之以情,晓之以理,给人感觉全明星之夜就是王治郅的退役之日。而“不小心”拿到全明星赛



中国女排的复兴之路充满挑战。CFP 供图

■本报记者 郎成

提起中国排球,尤其是中国女排,曾经的辉煌战绩以及所展现出来的“女排精神”影响了一代又一代国人。人们对于中国女排的那份特殊感情,使得这支队伍无论逆境还是顺水,背后都有无数拥趸默默支持。

近几年,处于新老交替中的中国女排经历了多名教练的更迭,在亚洲以及世界赛场上的尴尬战绩让她们头顶的光环逐渐褪色,与此同时,国内联赛职业化脚步停滞不前、后备人才严重萎缩等一系列问题也开始暴露,这样的颓势一直持续到去年 4 月——郎平的再度出山将中国女排及时拉回正轨,也让人们看到了中国女排走出困境的希望。

与众人瞩目的女排相比,少人问津的中国男排至今基本仍是世界三流水平,这让不少国内球迷们不胜唏嘘……此外,沉寂多年的中国女子沙排,随着薛晨/张希在去年带来的首枚世锦赛金牌而扬名世界赛场,不过就在很多人期待这对组合能在里约奥运更进一步之际,张希却选择了退役……

都有过辉煌,也都正经历迷茫的中国排球,光环之下,究竟路在何方?

### “传承”成为重回巅峰之匙

郎平在去年重掌教鞭之所以引起全国轰动,主要还是由于伦敦奥运周期中国女排的剧烈动荡——四年时间里经历了四位主教练,成绩却未有大的起色,甚至被曾经的鱼腩部队泰国女排屡屡击败。“受任于败军之际,奉命于危难之间”的郎平获得了全国上下的一致支持,即便是在此后的亚锦赛上中国女排屈居第四创造了 8 年来的最差战绩,郎平依然得到了从排协领导到普通球迷的力挺。

“郎平出山的意义已经超出了竞技的范畴,更重要的是她对女排精神的一种传承。”中国排协副主席、首都体育学院院长钟秉枢在接受本报记者采访时,点出了中国女排精神和风格传承的重要性。

回顾历史,自上世纪 80 年代时任主教练袁伟民率领女排姑娘们夺得三连冠以来,中国女排的优异成绩都与袁伟民“家族”密不可分:1985 年,邓若曾带队捧得女排世界杯冠军,她曾是袁伟民的助理教练;1986 年,张蓉芳接着再夺世锦赛桂冠,而她又袁伟民时期的球队主力;即便在 90 年代中国女排的沉寂时期,将队伍带出低谷的也是郎平,这位五连冠的核心人物;进入 21 世纪,带领中国女排再度登上世界之巅的陈忠和,不但是当年袁伟民任教时的陪打教练,也在 90 年代辅佐过郎平……

“这就是中国传统优势项目的一种传承,如同一块‘金字招牌’。”钟秉枢认为,与乒乓球、羽毛球、跳水等中国传统优势项目一样,中国女排一脉相承的队伍作风和技战术风格使得主教练的权威毋庸置疑。“郎平一上任,首先给人的是一种安全感,因为她是老女排这个体系内的。虽然短期内成绩有波动,但是她带来的这种安全感、权威感,很快就能把队伍拧成一股绳,所以在去年兵败亚锦赛之后随即又取得女排世锦赛的参赛权。”

相比之下,在上世纪 80 年代也曾惊艳一时的男排将士们,随着之后频繁更换教练,那种所谓的“传承”不复存在,战绩也难见起色。

### 加强交流转变训练观念

“在任何时候、任何场合和任何文件上,我们从来都没有说中国排球联赛是职业化的联赛……”前排管中心主任徐利曾对于联赛的性质下过这样一番“定义”,一时间虽惊论众人,但说的却是实情。近日,当本报记者向已是国家体育总局训练局局长的徐利再度抛出这个问题时,他的回答依然显得无奈:“以后联赛的发展方向还是往职业化走,但现在,很多基础条件依然还达不到……”

受项目自身限制,以及国内各省市体育局金牌导向的影响,于 1996 年底创办的排球联赛直至 2009 年,才有了中国第一家职业排球俱乐部广州恒大。虽然广州恒大

MVP 的喜悦赛后忙不迭地对媒体一通解释,自己并非要抢大郅的戏,“这事几天地良心,我也想让大郅拿呀。”只是不知孙悦的“委屈”,球速能接受否。

把王治郅和乔丹相提并论,可能会得罪一些乔丹迷。我也从不认为,王治郅的篮球天赋和成就能到乔丹那种层次,但王治郅之于中国篮球的重要性,或许并不逊于乔丹之于美国篮球的重要性。乔丹退役,美国的篮球根基丝毫无损,人才济济的美国国家队从来也不指望乔丹去为他们攻城拔寨,所以人们可以怀念,却无须伤感,但大郅这几年来却一直是中国男篮必须依靠的支柱。2010 年亚运会,没有大郅,中国男篮可能早就丢掉了亚洲冠军。甚至 2013 年的亚锦赛,中国

## 追问“三大球”⑤

# 光环之下,痛并希望着

## ——中国排球亟待“二次创业”

的出现一定程度上推动了联赛的职业化进程,但对于其他球队来说,却连最基本的球员转会都难以完成——其他各队都是隶属于各省市体育局下的专业队,即使有球员愿意到其他球队打球,体育局也很难放人。这不仅造成了人才的浪费,而且“闭门造车”也使得国内球队球员的技战术水平停滞不前。本赛季加盟阿塞拜疆联赛的国手魏秋月,与俱乐部的矛盾导致自己最终无奈回国则是从侧面反映了国内球员职业化意识淡薄的软肋。

在国内球员鲜有交流之举的同时,一成不变的训练体系也使得无论是国家队还是地方队都陷入“事倍功半”的恶性循环。据钟秉枢介绍,过去中国排球得益于传统竞技体育的训练方式,长时间高强度的训练提高了球队竞技水平,但如今运动员受退役之后出路等场外因素的影响,无法做到“无任何后顾之忧地打球”,在训练时间,手段不变的情况下,难以全力以赴,教练员也是同样,“周而复始的结果就是伤病产生,运动员排斥训练,教练员无暇研究创新技战术,训练水平下降”。

而在此期间,亚洲其他一些球队如泰国女排,不但留洋球员增加,同时在以往没有这样长时间高强度训练的基础上,加大了训练时间和强度,水平提升明显,对中国女排造成了一定的冲击。

### 扩大排球人口教学相长

难觅的排球场地、参与的人数要求、较高的技术门槛,甚至联赛观众都是统一被组织的……这些无不表明排球运动的普及之困。“体育运动都是参与进去才能逐渐培养兴趣,中国女排 5 连冠时,全国都在玩排球,所以只有排球人口多了,项目才好全面开

最后还得依靠王治郅的单场 33 分,拿到可怜的第五名,这样的剧情让人情何以堪!

大郅尚未退役,人们就开始怀念,这固然是大郅的光荣,何尝又不是中国篮球的悲哀。因全明星而起的这股风潮是怀旧,也是感伤——一边怀旧,一边感伤。怀的“旧”是——昔日“追风少年”如何拉风;感的“伤”是——今日中国男篮竟然无人可以替挽王治郅。

生活中,喜欢怀旧,并非什么坏的品质,但偶尔怀一下旧和沉浸在过去是两回事。人多半还是向前看的,因为人不能生活在过去。中国篮球同样不能生活在过去。我们不要动辄就说“移动长城”,“三大中锋”,“黄金时代”什么的,那的确是属于一个时代的荣耀,但中国男篮最“伟大”的成就便是世锦赛前八、奥

运会前八,这难道是不可逾越的辉煌吗?

我的意思是,可以怀旧,但不要过分感伤,更不必渲染;过去什么都是好的。中国男篮过去的闪亮和今日的坠落都不是偶然。吃篮球这碗饭的人应该总结个中的原因。与其对王治郅唱有些肉麻的赞歌,不如多想想,怎样培养更多的小王治郅来。我从不认为,中国篮球后备人才有多么的糟糕,有时候,年轻人只是缺少一个更大的舞台和更多的锻炼机会而已。就像“中国好声音”那些默默无闻的歌手,他们不缺少才华,而往往只是缺少一只话筒。低谷中的中国篮球应该多做一些为年轻人“造话筒”之类的事情。这远比怀旧、感伤和唱过去的赞歌要切实得多,也重要得多。



全国女排联赛过度依靠外援,将女排青黄不接的现实暴露无遗。CFP 供图

势更加不容乐观。古松在接受本报记者采访时表示,由于排球人才的培养周期较长(5-8 年),受奥运战略影响,许多省市甚至将排球这样的集体项目“砍掉”。“以前我们从小练习排球,虽然打了七八年以后才能进专业队,但基本功已经很扎实了。可现在的‘人才’,教练一看个子挺高,让你摸摸高,测测身体素质,直接就拉进专业队开始训练。”

型居多,优秀退役运动员在执教过程中缺乏创新,相反,一些科研教练却都没有专业运动背景。古松同时指出,教练员的选拔机制问题也是造成这种结果的一个重要原因——多数球队的主教练并不是真正意义上的聘任制,这些人中,优秀退役运动员占据大多数。不过,得益于排管中的各种培训班,他们可以通过在职培训来进一步更新理念,提升执教水平。

# 冰球何日重新热起来?

## ——一场业余比赛引发的思考

■本报记者 张世光

十年过去了,冷清的哈尔滨冰球馆看台依旧冷清。

2004 年起,记者曾先后报道过亚洲男子冰球联赛、女子冰球国际邀请赛、冰雪节冰球邀请赛等一系列冰球赛事。尽管赛事名称在变,赛场上打球的人在变,胜负结果在变,不变的是空空荡荡的看台上寥寥无几的观众。

在日前举行的一场“全国大众业余冰球邀请赛”上,尽管七支队伍的队员在场上打得热火朝天,但是看台上的观众经常可以用两只手的指头数得过来。

### 一场专注的业余比赛

“首届全国大众业余冰球邀请赛”——这真的是一场“业余”比赛。

这次比赛有主办方,但是没有赞助商——所有队员都是自费从北京、天津等前来参加比赛;比赛采用的是一种“混合”赛制——不同队伍之间交锋,有的队伍打三场,有的队伍打四场;这次比赛没有冠军,所有参赛队伍最终都得到了一个纪念奖杯。

比赛开始前,广播会如同正式比赛一般播报比赛名称、场次,赛场上也有穿着黑白条相间服装的裁判,但正规比赛中的两名监门员没有出现,比赛过程中,只有场上裁判员在工作——有时候,两名裁判只有一名在场上。



广泛的群众基础,是冰球运动发展的关键。CFP 供图

尽管有诸多的“业余”之处,但无法否认,队员们对这场比赛的投入、专注。

因为赛制的安排,北京友谊冰球队在同一天下午的不到四个小时时间里,要连续和两个不同的队伍进行比赛。比赛间隙,北京友谊冰球队队长商健没有立刻下场休息,而是配合浇冰车的工作在冰场上挪动着球门。今年 54 岁的商健告诉记者,他们队里每个人都不是现役队员,大家都在不同的单位上班。这次来哈尔滨参加比赛,大家都是提前协调工作、请假,然后自费买票来参赛,平均下来每个人的花费在 1500 元

左右。

“因为喜欢,所以,一切都无所谓。”商健说。

### 冰球热在回升?

其实,像商健一样,在哈尔滨,喜欢冰球的人不在少数。

尹滨是哈尔滨东奥冰球俱乐部的主教练,在他的俱乐部里,有将近 100 名 3 岁半到 13 岁的孩子在学习冰球。“通过我的观察,现在多半是孩子愿意学,家长才送过来的。”尹滨告诉记者。



## 再次拥抱“大满贯”?

连续第二年晋级澳网决赛,新赛季以来保持 11 场连胜的李娜,向自己职业生涯中的第二座大满贯奖杯发起强力冲击。她将在北京时间 25 日下午与斯洛伐克选手齐布尔科娃争冠。

据新华社