



世界杯与“酒文化”

■本报特派记者 李元浩

俗话说：“民以食为天”，但从来没有哪种食品，像酒一样与世界杯有着如此紧密的联系。足球与美酒，同样贴着激情的标签，在四年一度的绿茵盛宴中完美融合，令人热情澎湃！

和以啤酒闻名的德国不同，南非是一个盛产葡萄酒的国度。遍布在南非各地的大小葡萄酒园，通过种类繁多、品质优良的葡萄酒，向来自世界各地的人们诉说着他们的酒文化。

据悉，南非绝大多数葡萄酒园都是来自英国、法国和荷兰的移民后裔。至今，人们在许多顶级的南非酒庄都可以看到诸如拉菲酒庄等法国知名酒庄的影子。

我在开普敦采访期间，有幸参观了当地一家著名的葡萄酒庄——康斯坦丁酒庄。这所占地上千亩的葡萄酒园，曾经是荷兰殖民时代开普敦总督的私家花园。

经过数百年的变迁，当年的建筑已经变得沧桑，其中蕴含的葡萄酒文化与传统却是愈发醇厚。时至今日，这里出产的名为“总督酒”的极品葡萄酒依然是欧美市场上的抢手货。

在我参观酒庄时，恰巧遇到了几位来自德国的球迷。这些从小就受到啤酒文化熏陶的球迷，在为德国队加油助威的同时，自然不会放过品尝美酒的机会。不过，这些喝惯了慕尼黑啤酒的小伙子，在酒庄品尝葡萄酒时却依然采取了一干而尽的“牛饮”方式，让负责介绍美酒的向导导游也忍不住不禁……“这是一支充满活力的德国队，他们肯定能把冠军带回家。”几杯美酒下肚，微醺的德国球迷如此期待！

同德国世界杯一样，本届世界杯的赛场看台也允许出售酒精饮品。不过，不同的赛场，售酒的种类和方式都不尽相同。

在世界杯主赛场——约翰内斯堡足球体育场，球迷和记者只能买到啤酒，并且是塑料杯装的。每场比赛期间，几乎在每一个看台都能看见背着一个装满啤酒的类似于“大肚兜”的售酒员，在埃利斯公园和比勒陀利亚的洛夫托斯球场，球迷们就可以买到瓶装啤酒；而在盛产葡萄酒的开普敦，大家甚至可以在比赛期间享用到正宗的南非干红……

不过，看着兴奋的球迷们拿着一瓶啤酒在赛场内开怀畅饮，我却有些暗暗担心——要是哪个球迷控制不住情绪，将酒瓶扔进场内怎么办？经过仔细打探，我才解开心中的疑惑。原来，在球场内出售的啤酒都是塑料瓶的软包装，而且志愿者不会时时收走球迷们的空瓶。而组委会在世界杯的观赛指南中也做了明确规定——一旦发现向场内扔杂物的球迷，不但取消其看球资格，还将处以罚款、禁止进场甚至是拘留的处罚……

进入本届世界杯四强的国家队中，西班牙和德国都是传统的产酒大国，荷兰则是世界顶尖的啤酒出口国，乌拉圭也是南美著名的葡萄酒产地。看来，他们除了要在世界杯赛场上争高下外，各自的酒文化想必也有一番激情碰撞吧！

(本报开普敦7月4日电)

彩虹漫记



西班牙队在世界杯1/4决赛中，以1比0小胜巴拉圭。图为队员庆祝进球。

博斯克：巴拉圭让西班牙“不舒服”

新华社约翰内斯堡7月3日电 (记者宋盈 潘毅) 西班牙在3日的南非世界杯四分之一决赛中，以1:0小胜巴拉圭队，晋级四强。西班牙主教练博斯克在赛后新闻发布会上表示，西班牙队虽然取得了胜利，但比赛打得非常辛苦，感觉很不舒服。

博斯克说，巴拉圭队表现得非常出色，使得西班牙在控球方面感觉别扭。因此他决定在下半场换人，包括换上前锋佩德罗等，希望能为球队输入新鲜血液，来提升传球的准确度和控球质量。

西班牙将在半决赛中迎战德国队，博斯克对此充满信心：“今天这场比赛对于西班牙来说，是个非常重要的时刻。当年是世界最佳的四支球队之一。我不是在今天才意识到

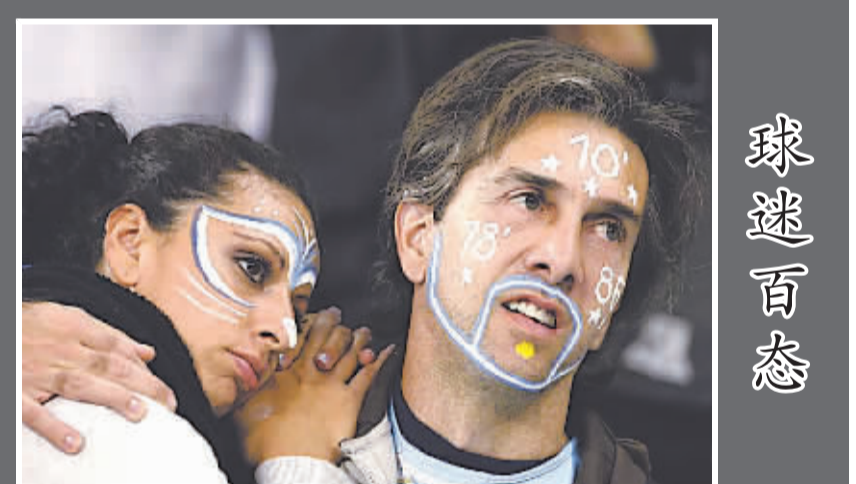
这一点的。而对于德国队，我们曾经在上届锦标赛上击败过他们。我认为，下场比赛将非常精彩。我们希望能在今天的基础上提高攻击质量，踢出更漂亮的球，击败德国进军世界杯决赛。”

目前晋级世界杯四强的球队是荷兰队、西班牙队、德国队和乌拉圭队。对此，博斯克点评说，西班牙在小组赛中对阵智利队，南美球队的水平还是相当出色的。但世界杯四强球队有三支来自欧洲，这也充分说明了欧洲足球的高品质。

对于队中曾受伤病困扰、一直状态不佳的天才前锋托雷斯，博斯克称托雷斯目前身体状况良好，希望他在下半场比赛中更加出色的表现。

中工网世界杯专题链接：
<http://www.workercn.cn/contentfile/2010/06/09/145257883800304.html>

半决赛对阵形势
乌拉圭队 VS 荷兰队
(北京时间7月7日凌晨2:30)
德国队 VS 西班牙队
(北京时间7月8日凌晨2:30)



球迷百态

▲阿根廷球迷黯然神伤
▼失意的巴拉圭球迷



▲西班牙女郎纵情歌舞



绿茵盛宴渐入佳境

——数字化世界杯

■本报特派记者 李元浩

随着荷兰、西班牙、德国和乌拉圭在8强战中脱颖而出晋级半决赛，本届世界杯即将进入收官阶段。虽然在小组赛开局阶段因为部分比赛乏味而被媒体称为“最沉闷的一届世界杯”，但随着比赛的深入进行，本届世界杯在精彩程度上逐渐提升。

本届世界杯是伴随着东道主南非队与墨西哥队一场1比1的平局拉开序幕的。也许是受到揭幕战的影响，第一轮小组赛可谓“和风劲吹”——16场比赛中只有6场平局，其中半场踢成平局的场次更多达10场。各队在开局阶段的谨慎和试探，使得南非世界杯的首轮小组赛，成为历届世界杯中进球最少的一届——16场比赛总共只有25个进球，平均每场仅1.56个(此前最少的一届是1990年意大利世界杯，首轮场均进球2.01个)。

不过，在经过短暂的适应后，各支球队从小组赛第二轮开始逐渐进入状态。以第二轮比赛为例，16场比赛中打入42球，平均每

场进球2.625个，比首轮比赛有明显回升之势。16场比赛中，有4场进球数超过了4球，3个进球的场次也有3场。此外，第二轮的16场比赛中仅有4场平局，0比0的比赛更是仅有1场。

小组赛最后一轮，随着各支球队争夺小组出线权而更趋白热化，经过48场比赛，16支球队从小组赛中突围而出。进球方面，小组赛阶段共打进101球，平均每场比赛2.1球，与进球率的回升相比，本届世界杯小组赛阶段的红黄牌数却有大幅下降——据统计，三轮小组赛合计有黄牌183张，红牌13张。其中，场均黄牌3.8张，既低于德国世界杯同期的场均4.9张，也低于韩日世界杯的场均4.25张。

进球数的回升，红黄牌数的下降，使得国际足联秘书长瓦尔克在小组赛结束后充满自信地表示：“我并不认为这是一届沉闷的世界杯，比赛竞争更激烈了，球队间的差距也在缩小。”

东道主南非队提前出局的郁闷，很快便被16强队和8强队的精彩所抵消。以进球数为例，本届世界杯16强队的8场比赛，共打

进22球，场均进球2.75个。其中，有6场比赛的进球数达到或超过3个，还出现了阿根廷队3比1击败墨西哥队和德国队4比1战胜英格兰队这样的大比分。进入到8强赛后，比赛竞争更趋激烈——荷兰2比1击败巴西和德国4比0战胜阿根廷的比赛，都堪称本届世界杯的经典对局。

即将展开的半决赛中，包括本届世界杯中目前进球数最多的德国队(13个)，前5战中没有一个平局的荷兰队，拥有目前在射手榜上领跑(5球)的比利时的西班牙队，还有小组赛零失球的乌拉圭队。矛尖还是盾利，半决赛的对决值得期待！

面对即将到来的半决赛，南非世界杯组委会首席执行官丹尼·乔丹表示：“无论最终哪两支球队进入决赛，南非世界杯都已经超出了预期，取得了非凡的成功。”据悉，到目前为止，南非世界杯期间的自费观众人数有望突破300万人次大关。“南非球迷表现得非常出色。南非人所特有的内在精神，已经成为本届世界杯赛事成功的一部分。”(本报开普敦7月4日电)

乌拉圭队全力备战半决赛

本报开普敦7月4日电 (特派记者李元浩) 随着巴西、阿根廷和巴拉圭在8强战中先后出局，乌拉圭队成为晋级本届世界杯四强的唯一一支南美球队。面对半决赛中的三支欧洲劲旅，乌拉圭队正在全力备战。今天，球队主帅塔巴雷斯表示：“我们正为半决赛做准备，大家都期待着更进一步。”

乌拉圭队在预选赛中只获得南美区第5名，通过附加赛惊险战胜哥斯达黎加晋级决赛圈，但最终还是成为本届比赛四强中的南美“独苗”。

大战当前，乌拉圭队又得到一个好消息。国际足联在今天做出决定，将不追加处罚在与加纳队的比赛中手球犯规的乌拉圭前锋苏亚雷斯。这样一来，虽然苏亚雷斯将因红牌缺席对荷兰的半决赛，但他在南非世界杯上还有出场机会(决赛或三、四名决赛)。“队友们已经答应我了，会在决赛中等着我。”苏亚雷斯表示。

乌拉圭队在预选赛中只获得南美区第5名，通过附加赛惊险战胜哥斯达黎加晋级决赛圈，但最终还是成为本届比赛四强中的南美“独苗”。

大战当前，乌拉圭队又得到一个好消息。国际足联在今天做出决定，将不追加处罚在与加纳队的比赛中手球犯规的乌拉圭前锋苏亚雷斯。这样一来，虽然苏亚雷斯将因红牌缺席对荷兰的半决赛，但他在南非世界杯上还有出场机会(决赛或三、四名决赛)。“队友们已经答应我了，会在决赛中等着我。”苏亚雷斯表示。

乌拉圭队在预选赛中只获得南美区第5名，通过附加赛惊险战胜哥斯达黎加晋级决赛圈，但最终还是成为本届比赛四强中的南美“独苗”。

专家说球 嘉宾：前国家队教练 陈熙荣

团队精神永远是一支成功队伍的法宝

世界杯四分之一决赛的焦点之战——德国和阿根廷之间的比赛，本该是一场势均力敌的比赛，但马拉多纳率领的潘帕斯雄鹰却在日耳曼战车德国的狂轰滥炸下以0比4惨遭淘汰。为什么会如此悬殊的大比分？对于阿根廷来说，失球太快导致他们必须得把整体结构往外压，但压出去的那张网并不紧密，不仅前场得不到分，反而造成防守区域空旷过大，加大了比分上的悬殊。但致命的更在于阿根廷过分强调个性化管理，过分依赖

天才球员。个性化管理是一把双刃剑，打得好时让人感觉特别亮丽，打不好时，抵御风险的能力就会降低。德国在研究战术上发现阿根廷的这一软肋，以梅西作为防守重点，造成梅西无论是盘带、过人、射门，还是主罚任意球、角球，都在德国人的掌控和围堵拦截之中。而当球回到德国队脚下时，注重整体对抗的德国队能在瞬间把过分依赖个人的阿根廷全盘击溃。

如果说阿根廷是梅西一个人的阿根廷，那德国就一定属于球场上11个球员的德国，全世界的媒体都将“年轻”和“完美”这样

的赞誉献给了本届世界杯上不断给球迷制造惊喜的德国队。在与老对手阿根廷的较量中，强调整体协调作战的德国显然让个人发挥的阿根廷输得心服口服。赛前，德国队全面仔细地研究了对手主战点的所在处，制定了一套缜密的防守方案，既保持住了整体阵型，又有灵活的局部围堵，死死盯住了阿根廷的核心梅西。团队精神永远是一支成功队伍的法宝，德国队做到了。

阿根廷的溃败也使得各界对马拉多纳执教能力的质疑声一浪高过一浪。作为球员，马拉多纳一贯表现得我行我素、天马行空。既然

阿根廷人选择了让马拉多纳当教练，当然也要准备好接受马拉多纳的管理方式。无可否认，马拉多纳是一个天才球员，但是作为国家队教练，世界杯赛场上考验的是教练员的训练水平、管理水平、知识水平，以及心理水平，这种体验，马拉多纳从来没有过，而过分强调个人主义也体现了老马在技战术上仍有科学理论依据的盲点。马拉多纳有无人能及的一面，他能充分挖掘运动员的潜力，协调好队员和教练员的关系。但是当遇到更强大的对手时，如何提升球队抵御风险的能力和抗衡能力，马拉多纳还是缺少一个优秀教练应该



具备的素质。本届世界杯上的阿根廷队可谓是“成也萧何败也萧何”。
沈倩倩 编辑整理
(相关内容见中工网 www.workercn.cn “快乐世界杯特别视频”节目)

阿根廷为什么总是哭泣

■刘颖余

清道夫

对于许多中国人来说，耳熟能详的阿根廷歌曲只有一首：《阿根廷，别为我哭泣》。每到世界杯年，这首歌的凄婉旋律总会在某个时候响起，前提当然是因为，阿根廷队又提前出局了。

今年世界杯，和马拉多纳、梅西这些如雷贯耳名字联系在一起阿根廷队再次无缘四强，打败他们的是强悍的日耳曼战车。依然有中国的“阿迷”在哭泣，央视体育频道也象征性地播了一下《阿根廷，别为我哭泣》，但这一次，泪水没有那么多，气氛并不凄凉。因为，0比4的比分实在太尴尬了。

自1990年意大利世界杯以后，阿根廷队已经20年无缘世界杯四强。阿根廷为什么总是哭泣？

阿根廷足球一直有自己鲜明的风格，注重个人的创造性和局部的美妙配合，这也是他们在遥远的中国依然拥有无数球迷的原因。在上个世纪的七八十年代，他们幸运地拥有肯佩斯、马拉多纳这样的超级巨星，球星战术帮助他们夺得1978年世界杯和1986年世界杯。但马拉多纳之后，阿根廷队再也没有这样能够决定比赛的超级巨星了。梅西被认为是最接近马拉多纳的一位，但本届世界杯梅西的表现证明，他和前辈的差距比人们想象的要大。这并非梅西的错，在进攻端，他可能依然是当今这个星

球最为出色的球星，但问题是，现代足球的发展进入了整体足球时代。个别球星已经无法决定比赛，攻守均衡、整体作战的球队，更容易赢得胜利。本届世界杯上的德国、荷兰都是这样的球队。

马拉多纳和他的球队始终无法把11个人变成一个能够战斗的集体。他们的防守远非稳固，但被浪漫主义冲昏头脑的老马依然对433的攻击阵型执迷不悟，面对德国这样战术纪律性和攻击力极强的坚强团队，大比分落败，有些出人意料，但实在也无需大惊小怪。

我理解中国“阿迷”的遗憾心情。但以阿根廷在面对德国时的丑陋表现，这支阿根廷队实在不值得大家为他们抛洒泪水。因为，0比4的比分实在太尴尬了。

世界杯上留下来的球队一定有他们留下来的理由。那是因为“他们奋斗过”(荷兰队主教练范马尔维克评价半决赛对手乌拉圭时所言)，而不是其他凭空想象的理由。“橙黄大战”之后，许多中国媒体(请注意：只有中国媒体)都在津津乐道本场比赛“假球”、“默契球”的可能性，我觉得这不仅是胜利者荷兰人的侮辱，也是对失败者巴西人的侮辱，更是对世界杯的侮辱。

世界杯和足球运动可能没有我们想象的那么美好纯洁，但在没有确凿的证据前，还是别让“假A思维”、“中超思维”去影响我们看球的心情。南非世界杯来日无多，大家还是尽情看球，媒体做好分内报道，就别瞎起哄了。



7月3日，在阿根廷首都布宜诺斯艾利斯，警方制服一名肇事球迷。当日，阿根廷队在南非世界杯四分之一决赛中，以0比4负于德国队，一些球迷情绪激动，引发骚乱。
新华社/美通社