

环球语录

最后嘱托

“日美关系,日中关系,日韩关系,都非常重要,拜托你了。”——6月4日,菅直人当选日本第94任首相。当天,前首相鸠山由纪夫在最后一次内阁全体会议上,塞给菅直人一张纸条,上面这样写道。菅直人向众人展示这张纸条说,这是鸠山对他的信任和期望。他还表示将继承鸠山由纪夫“未竟事业”,为“重建日本”而努力。

新款菜肴



“我听说,希拉里在新德里有一家她最爱的酒店。这家酒店最近推出了一款菜肴——‘希拉里大拼盘’。”——6月1日至4日,美国与印度的首次战略对话在华盛顿举行,美国总统奥巴马在欢迎宴会上玩起了调侃。他还希望在今年11月初访问印度时,能开创一个“奥巴马拼盘”。两国在最终公布的联合声明中承诺,将寻求在美印间建立起“全球战略伙伴关系”。

天赐礼物

“我完全同意。俄罗斯是上天给予的礼物……应该得到我们的保护。”——俄罗斯总理普京近日在游览首都莫斯科郊外的洛西尼·奥斯特罗夫国家公园时,遭到一名小男孩批评“政府保护环境不力”。普京这样回答并接受批评,他还鼓励小男孩向政府提出建议。

第一夫人

“我一直认为,‘第一夫人’这一称呼并不适合日本。作为菅直人的妻子,我将尽我所能,但我也希望保持我的自由。”——菅直人6月4日当选日本首相后,他的妻子伸子拒绝“第一夫人”这一称号。伸子认为,美国的总统夫人称为第一夫人,日本文化非常悠久,不用全盘照搬美国的文化,她只希望大家叫她“首相夫人”。

红牌抗议

“新加坡电信公司和星河公司,你们被罚了!”——6月5日,新加坡球迷在市区芳林公园举行示威活动,大约200名球迷模仿球场上裁判将球罚下红牌的做法,手持红牌抗议转播2010年南非世界杯比赛的当地电视运营商收费过高,红牌上写着这句标语。新加坡电信公司和星河公司先前宣布,将在上届世界杯收视费用基础上将收看本届世界杯的费用提高7倍。

聚少成多

“就像我划船横渡,每一桨都有意义……我们都要尽自己那份力,把微小、单个的行动累积起来,日复一日,使我们的世界永葆健康、美丽。”——42岁的英国环保人士罗兹·萨维奇近日成为独自驾驶划艇横渡太平洋的第一位女性。在250天航行中,萨维奇通过博客介绍沿途见闻。萨维奇说,她独自划艇太平洋,旨在呼吁人们关注气候变化、阻止塑料废弃物污染海洋。她希望人们使用可降解垃圾袋和可回收购物袋。她说,个人努力虽小,但聚少成多,就能唤起大家一起行动。(于焯辑)

信用评级巨头遭遇信任危机

□本报记者 杨冉冉



付业兴/CFP

紧急磋商,在5月10日凌晨提出了7500亿欧元的救助计划,才将市场暂时稳定住。

国际信用评级机构在欧洲主权债务危机中跟风作浪的表现,遭到社会各界的猛烈抨击。

德国总理默克尔和法国总统萨科齐日前发出联名信,要求就评级机构评估政府债券及公布决定的方式展开审查。

法国前景研究与国际信息中心副主任卡佩勒·布利卡尔教授也认为,“在国际金融危机来临时,评级机构未能先知先觉,还打高分;对欧洲主权债务危机又过分小心,实行降级。前后不一致,令人生疑。”

其实,广大投资者对评级机构“马后炮”的滞后反应以及“落井下石”的做法提出质疑,已经不是第一次了。

1997年亚洲金融危机酝酿之时,三大公司未能发出任何警告;等到危机爆发后,慌慌张张应对,降级过激,加剧市场恐慌。

在2008年国际金融危机爆发前,三大评级机构无一例外地给予了金融衍生品次贷产品“AAA”的最高评级。评级机构不仅未能对危机做出及时预警,反而对危机的膨胀起到了推波助澜的作用。有分析人士甚至毫不

客气地指出:“信用评级机构是金融危机的罪魁祸首。”

德国一直反对美国发动伊拉克战争,两国关系的裂痕逐渐加深。2003年3月,德国企业接二连三地被标准普尔降低评级,由此导致包括最大的钢铁制造商蒂森·克虏伯在内的相关企业股价跌至历史最低。德国政商界普遍认为,这是德国向美国“说不”而招致的报复。而对于全力支持美对伊战争的澳大利亚,标准普尔却将澳外债信用评级升至“AAA”的最高评级。

其次,三大信用评级机构享受着国际信用评级市场的垄断经营权,美国标准几乎成了国际标准。

美国政府将“言论自由”的公民权授予三大机构,使之能够逃避因不公平、不合理、不科学评级而招致的法律责任;美国政府还授予它们垄断经营权,并在实际操作中给予了极力庇护,而垄断又导致信用评级行业缺乏竞争,并且使评级结果的公平性难以保证。

再次,信用评级机构存在“利益冲突”的盈利模式:要求评级的客户向评级机构付费,请后者为其进行评级。也就是说,评级机构既要争夺客户,又要向客户收费,又要给客户评级。

法国经济学家安托南指出,评级机构与客户的关系好比美食评论家与餐馆的关系,美食评论家通过为餐馆评级而收取餐费,评级机构通过给那些要求评级的客户打分而收取费用。

“吃人家的嘴软,拿人家的手短”,评级机构与被评级客户之间显然存在利益关系。评级质量难免会成为追求利润的牺牲品。

对商业利益的“贪欲”使评级巨头们“堕落”。在两年前的美国次贷危机中,三大信用评级机构扮演了不光彩角色。

在危机爆发前10余年,评级机构为华尔街制造出的大量“有毒”债券贴上了安全的标签,让投资人忽略了风险,从而遭受巨大损失。而它们却利欲熏心地收取高额评级费,三大评级机构的收入从2002年到2007年翻了一番,达到60亿美元。

2008年,在美国国会为调查金融危机举行的听证会上,穆迪公司一位经理级人士承认,“我们把灵魂出卖给了魔鬼来换取金钱”。

加强监管 改革信用评级游戏

在全世界反思整个金融危机成因的时候,信用评级机构误导投资者,引发了全球投资者和监管机构的愤怒,对信用评级机构加强监管的呼声也日益高涨。

5月21日,美国参议院通过了参议院版本的“金融监管改革法案”。根据该法案,美国将建立起一个新的自我监管机构,来管理信用评级机构。未来这个监管机构将指定某家评级机构为初始评级机构。

“这其实就是一道防火墙。评级公司因为不需要再向客户销售评级产品,这样就没有利益冲突的嫌疑了。这道防火墙会比较有效。”穆迪公司的内部人士赞成这样的做法。欧盟委员会6月2日也提议建立“欧洲证券和市场管理局”,对在欧盟注册的以及在欧盟设有分部的评级机构实施监管,这一机构还具有要求提供信息、开展调查以及就地检查等权力。

如果信用评级机构违反欧盟的管理规定,该监管机构将有权对评级机构采取惩罚措施。与此同时,欧盟委员会还公布了加强对美国信用评级机构进行监管的新方案。

欧盟委员会的这些方案已经得到了德国、法国等国家的强烈支持。欧盟一方面要成立自己的信用评级机构,另一方面要对美国信用评级机构进行制裁。看来,欧洲国家对现有三大国际信用评级机构的信誉已经是极端不信任了。

分析人士称,如果欧洲成立评级机构,势必引发“多米诺骨牌”效应。这不仅意味着区域内评级机构将如雨后春笋,更意味着美国以评级控制、垄断世界债务市场的格局将被打破,评级资源配置也将更加趋向平衡、合理。

传统信用评级模式正在酝酿根本性改变。打破垄断,增加竞争,进一步加强政府监管和国际合作监管将有助于改善评级机构的评级服务,实现信用评级改革。

热点报道

频遭质疑 市场动荡的幕后推手

作为金融市场中一个重要的服务性中介机构,信用评级公司为政府、公司债券等评定等级。目前国际上公认的最具权威的专业信用评级机构只有三家,即穆迪投资服务公司、标准普尔公司和惠誉国际信用评级有限公司。可以说,国家与机构的信用高低,就由这三大国际评级机构说了算。

虽然被视为“金融市场看门人”,但在当前不断蔓延的希腊债务危机中,三大国际评级机构的作用却备受质疑,被认为是市场动荡的幕后推手。

从去年底开始,三大机构先后数次降低了希腊国家信用评级,使希腊的融资成本迅速增加,为已经捉襟见肘的希腊财政赤字添加压力。4月26日,标准普尔进一步将希腊的主权信用评级下调至垃圾级。这意味着希腊政府债券完全丧失了作为抵押品的资格,失去了借贷功能。

随后,三大评级机构又把矛头对准了其他欧洲国家。5月5日,穆迪将葡萄牙主权信用评级列入负面观察名单。6日,穆迪发布报告,认为希腊债务危机可能扩散至欧洲多国银行业,其中葡萄牙、西班牙、爱尔兰和英国将是受影响最严重的几个国家。

一时间,整个欧洲风声鹤唳,债务危机阴霾笼罩。短短几个月,欧元已经从2009年底的强势货币,一路狂跌近16%。欧洲三大主要股指下跌均超过5%。欧盟与国际货币基金组织

“艺术是心灵健康的保证” 路易丝·布尔乔亚



“对于我来说,雕塑就是躯体的再现,我的躯体就是我雕塑的本质。”——路易丝·布尔乔亚

对生活经历的焦虑,并不断改变创作表象,甚至将其毁灭后再使之重生。”

1949年,布尔乔亚在纽约举办第一次个人作品展获得成功。从此之后,她不断地以绒布、木头、金属等新材料,或某种新形式来表达自己的雕塑艺术语言。但直到60岁后,布尔乔亚才真正赢得学术和商业的双重成功。此后,其创造力不断爆发,并在上世纪90年代创作了密室系列和蜘蛛系列。

布尔乔亚让体积达几立方米的硕大造型蜘蛛“爬”遍了世界几大城市。1982年纽约现代美术馆为她举办大型回顾展,在此之前还没有一位女性艺术家享有此殊荣。欧洲各国也争相邀请布尔乔亚赴展。在德国法兰克福、法国巴黎、意大利威尼斯、英国伦敦,布尔乔亚多次获奖。她被戴上了“当代美学观念与创作形式之新革命”的桂冠。

布尔乔亚说,她最好的朋友是她母亲。布尔乔亚从母亲身上抓取了一些特征,然后创作出大蜘蛛造型。布尔乔亚还曾经执导过一部名叫《蜘蛛、情妇与橘子》的影片,来讲述自己童年的经历和情感。布尔乔亚一再说,母亲就像蜘蛛一样聪明、耐心、灵巧,她也懂得保护自己。

布尔乔亚的人生格言是“艺术是心灵健康的保证”。她被视为杰出的女性主义艺术家。美国女性身份艺术之母。她作品的风格也深深影响了一代年轻艺术家,尤其是女性艺术家。布尔乔亚曾对年轻艺术家提出忠告:“讲述你自己的故事,你的作品就会有趣、不要嫉妒、不要被钱和成功迷惑。不要让任何东西挡在你和作品之间。”世人评说,布尔乔亚不属于任何一个流派,但她一直行走在艺术之巅,却绝对独立于流行之外。(丁国元)



基辅迎来高温天气

6月9日,在乌克兰首都基辅,几名儿童在市中心人造喷泉边玩耍纳凉。当天,基辅迎来高温天气。预计未来几天该市天气仍将非常炎热,在乌克兰东部和南部气温将达到34摄氏度。

伊朗外交部6月9日就失踪伊朗核专家沙赫拉姆·阿米里在美露面一事,召见代管美国利益的瑞士驻伊朗大使利维·莱于·阿戈斯蒂斯,要求美国立即无条件放人。伊朗外交部官员强调,美国绑架伊朗公民违反了国际法,应马上无条件释放阿米里。

伊朗国家电视台6月7日播放了一段录像,阿米里在录像中说,他在2009年6月前往沙特麦加朝圣时被美国和沙特情报机构绑架。伊朗电视台称,这段录像是在美国亚利桑那州录制的。

意外失踪 阿米里是位于伊朗首都德黑兰的马克·阿什塔尔大学研究员,同时是伊朗原子能组织成员,与伊朗最精锐的革命卫队及军工企业关联甚密。

阿米里2009年6月前往沙特阿拉伯朝圣后失踪。伊朗外交部长穆塔基去年10月7日说,阿米里遭沙特方面逮捕,而美国参与其中。美国和伊朗已经断交30年,瑞士驻伊朗使馆设立美国利益处,一直代表美国政府处理美国在伊朗事务。

伊朗政府认为,阿米里遭美国特工绑架,而沙特阿拉伯作为事发地难辞其咎。沙特阿拉伯否认帮助美国实施绑架,声称在本国境

伊朗核专家在美现身之谜

内实施搜捕,但没能找到阿米里。美国广播公司今年3月宣称,阿米里已“救回”美国,并向中情局提供了伊朗核计划详情。但美国中情局伪装不知此事。伊朗外交部长穆塔基今年4月又表示,越来越多证据显示,阿米里就在美国。视频现身 伊朗国家电视台本月7日播出一则视频,是阿米里讲述失踪经过,阿米里在视频里以波斯语说,这则视频录制时间是今年4月5日,录制地点是美国亚利桑那州图森市。阿米里自称2009年6月3日在沙特阿拉伯西部城市麦地那“遭美国情报机构……与沙特联手绑架”。后来,“我遭人注射麻醉剂,醒来发现自己正在飞往美国途中”。阿米里在视频中呼吁人权组织帮助他返回伊朗。 “我在美国受困8个月期间,遭美国多家情报机构残酷折磨和心理施压。”阿米里还说,他被迫在一次采访中告诉美国媒体记者:“我是伊朗核计划中的重要人物,出于自愿向美国寻求政治避难。” 阿米里又说,美方为了向伊朗施加政治压力,迫使他声称自己掌握重要证据,包括一台储存伊朗核计划秘密信息的笔记本电脑。 伊朗国家电视台报道,伊朗情报部门“经由特殊方式”获取了这则视频。 价值待估 伊朗外交部发言人拉姆·迈赫曼帕拉斯特6月7日在每周例行新闻发布会上说,美国方面绑架伊朗核专家的行动“不入道,违反国际法”。“我们不允许这种事发生在伊朗国民身上”,将以法律手段谋求阿米里安全获释。 美国媒体先前报道,白宫2005年授意中情局启动“人才拉拢”计划,诱惑参与核研发项目的伊朗专家和官员叛逃,企图从这些人口中获取情报,从而设法延缓伊朗核研发进程。 有人认,阿米里对位于伊朗库姆的浓缩铀工厂内部情况和日常运作了如指掌。但也有人认为,伊朗政府为了防止机密泄露,让大部分科学家都远离核心机密,每个人只能从事一部分工作,因此泄密可能性较小。这也是阿米里能随便出国的原因,况且,阿米里过于年轻,不可能接触到核心机密。 2009年7月底,3名美国人在从伊拉克北部的库尔德地区进入伊朗境内时被伊朗安全部门拘留,后又被告控从事间谍活动。美伊双方是否要交换人质尚无确切消息。