



“边缘人”演“帽子戏法” “小飞侠”翱翔足球城

# 伊瓜因风头盖梅西?

■本报特派记者 李元浩

今天下午，在走进约翰内斯堡足球城体育场时，伊瓜因特意俯下身去，摸了摸球场的草皮，然后把手放在胸前，闭上眼睛默默地祈祷……两个小时，当阿根廷队以4比1取得本届世界杯小组赛的第二场胜利时，独进三球上演“帽子戏法”的伊瓜因，已经成为全场阿根廷球迷顶礼膜拜的英雄！

仅仅半年前，在西甲豪门皇家马德里已经取得成功的伊瓜因，却依然是阿根廷国家队的一名“边缘人”。在马拉多纳的前锋拼图中，伊瓜因排在梅西、特维斯、阿奎罗、米利托甚至是老将帕勒莫之后……能否参加南非世界杯，对于伊瓜因而言一直

存在疑问。

改变发生在去年10月的世界杯预选赛南美赛区第二轮比赛中——凭借伊瓜因的进球，处在被淘汰边缘的阿根廷队主场2比1战胜秘鲁队，保住了晋级希望。也就是在那场比赛后，马拉多纳终于重新认识了这位阿根廷媒体和球迷非常看重的“小飞侠”。通过世界杯前的一系列热身赛，技术出色、身体灵活的伊瓜因，终于占据了阿根廷队首发中锋的位置。

本届世界杯，梅西是阿根廷队最受关注的球星。首场比赛1比0小胜尼日利亚队，全场比赛亮点不多的伊瓜因在赛后收到了阿根廷媒体的批评。一直在质疑声中的伊瓜因依然默默地承受着压力，终于

在本场比赛中迎来了爆发。

第33分钟，阿根廷队获得定位球，伊瓜因门前头槌建功；第75分钟，梅西射门打在立柱上弹回，伊瓜因推射空门得手；5分钟后，伊瓜因再次头球得分，上演了本届世界杯的第一个“帽子戏法”。“小飞侠”，终于在足球场上空展翅翱翔……

赛后，马拉多纳在新闻发布会上对伊瓜因的表现大加赞赏。当阿根廷队的大巴缓缓驶出足球场体育场时，兴高采烈的阿根廷球迷聚集在出口外高声呼喊着“伊瓜因”的名字，虽然人群中不少球迷都穿着印有“梅西”的10号球衣……

至少在这一天，伊瓜因的风头盖过了万众瞩目的队友梅西！

(本报约翰内斯堡6月17日电)



阿根廷队球员伊瓜因在进球后庆祝。  
新华社记者 王毓国 摄

韩国队1比4惨败阿根廷队

## 洪明甫：韩国队应该放下压力

本报约翰内斯堡6月17日电(特派记者李元浩)今天下午，韩国队在南非世界杯B组第二轮比赛中以1比4惨败于阿根廷队。前两战取得1胜1负的成绩。这样的结果，令在场边观战的前韩国国家队队长洪明甫感到很失望。这位曾代表韩国队参加了四届世界杯的名将在坦承球队与对手的差距的同时，也指出韩国队员在场上并没有完全发挥出真实水平：“韩国队应该放下压力，去享受世界杯的比赛。”

洪明甫在韩国乃至亚洲范围内都是响当当的球星。2002年，担任韩国队队长的洪明甫帮助球队获得韩日世界杯第四名，并入选了当届世界杯最佳阵容，还荣膺世界杯铜球奖。退役后，洪明甫开始从事教练工作，目前是韩国国家队的主教练。

对于韩国队今天的表现，洪明甫认为队员们的心理压力过大。“在实力高出一筹的阿根廷队面前，我们的队员有些紧张。上半场的第一个失球，朴周永的解围动作明显有些变形。”

在上半场最后时刻，韩国队利用阿根廷队后卫的失误扳回一球，场上形势一度有利于韩国队的方向发展。然而，韩国队没能延续首场比赛中快速、快速的优势，随后又被对手连进三球。“韩国队在落后局面下的心理承受能力还需加强。阿根廷队在本届比赛中的定位球很有威胁，但韩国队还是给了对手太多定位球的机会。”洪明甫表示。

虽然在前两场比赛中先扬后抑，但洪明甫对于韩国队的出线前景依然保持乐观。“这支球队比上一届更有希望。从综合实力来看，他们完全有可能压过希腊和尼日利亚。”

小组赛次轮完败可能提前出局

## 南非媒体承认球队实力有限

本报约翰内斯堡6月17日电(特派记者李元浩)在小组赛次轮0比3完败乌拉圭队后，两轮仅积1分的南非队，很有可能成为历史上第一个小组赛即遭淘汰的东道主。今天，南非媒体在报道本场比赛时大多使用了“一场彻底的失利”这样的评价。对于球队的出线前景，南非媒体感叹：“现在我们需要等待奇迹了。”

自1958年以来，共有5支世界杯东道主球队首战踢平，但其中最近4次都是在第二场比赛取得了胜利，还从来没有一个东道主连续两场不胜。前两轮1平1负的南非队不幸成为这个尴尬的“第一”。最后一轮，南非队将对阵法国队。从实力上来说，他们很难从“高卢雄鸡”身上全取3分。

在赛前为球队拼命加油鼓劲的南非媒体，在此战之后也失去了对球队创造奇迹的信心——今天出版的《开普敦时报》撰文称：“对于南非而言，需要明白的一点是，光有球迷的热情是不够的，球队的实力非常有限，毕竟我们不是一个非常有足球传统的国家。”



伊瓜因的“帽子戏法”，是因更多的韩国球员的眼球被梅西吸引了而成就的。

## “奥托大帝”绝地反击 “非洲雄鹰”再度折翅 希腊队打破阿根廷提前出线梦想

本报约翰内斯堡6月17日电(特派记者李元浩)“我要昂着头离开!”因为输给韩国队而饱受信任危机的希腊队主帅雷哈格尔，终于可以在与尼日利亚队的比赛后昂离开球场了。今天下午，两支首轮比赛均遭败绩的球队希腊和尼日利亚在B组第二轮比赛中相遇。最终，“奥托大帝”雷哈格尔率领的希腊队2比1逆转击败“非洲雄鹰”，不但留住了小组出线的希望，也打破了阿根廷队提前出线的梦想。

该组先期进行的一场比赛中，阿根廷队4比1击败韩国队。要是希腊队不能在本场比赛中击败尼日利亚队，阿根廷队就将为本届世界杯第一支小组出线的球队。然而，已身陷“下课”危机的雷哈格尔可不是轻易服输的人，这位在2004年带领希腊队夺得欧洲杯的传奇教练在赛前表示：“我们经历过美妙的时刻，也可以一起度过这最艰难的日子。”

球队首场比赛毫无活力的表现激怒了雷哈格尔，他在本场比赛中一口气更换了3名首发。随着更多年轻队员的上场，希腊队的表现焕然一新。虽然尼日利亚队凭借乌切的任意球首先得分，但在他们的中场卡伊塔被红牌罚下，希腊队逐渐占据主动，并依靠萨尔夫吉迪斯和托罗西迪斯的进球取得了胜利。

曾见证了希腊队欧洲杯夺冠奇迹的老队长卡拉古尼斯，面对球队的绝地反击显得激动不已。“这是属于希腊的胜利。我们要把胜利献给教练，和他在一起的日子很美妙。”

希腊队的获胜，使得B组的出线形势一下子变得混乱起来。最后一轮，如果阿根廷输给希腊而韩国战胜尼日利亚，就可能出现阿根廷、韩国和希腊同积6分的情况，将比较净胜球才能确定出线球队。



### 彩虹漫记

的比赛前，我就遭遇了这样的尴尬。当时，新闻中心的媒体主管手持一大把多余球票，按照顺序叫号发票。虽然我早已进入等候名单，并在抵达新闻中心后的第一时间便再次登记等票，然而媒体主管面对在场等待的中国记者，似乎总是视而不见。“瑞典、德国、英格兰……津巴布韦、坦桑尼亚……”当他念到“洪都拉斯”时，有的中国记者终于按捺不住上前抗议了。最终，眼见媒体服务台前等待的记者已经不多，手中还有不少球票的媒体主管终于“看到”了中国记者，大家才得以取票入场……

今天在约翰内斯堡足球场体育场进行的是阿根廷队与韩国队的比赛。虽然阿根廷队的比赛媒体票历来紧张，但我凭借着“亚洲媒体”的“先天优势”，依然满怀信心地来到新闻中心等票。

与阿根廷队上一场对阵尼日利亚的比赛一样，新闻中心媒体服务台前早已是人头攒动，等票的记者排起了长队。也许是“照顾”中国记者的情绪，这一次媒体主管一反常态，首先就叫起了中国记者的名字。正当大家在暗自高兴时，一头金发的漂亮主管在叫了三四名中国媒体的名称后，很快就“省略”了其余已经在等候名单中的中国记者，转而开始“招呼”英格兰、挪威、哥伦比亚、日本等国家的记者。眼见主管手中的票越来越少，距离比赛开始的时间越来越短，而这位女士丝毫没有再叫中国媒体的意思！我不管三七二十一，拿起胸前的注册卡就往媒体主管的面前放……在这位女士惊讶的眼神中，我终于拿到了属于自己的那张媒体球票！

走出新闻中心，才发现几乎排了一个小时队的双腿有些发软。不过，带着抢票成功的满足感，满头大汗的我在约堡的微风中畅快奔跑。面前的足球场体育场，阿根廷和韩国球迷的声浪早已响彻云霄……

(本报约翰内斯堡6月17日电)

■本报特派记者 李元浩

来到约翰内斯堡，办完手续戴上世界杯记者证的那一刻，绝对是感觉不错。不过，千万不要认为这个长方形的黄牌子就是世界杯赛场畅通无阻的“尚方宝剑”——对不起！即使是国际足联“御批”的世界杯注册记者，要想进去看球，也得搭配媒体球票才行。这也是奥运会、世界杯等国际大赛的惯例。

正因如此，才有了下面的故事——每场比赛特别是热门球队的比赛，在新闻中心等待球票的过程，绝对是一场名副其实的抢票“大战”！

虽然世界杯在本月11日才开始，但媒体记者的抢票“大战”早在4月初就已展开。根据国际足联的要求，所有的注册记者提前两个月就可以在网上申请世界杯期间的比赛门票。不过，提出申请并不一定能得到批准。对于记者的申请要求，国际足联的回复分为三种——“同意”、“拒绝”和“Wait List”(等待名单)。

“同意”和“拒绝”自不必说。这由各赛场新闻主管灵活掌握的“Wait List”，可是让老记者们的心有些“七上八下”。按照国际足联制定的等票规则，所有进入等待名单的记者必须在领票处现场登记。如果有多余的媒体球票，将按照参赛队媒体、参赛队所在小组球队媒体、预选赛同组球队媒体、所在大洲媒体等一系列规则发放球票。

这样一来，“四不靠”的中国媒体着实有些尴尬——由于中国队连续两届无缘世界杯，首次落户非洲大陆的南非世界杯又要倾斜非洲媒体，国际足联不仅大幅削减了中国媒体的采访名额(据悉大陆地区的非黄牌类记者名额只有60个)，进入等待名单的中国注册记者拿到球票的几率也小了很多。

在约翰内斯堡进行的荷兰队与丹麦队



### 别谢我们

希腊队球员托罗西迪斯打进队第二粒进球后跪在场边仰天怒吼。他前面的尼日利亚队替补球员面无表情。

### 专家说球

嘉宾：人民日报体育部副主任、高级记者 汪大昭

## 职业化不决定足球水平

随着H组第一轮比赛结束，世界杯参赛的32支球队全部亮相。第一轮比赛下来，不论强队弱队，整体的表现都偏紧，打得非常谨慎，且小心翼翼，造成了比赛的观赏性不强，没有带给球迷们视觉上的刺激和足球应该发出的激情。这也给很多球迷带来强弱队之间差距不大的疑惑，从比分上看确实如此，但深入思考就会明白这是一种战略布局，毕竟强队、弱队参加世界杯的目标是不一样的。

纵观世界杯32强，足球发达国家这项运动的发展，大多数都是由职业化推动的。而近十几年，职业化在中国足坛也是轰轰烈烈地展开，面对在资金、基础设施建设、联赛制度、国际交往、舆论鼓动等方面前所未有的投入，却换来足球水平不升反降的质疑。我认为职业化本身没有错，我们选择走职业化这条道路也没有错。走职业化道路需要具备一定的条件，更要抓住机会。中国在1994年走上了职业化道路，那时候具备了一定的条件，虽然在发展过程中遇到了许多挫折，走了很多弯路，但我们已经抓住机遇，使中国



足球体制和世界足球体制接轨。新事物的发展总是在曲折中前进的，不能因为出现了问题就全盘推翻和否定它。

一个误区在于很多人把职业化程度与足球水平之间划上了等号。职业化只是一种运作方式，简单地说是通过市场运作，事物形式不能决定事物的本质，中国足球的发展关键还是在青少年的培养，这和职业化没有关系。没有一个国家是通过职业化来抓青少年足球的。对青少年的培养，我们提出了一个新的概念：校园足球。希望从教育部门和学校入手，提高足球运动在校园内的普及率。我个人认为，我们正处于一个新的发展阶段，推进校园足球不光要靠教育部门，更需要全社会的关注和支持。比如在阿根廷、巴西那些国家的街头巷尾，你随处可见踢球的小孩。他们怀揣着成为世界杯之星的梦想，感受着踢足球的快乐在踢球。这些都跟社会对足球运动的关注和足球发展的导向作用是分不开的。

中国足球要想走出低谷，目前最重要的是提高水平。在提高水平上，过去我们曾经想过好多办法：把小孩送出去在外面培养、把高明的教练请来……最后可能取得了一定的成绩，比如米卢也带我们出了线。但水平提高了没有？没有！提高成绩不难，提高水平和提高成绩不是一个概念。我们踢赢过世界强队，也打进过世界杯决赛圈。但这些成绩并不意味着我们提高了足球水平，相反，这些摇摆不定的成绩都反映出了我们足球水平的脆弱和不稳定。

提高水平要比提高成绩复杂得多，包括确定发展方向、学足球技术等。比如说我们的近邻日本、韩国，在足球发展上，他们认准一条路，坚持推进，水平不但提高了，最后还形成了自己的特有的风格。而我们只是一味地追求成绩，忽视了真正决定成绩的关键：水平。  
沈倩倩 编辑整理(相关内容见中工网WWW.worker.cn“快乐世界杯”特别视频)节目



小子，球在这儿呐！

6月17日，尼日利亚队守门员文森特·恩耶马(右一)在比赛中跳起接球。这场比赛，希腊队2比1获胜。

新华社记者 徐逸绘 摄