

入殓师又称葬仪师,是专门为死去的人化妆整仪、纳入棺中的职业。目前,工作在全国各地殡仪馆的入殓师数以万计。



在整容化妆间,刘飞为遗体化妆。

# 生命尊严最后的守护者

舟山日报记者 武凌鸿 摄影报道

在人们的眼里,入殓师是一份特殊、神秘,甚至有点恐怖的职业。而刘飞就是一位入殓师,而且是一位“80后”美丽女孩儿。

见到刘飞不是件容易的事情,舟山市殡仪馆在郊区,交通虽然便捷,但是记者连续叫了几辆出租车,司机都以“那地方晦气”为由拒载,记者只好辗转前往。到达目的地后,刘飞的同事说她忙得团团转,根本没时间安静地待一会儿。

刘飞长着一双水汪汪的大眼睛,双眼皮儿的,清澈纯净,说话和做事一样落落大方。她是土生土长的舟山姑娘,2000年底进入舟山市殡仪馆工作,开始是汽车驾驶员,每天的工作就是接送丧户。2004年参加了浙江省的殡葬防腐整容技术培训班,之后的另一份工作是殡仪馆的入殓师。她说这份特殊的工作让她变得坚强,几年工作下来已经不再恐惧。她说:“当你认定这是自己的工作后,在外人眼里恐怖的事情就变得很自然了。”舟山地处海岛,土地面积少,上世纪九十年代施行殡葬改革,开始推行遗体火化,目前年火化量3600具左右,殡仪馆现有28名工作人员,职责上没有明确的分工,一个人干两个人的活儿是常事,刘飞除了为遗体化妆,还要接送丧户、进炉(将遗体送进火化炉)、搬运遗体等等。

以前刘飞是单位里唯一一个未婚的女孩子,有稳定的工作,有良好的收入,人也不差,但是对于找男朋友刘飞一直不自信,这份不自信就来源于这份特殊的工作。遇上朋友结婚她不敢去,害怕别人有想法;每天的工作又很忙,过着朝九晚五的生活,上班之余也没什么朋友聚会玩乐的“夜生活”,下了班就是待在家里上网。2006年,单位的同事给她牵线搭桥介绍了一位在同系统工作的男孩子,不久两人就热恋,步入了婚姻的殿堂。舟山房价很高,双方家里支持了一点,借了点贷款,在定海城区买了一套居室。2009年底,他们收获了爱的结晶,一个健康可爱的儿子。当了妈妈的刘飞心稳了很多,压力也大了不少,但是工作依然很忙,孩子只能托妈妈照顾,隔几天刘飞就骑着摩托车回家看看。工作之余,只要看看手机里儿子的照片,刘飞说再苦再累也是小事。

刘飞的老公小黄为单位开车,每天的工作时间排的很紧凑,夫妻俩过的是聚少离多的日子。对妻子的工作,小黄很坦诚,他说既然选择了刘飞,就没那么多顾虑了,如果有想法也不会和她结婚生子。但是刚开始谈恋爱时有过一点点顾虑,担心家长不同意,没想到自己的父母很开明,两人能在一起是一种缘分,喜欢就行了。说起今后的生活,夫妻俩早就想好了,等小孩可以上学了,早上老公送去学校,下午妻子接回家。虽然今后会有很多生活上的磨练,但是只要两人相爱,一切都不是难事。

## 对话刘飞:

记者:你对现在的工作和生活情况满意吗?

刘飞:还可以。但是毕竟有世俗的观念存在,我的工作让人看不起,但是我觉得这是我的工作,我尽心尽力地去做好就行了。

记者:对以后的工作有什么打算?

刘飞:我们是服务行业,希望为丧户做好服务。

记者:你理想的生活是什么样的?

刘飞:最好是早上8点上班,中午有休息,不要跟尸体有关的事情(抬头笑了笑)。能清闲一点,有时间与家人、特别是儿子在一起。

记者:你最大的心愿是什么?

刘飞:改行!(哈哈大笑了几声后摇了摇头)看过了太多的生离死别,觉得钱赚得够用就行,生活平淡一点,平平安安、健健康康才是福。

记者:你理解人为什么活着?

刘飞:人为什么活着?没想过。来到这个世上走一遭,我觉得就是为了体验一下人的生老病死、喜怒哀乐、酸甜苦辣。

(拍摄时间:2010年4月)



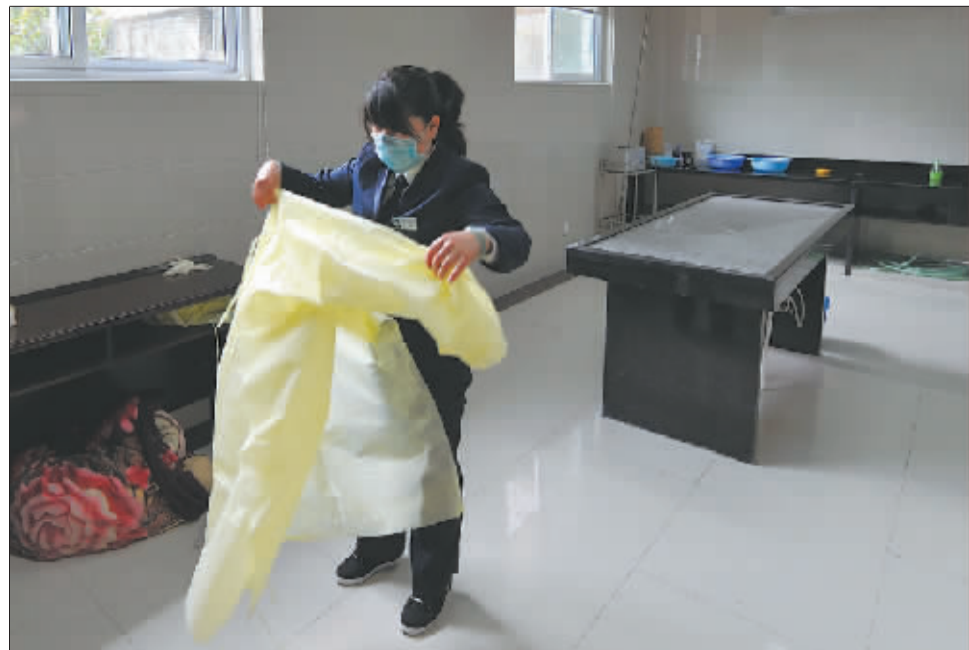
嘴上说“老夫老妻”的刘飞与老公,其实生活中依然像热恋时那样。



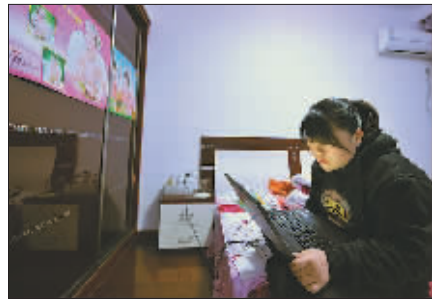
刘飞在火化间帮助丧户搬运遗体,殡仪馆的工作人员也是死者最后的送别者。



刘飞在火化间认真填写火化单据。



整容化妆间,又一具遗体经过化妆后被推走,多少人从这里推进推出,刘飞已经记不清了,但每一次都会给她的心灵带来不少对于人生的感触。



下班后的刘飞没什么“夜生活”,窝在家里上网冲浪成了她放松心情的好方法。

又有几天没看见儿子了,骑了半小时摩托车赶回家的刘飞迫不及待地抱着儿子在房间里走来走去,还不停地亲吻儿子。她说在自己心里,儿子的位置非常重要。