



也有禁区

北京 王春生



“红包”

陕西 李天跃



都是“模”

辽宁 张书信

作品广议 乌云过去“笑春风”

金建楚

生命的崇高,某种意义在抵御、调适“压抑”、“悲伤”等情绪的超凡能力中得以见证。

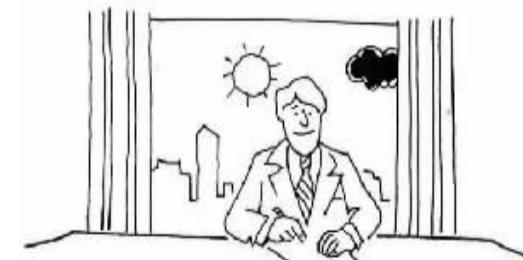
在人生的旅途中,精神的自我调节,犹如儿时玩“挑绷绷”儿童游戏。心灵手巧的玩家,能在根根绷线中挑出一片天地,织出一种精彩;指法迟钝、笨拙者,绷线在其手中,则成了一种“强力胶”,三下二次,迅即粘成了乱麻绳球。

这三幅小图,勾勒出一淡雅的幽默哑剧;画中心理,在外界环境的干扰下出现一丝微妙变化。这全归因于天空的太阳和那片云彩。

第一幅,主人潜心于文案。明媚的阳光,令他心态安逸、情绪昂然;第二幅,一片乌云“光临”其头顶并逗留了一小会儿,好嘛!这位“客人”的造访,似是在我们这位主人心头蒙上了一层阴影;第三幅,在室内死一般寂静后,乌云慢慢告别写字楼。虽然背向太阳,但主人显然因受阳光的沐浴,脸色复又“笑春风”……有专家说,情绪受气象影响,社会精英最敏感,看来一点不假。

这位美国漫画家,在画中刻画人物性格方面,笔墨用得比较到位。看第二幅图,画家特意将主人的左手画作“卷手”状,这有别于前后两幅。常言道“十指连心”,因为这只手的下意识动作,恰好是主人这会儿的心灵表白;一片乌云,噪动其说不明道不白的思虑和焦灼。但是不是,也意味着他对“压抑”的屈服和投降?不是的,他只是有点说都罢了。幽默漫画通常触摸一点,但这也足矣。

心理焦灼和工作压力的调控,肯定不可能以统一的标准来进行参照。但充实生命力量,绽放精神之花,应可成为人生必备的一门功课。像这样的漫画,现代人常读一读,也是多多益善呵。



无题

赫斯特(美国)



互动

上海 夏瑞中



——该进哪个门?

辽宁 史振亚



循环利用

江苏 吴蓉芳

碰碰乐



“话”为乌有

不差钱儿

河北 刘 昊

国外漫画赏析

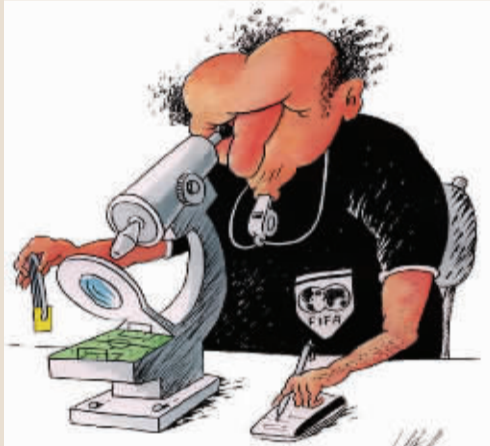
夏大川 供稿 并点评



进攻型PK防守型

卡赞尼夫斯基(乌克兰)

进攻型球队PK防守型球队,就看牙更锋利还是盾更坚固了。



务求精准

鲁科耶夫(乌克兰)

当裁判既要有千里眼,也要像显微镜那样明察秋毫。



精准定位

格姆斯(土耳其)

天才球员就是能够在场上跑动中时刻找到自己的位置,从而掌握比赛的节奏!



秘密武器

罗纳尔多(巴西)

马蹄铁都钉上战靴了!看来这位老兄一上来就准备在赛场上练跆拳道了!



交易

科索布金(乌克兰)

当面红牌,背后交易,这样的事保不准还真能瞒天过海呢。



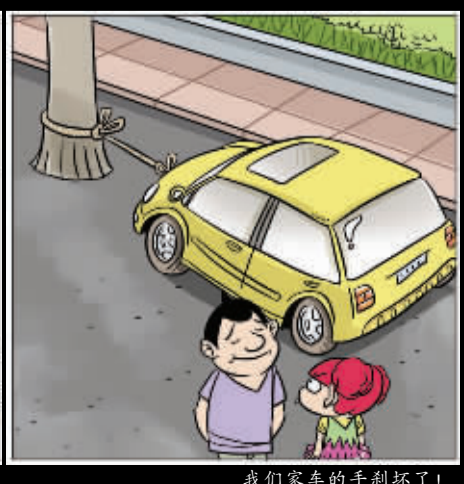
我不要进去



你不是要泡温泉吗?



你买的书都是骗人的!



我们家车的手刹坏了!