以旅游促进生态保护，以生态保护促进旅游，随着低碳概念深入人心，人们环保意识愈加强烈——

最美好的享受：生态旅游

许梦醒

5月19日第八届中国徐霞客开游节在浙江省宁海县举行，在《徐霞客游记》的开篇之地，为纪念这个特殊的日子，举办了丰富的山海生态旅游活动，正式拉开一年之中旅游旺季的序幕。

春夏之际，是旅游旺季。如今，旅游已经成为人们生活中不可或缺的内容。但在我国诸多风景名胜区却存在生态环境保护与管理等诸多问题。

从去年国家旅游局已开展2009年中国生态旅游主题年活动，提出生态旅游的概念。随着低碳概念深入人心，人们环保意识愈加强烈，“旅游要生态”、“旅游要低碳”应成为游人对旅游的全新理解与诠释。

呼唤，为生态而旅游

世界生态旅游协会理事江崎绫子说，生态旅游是保护性的旅游，以不破坏生态、认识生态、保护生态为宗旨，以旅游促进生态保护，以生态保护促进旅游。

大力呼唤和提倡生态旅游是对旅游行为的修正。由于违规掠夺式的过度开发，生态环境受到了严重的破坏。花不鲜了，鸟不鸣了，林不茂了，而公路多了，房屋高了，幽静和绿色少了。原来生态良好的景区，几乎变成了集镇，人来人往，车马嘶鸣。联合国教科文组织一位官员因对国内一些景区过度开发表示不解，曾开玩笑地说：“一些景区就像一位风烛残年的老人，被逼着乔装打扮出去赚钱。”

还有一些游客的不文明行为，加剧了对生态的破坏。由于部分游客环境保护意识淡薄，时常出现不文明之举。沿途乱扔垃圾、随意踩踏花草，攀折树木、戏弄野生动物等，加之景区管理不完善，一些生态风景区、风景带几乎被糟蹋成了岌岌可危的“生态碎片”。

云南省大理市在招商引资过程中，将洱海公园附近区域进行开发建设，将市民充满回忆的“情人湖”大部分水域填埋，建成了一片别墅群，给湿地生态造成了严重破坏，并可能危害整个高原断陷湖泊生态系统。

广东省南昆山国家森林公园内的川龙峡漂流一直吸引着全国各地的游客前来体验。但“放水漂流”几乎是业内“公开的秘密”，靠截流蓄水、水库放水方式开展的漂流项目不仅会减弱其防洪能力，更会影响生态环境，造成有洄游产卵习性的鱼类迁徙路线甚至种群消失。

据中国人与生物圈国家委员会提供的一份调查显示：我国已有22%的自然保护区由于开展生态旅游而造成保护对象的破坏，11%出现旅游资源退化。

倡导，用行动保护生态环境

生态旅游的核心是强调可持续发展的旅游，以低能耗、低污染为基础的绿色低碳旅行是生态旅游的更深层次表现。增强生态旅游意识，用实际行动保护生态都变得刻不容缓。

“我曾到河北蓟县的白蛇谷游玩，在那里，铺路的石子是取自峡谷两侧的山石，这就应该是一种低碳、环保与生态的旅游地。”一名旅游爱好者这样说。

在饭店工作20多年的孙女士告诉记者，出门旅游住酒店时绝不要客房服务生每天更换床单被罩，洗漱用品也要自己准备，“在饭店工作时间长了对这个很敏感，我觉得没有必要为长期住店的客人每天更换床单被罩，这样不仅能给酒店节省开支，也能参与到节能环保中。”

大学生于同学介绍说，“在杭州西湖游玩的时候我就租了一辆自行车，绕了西湖骑车感觉特别惬意。”

在江南的一个小镇旅游，有低碳宾馆。游客全是享受低碳服务。想喝热水，服务员告知：“使用一次性塑料杯很难降解且污染环境，即使使用一次性纸杯也会消耗大量森林资源，不符合低碳生活原则，到服务台购买为顾客准备的环保真空杯。”

房间很热，用氟利昂作制冷剂的老式空调耗电量大还污染环境，宾馆已经禁用了这种老式空调，提供一把扇子最环保。即使游人被蚊子咬了好几个包。要点蚊香和灭蚊剂，服务员也会告知：“这些东西里面含有右旋胺菊酯和氯菊酯，对空气有很大的污染，低碳宾馆不能使用。”更环保的是卫生间里没有卫生纸。卫生纸是用原木浆制成的，而生产原木浆要消耗大量的木材，为了节约自然资源，保护环境，低碳宾馆特意为客人准备了便后冲洗器，很受客人的欢迎。

其实，生态旅游不仅仅是要求旅游景观、景点的原生态，在旅行的过程中更应倡导的是全面的“生态化”。例如出行时主要乘坐公共汽车、在旅游目的地采取步行和骑自行车的游玩方式、旅行自带水壶与毛巾，拒绝一次性用品。

在我国，生态旅游具有普及性。这不仅应是对生态旅游者的普及，更应是在保护生态旅游资源意识上、行为上的普及与提倡。

享受，自然生态旅游美景

生态旅游距离我们的生活也并不遥远。刚从承德旅游归来的胡先生说，“我喜欢承德避暑山庄，走在山庄小路上闻到的都是花草树木的清新香气，那里就是一个天然‘大氧吧’。”殊不知，这就是一次生态之旅。

承德是著名的旅游地，避暑山庄更是国家5A级旅游景点，深受各地游客喜爱。占地49.6万平方米的湖区、占地60.7万平方米的平原区、面积443.5万平方米的山区，湖水、花草、山林都让游人沉醉于这里的生态美。不仅如此，游人还可以与自由散放的梅花鹿，亲密接触。

海南的猴岛也同样受到游人的追捧，成为海南旅游必去的景点之一。走在猴岛的小路上，周围随处可以看到不同大小的猕猴，爬在树上的，坐在石头上的，还有在路上散步的。上岛前导游还会特别提示与猴子和谐相处的方法，只看不摸，只乐不逗。

当“城市人”的工作节奏越来越快，当人们喜欢上了“农家乐”的休闲方式，一次近郊旅游也可以成为一次生态旅游，一次爬山锻炼也可以称作一次生态之行。

生态旅游给人带来的是自然美景。享受自然生态旅游的前提则是时刻提高游客保护生态环境的意识。在享受中保护，在保护中感受另一番旅游意境。

业界聚焦

旅游资讯

天津首个纺织工业博物馆开馆

本报讯 天津市首个纺织工业博物馆日前开馆。几天来受到市民的热烈欢迎，每天前来参观的人数都达数千人次。

据介绍，纺织工业博物馆位于空港经济区高新纺织工业园内，总面积1861平方米，展览主题为“天津百年纺织”，首次对外展示7000余件纺织老物件，以大量实物展现天津纺织工业百年历史变迁。

现场看到，博物馆顶部按照老厂房作旧喷黑，纺织老设备按照当年的老纺织车间布局，陈设了1920年由美国企业制造、北洋纱厂购进并一直使用到2008年的粗纱头机和1921年日本制造的立式开棉机及改革开放后天津自主研发的纺纱机。馆内运用了声光电现代布展手段把老照片制成微型半景画，再现上世纪50年代到70年代纺织工人生产、生活场景，滚动播放的科普片反映了各个历史时期的纺织原料。 (天旅)

扎兰屯市第六届杜鹃花节举办

本报讯 以”杜鹃花海扎兰情深2010扎兰屯色彩之旅”为主题的“内蒙古穿越兴安岭，走进大草原，呼伦贝尔四季摄影游”启动仪式暨呼伦贝尔第六届杜鹃花节日前在扎兰屯拉开帷幕。

杜鹃花节将展示“塞外苏杭扎兰屯”的迷人自然风光和厚重的民俗风情与多元化的文化底蕴，提高扎兰屯的知名度，推动扎兰屯市乃至呼伦贝尔市旅游业的发展，也将打开呼伦贝尔旅游春天的大门。

杜鹃花俗称达达香，又名映山红，是呼伦贝尔市市花。每年5月中旬，是兴安杜鹃花盛开的时节，兴安岭林海与满山红遍的杜鹃花衬着尚未消融的皑皑白雪，让人领略兴安杜鹃花的风姿和大兴安岭独特的森林风光，同时了解北方狩猎民族独特的传统文化。

近几年来，扎兰屯市确立旅游强市的战略目标，凭借“国家重点风景名胜区”、“中国优秀旅游城市”两大品牌优势，坚持高起点、高标准、高品位规划发展旅游产业，使旅游产业地位得到全面提升，旅游人数和旅游营业收入实现大幅度增长。 (纪明广)

《旱码头》带旺周村旅游

本报讯 在央视一套热播的33集鲁商题材大戏《旱码头》，取得了口碑和收视的“双赢”局面。而其故事背景地淄博周村，吸引来四面八方的游客，引发了“旱码头”旅游热潮，仅今年“五一”当天的门票收入，就相当于去年整个“五一”三天的全部收入，《旱码头》带旺了周村旅游。

周村，史称“天下第一村”，位于山东省中部，自古商业发达，明嘉靖年间已有“周村店”称谓。1904年，周村与省府济南、潍县(今潍坊)同时被清政府批准为自开之商埠后，商业更加繁荣，成为辐射鲁中、跨江(长江)越河(黄河)的著名商品集散地，被誉为“旱码头”，与江苏“金码头”、镇江“银码头”和无锡“布码头”并称为中国“四大码头”。 (孙德志)

秦皇岛将上演文化旅游盛宴

本报讯 (记者王贵元 通讯员朱润胜)千年民俗彰显文化底蕴，网络时代迸发无限生机，记者从5月17日在北京举行的“第七届秦皇望海祈福文化旅游节”新闻发布会上获悉，6月中旬至7月中旬，秦皇岛为中外游客备下了文化旅游大餐，一系列独具特色的民俗活动将轮番上演。

“第七届秦皇望海祈福文化旅游节”由中华文化促进会、中共河北省委宣传部、河北省文化厅、河北省旅游局、中共秦皇岛市委、秦皇岛市人民政府主办，活动主题为“传承文明、祈福未来、健康休闲、和谐生活”，其间将举行10余项特色活动，包括“逛码头”、“港城大讲堂”、“沙滩音乐季”、“球迷沙滩世界杯”、“大话秦皇涂鸦大赛”、“花式休闲体育表演”等。本次活动的文化定位是“网络时代的民俗节日”，特别开设了官方网站，利用网络进行传播，所有活动的参与报名都可通过网上进行，官方网站、官方博客、微博、论坛等网络形式将为一个传统民俗节日增添时代色彩。

黄龙：流彩的瀑布

程道炳

黄龙风景区位于四川省九寨沟县，传说上古时期，大禹治水来到这江源高山考察，一条黄龙替大禹作舟船，帮助大禹疏导江河，功成后归隐二道海，在黄龙洞修炼成仙，“黄龙”因此而得名。

正是这美丽的钙华地貌山谷，真如一条黄龙游动于崇山之间，无数滩流、瀑布湍湍而下，雄伟壮观。目睹道道飞瀑欢歌，条条银弦弹拨，它们弹奏出首首甜美与柔情的颂歌。

游客从迎宾池，随着曲折的栈道，沿着石级蜿蜒而上，穿行于水与树之间，再过一段缓坡，骤闻水声轰鸣，走出森林，一片碧水，从钙华堤埂宣泄而下，几经起伏，形成数百道似线似绢的水帘，有的如珠断线，滚落下来，银光闪烁；有的如水帘交挂，雾气升腾，云蒸霞蔚；有的如丝绸缎布，舒卷飘逸；有的似珠帘闪动，影影绰绰，姿态万千，在阳光照射下，放出七彩光芒，犹如彩霞从空中落到游客中，流动着绚丽夺目的彩色光带，游客在光彩缤纷中，如梦如幻，像进入仙境一般。

游客透过水瀑清楚看到陡崖间一片色泽金黄，凝结欲滴的马蹄状和片状钙华沉积物，有的如同海底世界的伞状生物，有的如同蘑菇，有的像正在瞌睡的肥猪，有的像奔腾的骏马，有的像翱翔的雄鹰，在阳光和水的映照下，闪烁变幻，流光溢彩，彰显富丽壮观，再瞧堤埂处倾泻而下的瀑流，从宽广明媚的蓝天而来，瀑布飞彩流辉，再瞧金瀑泻银，左瞧右看，上望下瞄，不同点不同面，精彩呈显，缤纷不断。

此景应是天上有，人间哪得见几回，造物主以它神奇的法力，将神话中大能者座下的莲台在黄龙的美景中呈现，层层叠叠的钙华滩如美妙绝伦的莲花吉祥宝座，“莲台”飞瀑瀑长200米，宽20米左右，满目金黄色的钙华堆积成外厚实圆浑，恰似金色莲台，盛开在青翠的丛林间，色泽鲜明动人。银色的水流从莲台上奔涌而下，大有飞流直下三千尺，疑是银河落九天的动人景象，水声阵阵，气势磅礴。

行游天下

走近宝岛台湾

本报记者 许之丰 摄

台湾四面环海，优美的海岸景观随着地理位置的不同，呈现出不同的景色。

图①位于台北县万里乡的野柳地质公园为台湾北部著名的地质公园。万里乡为突出于北海岸的狭长海岬，经千百万年的侵蚀、风化的交互作用，逐渐形成蕈状石、烛台石、姜石、壶穴、棋盘石、海蚀洞等地质奇观，成为台湾最负盛名的地质公园。

图②北回归线纪念碑。

图③阿里山国家森林风景区位于台湾嘉义市东方75公里，地处海拔2000公尺以上，东临玉山山脉与玉山国家公园相邻，四周高山环列，气候凉爽，平均气温为摄氏10.6度。图为阿里山国家森林风景区。

图④高雄市位于台湾岛的西南，地处嘉南平原与屏东平原之间，面临台湾海峡南口。

图⑤台湾南投县的中台禅寺同源桥。

废弃工厂也是旅游资源

钱夙伟

日前，被称为“世界第一大人工洞体”的重庆涪陵816军工洞体，首次以旅游景点的身份对外开放，百余名当年参加开洞建设的工程兵和厂房建设者成为首批游客。

这一地下核工厂于1966年由周恩来批准建设，前前后后共用人力6万多人，曾经被列为绝密级军事机密。由于形势变化和经济战略调整需要，1984年停工，于2002年4月解密。无疑，这一废弃工厂的时代背景和产业属性，使其有着极其神秘的色彩，也成为了不可多得的旅游资源。

实际上，随着产业的升级换代，各种各样的废弃工厂已越来越多。这些工业遗迹，荷载着历史的记忆，若加以开发利用，不失为独特的旅游资源。如果只是简单的一刀切地一拆了之，其实是社会资源的极大浪费。因此，变身为工业旅游景点，应该是废弃工厂的理想出路之一。

其实，工业旅游的魅力，丝毫不逊于山水风光。工业旅游从广义上说，可以归入人文景观。工业旅游景观基本上是现代工业的产物，那些巍峨雄伟的工业设施和建筑，见证着历史，体现着前辈的艰辛和付出，因此，工业旅游是一种高品位的旅游方式。同时，工业旅游对游客也是工业知识的启蒙和普及，展示的犹如一本形象生动的科普读本。

工业旅游还可以为工业企业创造丰厚的收入。目前，许多当年有着重要影响的老工业企业风光不再，对于处于困境的这些企业，淘汰的厂房设施，无疑是最大的一笔无形资产，因此，改造成旅游资源，对于工业企业的生存和发展，有着积极作用。而工业旅游形成的产业链，还将为企业带来一系列的有形和无形的相关收益。

因此，工业旅游在发达国家早已开展得相当成熟，不仅废弃工厂，即使还在生产中的工厂，都成为广受游客青睐的工业旅游项目。如法国的雪铁龙、德国的大众、美国的造币，每天都吸引成千上万的游客。我国工业旅游虽然起步较晚，但只要重视对工业旅游资源的保护，积极加以开发，完全有望成为旅游行业的一个新亮点。

旅游时评

台儿庄古城：“天下第一庄”

邓海平 文/摄

码头

游人如梭

“历史上作为转折点的名字有很多——滑铁卢、凡尔登，今天又增加了一个新的名字——台儿庄。一次胜利已使它成为中国最知名的村庄。”这是1938年美国人罗伯特·卡帕在美国杂志《LIFE》的报道中写的，相信更多人知道台儿庄是一场著名战役发生的地点，却不知道它曾因开挖运河而成为一个南北商贾云集、中西文化交融的古城。

乾隆御笔“天下第一庄”

原来中国历史上另一个皇帝的“形象工程”，也是中国的另一张名片——京杭大运河，因黄河改道常常断航。于是到了明朝万历年间，在地处南北过渡带的台儿庄将运河改道，挖出了百里长的台儿庄运河，台儿庄运河是京杭大运河中间段的节点。而台儿庄是那时华东地区唯一的煤炭基地，南北客商如安徽的、山西的、浙江的、福建的、广东的各路大贾都纷纷到这当“煤黑子”。

“煤黑子”有的是钞票，即使远离家乡，也要享受家乡的温暖，于是，晋派、徽派、闽南、岭南等中国八大建筑风格的民宅、商铺、书院在台儿庄如雨后春笋次第拔起。更夸张的是这些“煤黑子”把他们各自的民间信仰也带到台儿庄，在这里建起了文昌阁、关帝庙、泰山娘娘庙、妈祖庙等包括了中国主要民间信仰的72座庙宇。

外商也不远万里来到台儿庄，因此，道教、佛教、伊斯兰教、基督教、天主教这世界五大宗教也在台儿庄集结了。

明清两代大运河漕运繁忙，台儿庄逐渐形成商贸重镇，号称“水旱码头”，呈现出“商贾迤逦，一河渔火，歌声十里，夜不罢市”的繁盛景象，乾隆皇帝南下巡游至此，御笔题下“天下第一庄”。

绘制江北水乡运河古城

看着台儿庄“复原图”的画风与《清明上河图》相近，而城建结构又体现的是适合旅游、弥漫着中国味道的商埠口岸古城。京杭大运河，整体呈南北走势，而途经鲁南微山湖以下的一段却是东西走向，这就是京杭大运河最大的一个弯道——台儿庄运河。

台儿庄古城里拥有千年运河上最完整的运河文化遗产体系，拥有京杭运河上唯一一处明清风貌保存完好的古河道、古码头，拥有最能体现明清运河沿岸居民生活特点的古村庄——纤夫村。

台儿庄明清时期的繁荣使古运河沿岸留下了众多的古街道、古码头、古民居、商业店铺、茶肆饭庄、歌楼酒坊等。当年的草闸、渡口、船坞、街市、兵营、屯粮处，连同运河迁道、运道，以及两岸的山川田园，一并构成了台儿庄运河风景线。

台儿庄运河古道北岸的顺河街、越河街、丁字街等部分古街巷以及河岸两边仍然保存完整，原汁原味的明清古商铺、古民居，还有岸边的古码头等，最老的已有500多年历史。运河古道南岸，还保存着大面积的古村落，依山而建的南圩子、大兵营、枣庄东升武馆、大茶房、鸽子楼、德顺兴药店、西门、三星楼、正泰国际洋行、万富楼、太史第、大东旅社、义和炭厂、同乐戏院、落子园、炮楼、大牌坊等建筑物，具有鲜明的清末民初的建筑风格，再现了当年老枣庄的历史风貌。

鲁南皮影

万家大院

沿古运河边处，已有二三百年历史的驼家码头、郁家码头、王公桥码头、四十万码头一律青石筑就，台阶光滑锃亮，从这历史的光影中可见昔日的繁华。运河古道南岸，还保存着大面积的古村落，远远望去，草屋茅舍、泥墙草顶，古朴清幽；清代的贞节牌坊、兴隆桥、清真寺等古迹散落其间，随处可见。

重建后的台儿庄将是中国第一个二战纪念城市。

感受重建中的台儿庄

来到重建后的台儿庄古城一期，第一眼的感觉似到了江南某水乡，只是不见逼仄，更显大气，这就是台儿庄古城的特色。因为它地处南北过渡带，占尽了南北气候的优势，汲取了南北文化的精华，表现出南北性格互补的气质。这里有7公里古水街水巷，运河在城中穿梭，城在运河中缤纷。主人介绍说，工程完成后可以乘舟摇楫、游遍全城。

既是古城，最吸引人的当然是建筑。一进城最抢眼的建筑是粉壁、黛瓦、飞檐、马头墙的徽派建筑，好像在告诉人们徽商在这里的地位。进了一处大宅门，仿佛进了恭王府，皇亲国戚的气派无不透露着京城富商的信息。最讲究的民宅当属晋中派建筑，不论是门楣雕刻还是地砖造型，个个不输山西的乔家大院、王家大院或者常家大院。这里还有江南园林的民宅，它的清雅，在通往院落的竹林小道上就已经诠释了。

在古城，更多的建筑是各种商铺，可以说中国南北方的特色商铺都集中在这里。

旅游提示：台儿庄大战纪念馆全景画馆是我国唯一一家以抗战为题材的大型全景画馆，将历史与艺术真实融为一体，生动地再现了中国军队在台儿庄以阵地战迎击日军，浴血奋战，直到取得胜利的历史过程。

微山湖湿地公园为我国北方最大的淡水湖湿地公园。是中国著名的六大淡水湖泊之一，是个天然的大公园。尤以有“花中仙子”之称的荷花最为耀眼，所以又有人把这里叫作“中国荷都。”

风物志

本报社址：北京市东城区安德路甲61号 邮政编码：100718 定价：全年：294元 每季：73.5元 每月24.5元 零售：逢4版0.44元 逢8版0.87元 广告经营许可证京东工商广字0184号 上期(北京)开印时间：3:00分 印完时间：4:30分