

世博昨日试运行 园区掀起盖头来

上海进入“读秒阶段”

■本报记者 钱培坚

今夜的上海分外美丽。在浦江两岸,南浦大桥与卢浦大桥之间 5.28 平方公里土地上,辉煌彻夜夜空,或巍峨,或蜿蜒,或奇异,各色建筑在多姿多彩的光源渲染下,犹如朵朵怒放的花朵,向天地间散发出热烈而欢快的气息。

10 天后,一场人类文明的盛会——2010 年上海世博会就将在这里举行。

今天,上海世博会启动试运行,5 万名建设者以亲身体验的方式检查上海世博会各项准备工作和运行情况,以务实的态度迈入了世博会正式开园前的“读秒阶段”。

“我们准备好了”

上海世博会八大类六十个项目配套工程全部竣工,黄浦江上形成了 4 桥 12 隧的越江道路体系,为从浦东、浦西各个入口进入世博园提供了快速通道。

4 月 10 日,上海地铁 10 号线开通,至此上海地铁总公里数达到 420 公里,仅次于英国伦敦位列世界第二。

“世博期间上海地铁将承担一半世博客流,极端高峰日客流将达 700 万人次”“90% 以上的参观者将可以通过集约交通方式进入世博园区。”上海市建设交通委副主任沈晓苏自豪地宣称。

15 日晚,龙耀路隧道正式通车,宣告上海世博会八大类六十个项目配套工程全部竣工,黄浦江上形成了 4 桥 12 隧的越江道路体系,为从浦东、浦西各个入口进入世博园提供了快速通道。

在 4 条入国航线、3 条离国航线和 6 个越江轮渡码头构成的航线之间,一艘艘宛如游艇的世博交通船,客渡船穿梭于浦江两岸,每天可为园区往返运输 20 万人次的越江客流。游客乘坐国内水上航线将享受免费服务。

世博园区内,纯电动、混合动力、燃料电池等 1017 辆大小新能源汽车正欢快地运行着,这些代表中国目前新能源汽车开发最高水平的车辆,将成百上千万的参观者迅即运送到各个参观点上,这些事关世博会各个环节与方面的工作无不透露着一份共同的自信:我们准备好了!

汇聚全世界的智慧

这是一个规模空前的大舞台,240 多个国家和国际组织将同展精彩;这是一个融汇创新的竞技场,全球最新的理念和技术将在这里交流碰撞;人类经济、科技、文化的未来“图谱”,将在这里描摹勾画;城市发展的诸多“难题”,将在这里交由五湖四海的参展方和参观者探究“破解”。

目前,园区内七成展馆报名参加试运行,90% 以上的展馆在 5 月 1 日准点开门迎客。

“我身后的这个建筑,每一根栋梁中都种着一颗种子,大约有 6 万多种不同种类的种子,这让这座建筑看起来宏伟,也很特别。”4 月 15 日,英国著名 F1 车手汉密尔顿以及麦克拉伦车队走出人们熟知的赛道,来到上海世博会英国馆旁,汉密尔顿说,“我觉得这可能是世博园里最好看的建筑之一吧,能站在这里我觉得很自豪。”

“世博会看什么?我认为世博会首先要看科技,特别是要看这次扑面而来的,以低碳经济为内容,以绿色为目标的新一轮科技革命给我们带来什么。”4 月 11 日,上海世博会执委会副主任周汉民在博鳌亚洲论坛 2010 年年会电视论坛“在博鳌看世博”上表示。

周汉民介绍,中国馆、主题馆太阳能发电能力高达 4.7 兆瓦,其中主题馆一座建筑就创造了亚洲单体太阳能使用之最。园区内交通工具全部实现清洁能源使用,零废气排放。

此外,瑞士馆的外立面可以降解;阿联酋馆零废气排放,整个建筑可以移回本国,重新搭建成文化中心;日本馆的薄膜是最新的可透气高科技材料。

“本届世博最吸引人之处就在于科技亮点不是一两点,而是繁星点点。”周汉民肯定地说。

这是一个规模空前的大舞台,240 多个国家和国际组织将同展精彩;这是一个融汇创新的竞技场,全球最新的理念和技术将在这里交流碰撞。人类经济、科技、文化的未来“图谱”,将在这里交由五湖四海的参展方和参观者探究“破解”。

在 242 个国家、地区和国际组织的展馆中,东道主的中国馆无疑最受世人瞩目。

中国馆那充满中华智慧的雄伟的斗拱造型,体现中华民族精神的中国红,早已深深印入了世人的心中,但其中如何展示上下五千年的灿烂文明,依然是人们一探究竟的渴望。试运行期间,“不得拍照摄像”的规定,又将这份神秘保留到每一位参观者亲身前来感受。上海世博会期间,在机场、车站及世博园一轴四馆等重要场馆,将会有 37 个“特殊志愿者”出现在人们面前,不知疲倦地从事着迎宾、照相、指路、引领参观、寻人等工作。他们



被誉为“东方之冠”的上海世博会中国国家馆 4 月 20 日如期投入世博园区的试运行。 新华社记者 裴鑫 摄



有一个共同的名字“海宝机器人”。

“海宝机器人”会 3000 多句日常对话,可使用中、英文进行对话,用中、日、韩、英、法、德等六种语言,进行热情问候和自我介绍,还能主动热情地和来宾握手示好。

“游客还可以与海宝机器人进行关于世博知识等主题的趣味语言交流。”中控研究院机器人事业部总经理郑洪波介绍说,“每个‘海宝机器人’的生产成本大约为一辆中档轿车的价格,随着科技的进步,我们希望在不久的将来能够将其成本控制在万元左右,使‘海宝’及它的后代们进一步应用于家庭、医护、助老助残等领域。”

荟萃全人类的文明

罗丹的“思想者”来了,达·芬奇的手稿来了,敦煌石窟的木雕六臂观音像来了,中国历史博物馆的说书俑也来了……330 件海内外顶级珍宝已陆续进入世博园区,它们和卢森堡的“金色少女”以及丹麦的“小美人鱼”一起静待揭开迷人的“面纱”。

伦敦的水晶宫、巴黎的埃菲尔铁塔……历届世博会上著名的建筑与展品,都浓缩在世博会博物馆的三个展厅里。通过各种现代化技术的演绎,参观者抬头就能看见通过屏幕再现的全息埃菲尔铁塔影像,与展厅中的实体建筑“无缝衔接”,仿佛站在“埃菲尔铁塔”的脚下。

世博会期间,法国馆内将有来自奥赛博物馆的 7 件“国宝”到上海展示,其中有更高、莫奈、梵高、罗丹等大师的作品,5 件国宝的保额达到 5 亿欧元,堪称本届世博会中保额最大的展品。

4 月 9 日,卢森堡大公国的珍贵国宝“GelleFra”——金色少女像抵达上海,被安置于馆口旁一根三米高的钢柱之上。世博会期间,将作为卢森堡这个欧洲袖珍小国的“欢迎大使”。

身着战袍的少女,微微欠身,呈献上手中的橄榄枝,鸟瞰整个城市,因此这尊雕像象征着自由和抗争,在卢森堡,“金色少女”是站在宪法广场中央高耸的英雄纪念碑顶上。该纪念碑于 1923 年完工,当时是为了纪念“一战”中阵亡的 3000 名卢森堡士兵而建。1940 年,英雄纪念碑遭纳粹推倒,在“二战”之后重建,因此具有了双重意义。

据悉,“少女”将与丹麦馆“小美人鱼”一起被原地“封存”,只待开园时,才会揭开面纱现身真容。

世博会博物馆和城市足迹馆,是此次世博会展出文物最多的场馆之一。在世博会博物馆展厅内,记者看到,罗丹参加 1900 年巴黎世博会数件雕塑作品原件,已陈列于展厅之内;而在城市足迹馆内,此前从未展出过



4 月 20 日,上海世博园区启动正式开园前的第一场试运行,本场试运行将重点检验世博园区内各项运营活动和运营保障准备情况,来自社会各界约 20 万市民有幸成为首批入园的游客。据悉,至 5 月 1 日世博会正式开幕前,世博园将举行 6 次试运行。

新华社记者 陈飞摄

的敦煌莫高窟彩塑供养菩萨等 10 件无价之宝也已准备就绪。

罗丹的“思想者”来了,达·芬奇的手稿来了,敦煌石窟的木雕六臂观音像来了,中国历史博物馆的说书俑也来了……330 件海内外顶级珍宝已陆续进入世博园区,正静候参观者。

天天都是“嘉年华”

世博会期间,每日上演 5 场“欢乐盛装大巡游”,累计达 920 场之多,而每天演艺活动场次也将超过 100 场。届时,中外游客可在园区内乐享露天的世博“嘉年华”。

继承世博会历史上举办大型巡游活动的

传统,上海世博会期间,每日将上演 5 场“欢乐盛装大巡游”,累计达 920 场之多。届时,中外游客可在园区内乐享露天的世博“嘉年华”。

上海世博会事务协调局 4 月 13 日公布“欢乐盛装大巡游”路线及部分精彩看点。世博局活动部副部长金涛说,在参展方中,已有来自五大洲的约 60 个国家的队伍中申请参加巡游,可谓精彩纷呈。在半年会期内,巡游活动有望吸引约 3000 万人次观赏,占上海世博会约 7000 万人次游客的四成多。

金涛说,“欢乐盛装大巡游”是不折不扣的多元文化“嘉年华”。巡游活动在世博园区内分为浦东、浦西两条线路,共三大巡游队伍,20 余辆“零排放”花车参与。

位于浦东的巡游队伍分为两支,一支绵延约 400 米,由上海世博会吉祥物“海宝”的

花车方阵领衔,200 名演员与 10 辆各类主题花车紧随其后。另一支巡游队伍由 200 名演员和 4 辆大型花车组成,绵延约 200 米,队伍中,相当一部分外国国家馆、城市最佳实践区案例以及中国 31 个省区市的表演团队逐一亮相。

位于浦西的巡游队伍以“未来创意”为特色,由 150 名演员和 6 辆大型花车组成约 200 米长的队伍。观众有望与花车上的 LED 屏幕、机器人等进行互动。

同时,上海世博会文化演艺活动首批节目信息也对外发布。世博演艺活动主要分布在园区内的 32 块活动场地,每天可容纳 20 万至 22 万名观众,平均每天活动场次将超过 100 场。

目前,上海世博会已着手进行节目表编排的节目总数为 807 个,而且节目数目和排



这是 4 月 2 日晚拍摄的蒲公英造型的上海世博会英国馆。 新华社发(郭长耀 摄)



这是城市星球馆内的核心展项“蓝色星球”,直径达 30 多米的“蓝色星球”采用大型多媒体无缝拼接投影技术,模拟出鸟瞰地球的场景。 新华社记者 裴鑫 摄



4 月 7 日,上海世博会澳大利亚馆向中外媒体开放预览。 新华社记者 任琬 摄



4 月 5 日,非洲联合馆正在进行灯光调试。 新华社记者 裴鑫 摄



中国馆内的多媒体展项《清明上河图》正在进行放映调试。 新华社记者 裴鑫 摄



城市星球馆“我们只有一个地球”展区的穹幕影院正在进行放映调试。 新华社记者 裴鑫 摄

片表还将不断更新。演艺活动主要分为组织者活动和参展方活动。组织者的活动分为仪式、巡游、舞台和主题四大类,共 24 个项目。其中组织者的舞台类活动有 5 项,分别为中国东方演艺集团驻场表演、主题秀《城市之窗》、原创舞台剧《CHA》、少林功夫剧《少林寺之武僧传奇》和武当功夫剧《武当—太极道》。

据介绍,上海世博会的参展者日常活动将每两月发布一次。参观者可以通过阅读在园区内外发售的《中国 2010 年上海世博会文化演艺活动节目概览》、世博会官网上的网络节目单、962010 热线、手机报等多种形式获取世博会演艺信息。

徜徉在世博园区,去领略当代各个国家与民族所创造的人类丰硕成果,而最重要的,是你亲临这片神奇的土地,用你的慧眼去发现、去欣赏。(本报上海 4 月 20 日电)