历经坎坷志弥坚

——来自北京市海淀区工人文化宫的报告

本报记者 吴晓向 罗 娟 徐福平

如今，工会系统的许多工人文化宫步履艰难，难以“正业”，已是不争的事实。然而在文化人集中的中关村地区，北京海淀工人文化宫尽管也遇到了同样的难题，却依然坚守阵地，始终没有忘记职工的“学校和乐园”这一宗旨，时时努力发挥他们的职责。

“三不方针”凝聚人心

2000年10月，原位于中关村核心地段的海淀工人文化宫按城市规划要求，需选址重建。文化宫的职工们被分流下岗，文化宫关门了。

这一建就是7年。

“皮之不存，毛将焉附。文化宫没了，职工们也就失去了活动的阵地。”时任海淀工人文化宫主任张建中说。

“海宫”虽然暂时淡出了职工的视野，但“海宫”不会远离职工。牌子虽然暂时摘了，但“海宫队伍不散、文化阵地不丢、文化活动不停”。在拆迁之初，海宫的领导班子就提出“三不”方针。

这“三不”凝聚了人心，得到了广大会员单位和职工群众的支持。他们的关心和支持也是“海宫”拆迁7年没有停止活动的强大动力。“海宫”人认识到只有不停止活动，才能保住“海宫”这块牌子，职工的文化活动阵地不能因为“海宫”建筑的拆掉而丧失，竭诚地为职工群众服务是“海宫”工作的出发点和落脚点。

为保住职工文化活动阵地，海淀工人文化宫在努力抓好重建工作的同时，下力气抓了两个方面的工作，一是继续办好“海宫”所属的职工艺术学校和海燕合唱团，二是深入基层工会调研，了解新形势下广大职工群众的文化需求进而建立服务网络。

“海宫”职工文化活动的两大品牌是职工艺术学校和海燕合唱团。7年间，他们不仅从未停止过活动，而且取得了蓬勃的发展。

7年间，职工艺术学校各种舞种开办培训班超过200期，培养学员5000余人，国际标准舞班举办各种交流赛30余次，受邀策划主持各种规格的比赛20余场，在职工艺术学校培训的学生中，涌现出了一批驰骋国内外的国标舞好手。

职工艺术学校民舞班的晓晶艺术团，这个团的团员绝大多数来自区基层工会，从事的职业不尽相同，年龄参差不齐。近200人的舞蹈团，通过艰难的舞蹈培训，他们从门外汉逐步成为了内行。7年中，他们在北京市舞蹈协会主办的第九届舞蹈比赛中获得创作、表演第二名；在第十届比赛中获得第一名……

海燕合唱团是“海宫”所属的“名牌”职工文艺队伍，成立于1988年，现有团员54人，团员同样由基层工会会员和业余爱好者组成。2002年，合唱团获得全国火炬杯合唱银奖，2002年获北京市合唱比赛金奖。除此，他们还参加了多场大型演出和配合工会活动的演出。成功举办了“海燕之声”建团8周年专场音乐会以及“多彩旋律”音乐会等。此外，合唱团还受邀参加了中宣部组织的香港回归及澳门回归大型文艺演出。

难以想象，职工艺术学校和海燕合唱团的成绩，是建立在一个没有活动场所，没有一分钱经营收入，甚至连工作人员都没有几个的区级工人文化宫基础上的。

丝毫没有松散的“海宫”队伍，在“海宫”重建期间发挥了重要的作用。

“我们留守的职工仅5人，要参与重建，要联系基层，还要发展原有的艺术团体。”在重建期间，张建国接过了“海宫”主任这副担子。

43人的海宫团队，30多人待岗。锅炉工、放映员、司机等都在待岗。“想尽各种办法帮助职工找工作。”“海宫”的领导班子认为，“任何时候，都不能让队伍散了，让人心散了。”7年来，每逢节假日，“海宫”的职工们都会热热闹闹地聚在一起，他们畅谈未来，讨论着“海宫”的发展。

职工们身不在岗，但有了任务都争先恐后地参加。重建期间，“海宫”组织了到天安门国旗班的慰问演出，参加了市总工会组织的万人合唱团等系列活动。张建国主任说：“每一次，职工们都是无偿地参加演出，都是自己骑着自行车来去。知道单位没钱，自己带着饭盒。”

“‘海宫’虽然折了，但他们的职工一直坚持和我们联系，为我们提供服务，真的很感动。”北京翠微大厦工会主席尚晓辉的话说出了许多基层工会组织都想表达的心愿。诸如海开房地产集团公司、北冶功能材料公司等等，他们都十分珍惜与“海宫”的友谊。因为针对这些企业的需要，“海宫”提供了大合唱指导老师，话剧创作人才等系列服务，使他们的职工文化活动开展得有声有色，在职工艺术节上屡屡获奖。

“‘海宫’不能成了断了线的风筝，失去与原有基层会员的联系！”正是在这样的信念的支撑下，“海宫”人就这样想尽了办法，努力尽着自己的职责，使虽然已经没有了大楼的“海宫”，依然深深地扎在职工的心中。

逾越难关充满信心

2007年9月，新建的海淀工人文化宫终于重张开业了。

然而，新文化宫的开业并不代表着“好日子”的到来，等待他们的更是一条布满艰辛的困难之路。

7年的停业，原海宫所凝聚的人气丧失怠尽。受建筑面积减少制约，最大的电影厅只有310个座位，5个影厅总座位数也只有670个，使许多演出、活动无法开展。

当时，“海宫”最显著的特点是建筑新了，但面积比原来小了；设备新了，但地理位置偏了；门前马路宽了，但经营环境差了。的确，新的“海宫”远离中关村，开业之初，周围是工地加荒地，门前的马路，过往车辆很少，又不通公交，到了晚上，连路灯都没有。漆黑一片、冷冷清清。张建国主任诙谐地告诉记者，有一天他和书记特意在文化宫门前数人数，一个半小时，只过往了7个人，其中有5个从衣着上看，都是在附近工地干活的民工。

不仅仅是周边环境不佳。以往，“海宫”的电影院是他们的“支柱”，每当有新电影上映，这里总是人头攒动，排长队购票而又往往一票难求。然而，在“海宫”拆迁停业的7年中，仅中关村及周边地区，就建起了多家影院，他们吸纳了“海宫”原有的观众群，在电影市场中占据了有力的先机和份额，新近加入的“海宫”要想恢复以前的“领地”，几乎没有可能了。

面对种种困难，海淀区总工会对“海宫”的生存与发展给予了极大的关注。为分析海淀区文化市场，就“海宫”开业后工作如何开展，区总工会多次召集会议做专题研究，在充分调研论证的基础上对“海宫”的工作提出了战略性的指导意见和工作目标。明确要求“海宫”在这些新的困难面前，依然要坚定不移的贯彻全国总工会确立的办宫宗旨，提高管理水平、整合资源，在坚持不忘为职工服务的前提下，拓展业务。更要结合海淀文化大区建设的整体目标，开拓视野，在文化创意产业的项目开发上下功夫。海淀区总工会惠远霖主席曾多次对张建国主任说：“工人文化宫要姓工，要搞文化，要把为职工服务作为工人文化宫的主要任务。”

有形的支持更是屡屡可见。惠远霖主席曾经明确要求过区总工会机关要关心支持事业单位，诸如“你们各个部门对外的活动都放到文化宫去办嘛”这样的话，常能听见。

海淀文化宫的房子是建起来了，可是，需要用钱的地方还是很多。每当资金紧张，张建国主任向区总工会求援，几乎很少落空。几年来，海淀区总工会已先后支援了70余万元，而且有些还将陆续到位。

“只要是想为职工的文化生活做点事情，我们不会不管的。”惠远霖的这番话，始终激励着新“海宫”人。

不失文化不弃公益不停市场

在区总工会的支持下，新“海宫”迈开了复兴之步。

“传统的文化功能不丧失，公益性服务不放弃，市场化的运作道路不停步”。张建国提出了新“海宫”发展的新“三不”。

新“海宫”人从蹒跚学步开始，在市场经济的大潮中摸爬滚打。

两年多以来，新“海宫”人多次走访基层工会，5次召开座谈会、恳谈会，与50个基层工会沟通，了解广大职工群众的文化需求与消费能力；跑社区、跑学校、跑企业，同时通过报纸、传媒、互联网等多种宣传策划手段，新“海宫”重新建立起了自己的电影销售网络和营销渠道；根据海淀区文化创意产业的发展现状，2008年新“海宫”创建了中国大学生戏剧创演基地；2009年开始认真策划2010年将举办的全国城市杯国标舞、社交舞舞蹈大赛，创建动漫、发行基地的工作近期也已在新“海宫”落地进入实际操作，大型台球城、多功能厅等一批服务项目也已相继投入使用。

两年以来，新“海宫”重新成为海淀西部的小文化圈。两年共放电影5500多场，接待观众近10万人；承接各种会议近140次；接待其他形式的演出培训50场。

新“海宫”与魔山影视文化有限公司合作创建的大学生戏剧创演基地，是新“海宫”契合打造海淀文化强区，发展文化创意产业的重要项目。目前已结成“中国大学生戏剧创演联盟”，有33所大学，40个校园剧社近4000名在校同学加盟。更为可喜的是，此项活动已经得到了海淀区政府的认可。

新“海宫”人清楚，文化宫的改革与发展是大势所趋，但无论怎么改，其繁荣职工文化的宗旨不能改，公益性文化事业的性质不能变。海淀区总工会事业部长张建中一语点透，“尽管社会上各种高档娱乐场所在不断增多，但却不是大多数普通劳动者以及进城务工人员能‘买单’的，只有我们的文化宫，才能满足了全体职工对基本文化需求的多元化需求。”

重张开业以来，新“海宫”一直把为基层服务，为工会会员服务作为工作宗旨，陆续推出了电影兑换券、团体票、周二电影优惠日、学生票半价，持区内工会会员证票价五折等多项惠民服务措施，同时根据基层工会需求，配合企业文化活动，把电影送到基层，送到建筑工地，这一切都收到了良好的效果，2009年新“海宫”的票房收入有把握超过2008年150%。

此外，2009年，新“海宫”职工艺校和海燕合唱团等品牌团体，更加注重对基层工会、企业文化活动的参与，注重对基层文艺骨干的培训和指导。在基层文化活动发展的过程中，也壮大充实了自己的队伍。民舞晓晶艺术团自己创作的蒙族舞蹈《我的母亲》在2009年11月中央电视台举办的CCTV交通银行杯第五届全国舞蹈大赛中获得群艺组铜奖；海燕合唱团2008年获全国首届室内合唱比赛银奖；2009年获中国合唱协会举办的《京华之声》最高奖“优秀合唱奖”。2009年，新“海宫”成功的举办了海淀区第十七届职工艺术节，得了全国总工会、北京市总工会和海淀区的肯定。

海淀工人文化宫完成了自己的“凤凰涅—”。

结束了采访，记者的心情久久未平：工人文化宫作为在市场经济中发展的文化产业主体，他需要确立独特的发展思路与市场定位；作为职工群众精神文化产品的生产者、提供者和服务者，依然要发挥其导向作用。探索发展特色项目、举办特色活动，精心培育文化、体育、教育、艺术创作等方面的品牌及拳头产品，形成职工文化支柱项目——工人文化宫要在坚持公益性服务性的原则上走出一条可持续发展的道路。

■ 信 息

中国铁建十七局建筑公司——着力打造职工安全之家

近年来，中国铁建十七局集团建筑公司工会将建设职工安全之家作为融入企业中心、服务发展大局的重点来抓，不仅在彻查安全隐患，加强安全管理上取得较大突破，而且大大促进了企业的发展。

日前，中国铁建十七局集团建筑公司被中华全国总工会和国家安全生产监督管理总局授予2009年度“全国安康杯竞赛优胜企业”。

近年来，该公司创新安全管理理念，变事后被动应对为主动遵循安全规律进行超前预防，打造本质安全型企业。推行项目安全自控体系，立足项目，从现场抓起，落实终端责任制和“两严三控”管理机制。

该公司还全方位强化安全管理措施。深入开展安康杯竞赛活动和深入推广“一法三卡”工作法；加强全员安全教育，提高全员安全意识和素质；各项目部配备安全总监并参加注册安全工程师执业资格考试；提高安全生产投入，严格安全专项方案审批制度和施工方案预控，加强过程控制和监管力度；建立安全风险分级控制制度，落实安全管控；完善企业事故应急救援体系，提高应急管理能力；严格事故奖惩和事故统计报告；高度关注和重视铁路项目信用评价；通过加强现场管理和标准化管理来保证安全，赢得信誉，赢得市场，全面实现安全目标。 （赵桂军）

大余县总工会为农民工解“三难”

针对当前农民工务工面临“就医难、维权难、子女上学难”三大难的现状，江西省大余县总工会采取有效措施帮助农民工走出困境。

一是确保农民工就医有优惠。县总工会联合多家医院设立农民工“优惠定点医院”和“优惠定点药房”，为农民工发放了就医优惠证和定点购药优惠卡，困难农民工及其家属就医、购药时，凭证可享受到优惠；二是确保农民工维权有援助。县总工会成立了法律援助中心，设立了农民工维权“绿色通道”和投诉热线，对农民工申情法律援助的事项简化程序、快速办理。同时，认真做好农民工欠薪清理工作，开展劳动用工专项执法检查，严厉查处侵犯农民工权益的违法行为；三是确保农民工子女上学有资助。县总工会每年均为农民工子女发放助学金，并坚持将助学帮扶与送温暖活动有机结合，确保困难农民工子女不荒废学业。 （陈辉 陈晓燕）

■ 各抒己见

工会应大力推动建立公平合理的收入分配格局

□丁泽英

改革开放30年来，中国经济取得了举世瞩目的伟大成就，创造了空前的经济繁荣。但经济增长并不能自动地带来社会问题的解决，近年来，我国经济社会生活中存在大量的不稳定因素，效率优先在某种程度上演变成了效率至上，而社会公平与正义却并未随着经济发展而成为普遍的核心价值追求。

经过30年的改革开放，我国建立了市场经济的基本框架，但是理应与市场经济配套的种种利益均衡机制却没有相应地建立起来，其结果就是社会利益格局的失衡以及由于利益格局失衡引致的各种社会矛盾的出现。

工会是劳动者利益的代表者和表达者、维护者。是重要的社会政治和社会经济团体，是国家政权的重要支柱。因此，在国家经济社会发展的关键时期，工会必须审时度势，担负起相应的社会责任，推动国家尽快改变收入分配格局不合理的局面，通过理顺收入分配关系来调控收入分配差距，保护劳动者权益，维护社会的公平正义和国家的可持续性的发展。

因此当前，推动政府建立公平合理的收入分配格局，维护劳动者的收入分配权利，保障劳动者分享经济社会发展成果是工会的重要使命。

劳动者的收入是国民收入的重要组成部分。国民收入主要包括四个部分：利息，即资本所有者根据市场确定的利息率从企业获得资本的报酬；地租，即土地所有者根据市场确定的地租率从企业获得土地的报酬；工资，即劳动者根据市场确定的工资率从企业获得劳动的报酬；利润，即经营者根据生产要素市场和商品市场上的两组价格获得经营劳动的报酬。从企业的角度来看，劳动报酬的比重，就是企业劳动者的报酬和劳动者新创造的价值产品的比例。从社会的角度来看，劳动报酬的比重，就是全体劳动者的报酬在国民收入中的比例。建立公平合理的收入分配格局，工会应坚持以下主张：

初次分配差距合理

市场经济体制下的初次分配，是通过市场机制的调节来实现的。在市场经济中，价格不仅是配置资源的基础性手段，也是收入分配的基础性手段。市场经济中，人们可以通过价格来评价各种生产要素在生产过程中的贡献，为确定生产要素的报酬提供有效标准。价格在决定生产什么、生产多少和如何生产的同时，也决定了为谁生产即收入分配的问题。因此，投资回报与劳动所得结构要科学合理。要扭转劳动者收入增长持续相对下降的局面，提高劳动者的报酬及相应的福利待遇，放慢财政收入的增长步伐，适度降低收入偏高的投资回报，打破行业垄断，使资本所有者、劳动所有者与国家的利益在效率原则下合理分配。

再分配突出公平取向

强化再分配的政府干预手段与分配力度，在国家财政收入规模持续扩大的基础上，切实加大对资源输出地区、对低收入阶层的援助力度，要扩大对社会保障与公共福利、公共服务的投入，建立覆盖全社会的、全体社会成员的社会保障制度，尤其要健全和进一步完善以劳动者为主体的社会保险制度，建立劳动风险的社会分担机制，合理分配社会成本。这也是实现全民共享经济社会发展成果的必要环节。

逐步提高“两个比重”

逐步提高居民收入在国民收入分配中的比重，提高劳动报酬在初次分配中的比重。提高这“两个比重”，是对国民收入分配格局的重要调整。一个时期以来，在我国国民收入分配中，政府和企业所占比重持续提高，而居民收入所占比重明显偏低，劳动报酬在初次分配中的比重偏低。这是多年来固定资产投资增长过快、投资率持续偏高，消费增长缓慢、消费率偏低的重要原因。提高这“两个比重”，有利于理顺国家、企业和个人三者的分配关系，有利于增加广大劳动者的收入，维护劳动者权益，也有利于合理调整投资和消费的关系，促进经济社会协调健康发展。

建立利益协调机制

调整过高收入，反对灰色收入，取缔非法收入，提高所得税起征点，增加利息税并设定免征额，扩征遗产税、高消费税。国有企业、国有控股企业经营者与职工收入差距限制在一定范围内。提倡以增量资产为期权奖励国企经营者，反对过高年薪。在政策、法律上保障劳动者享有分享利润的权利。推动和强化区域性、行业性及企业内部的集体协商制度，通过集体谈判、集体合同的形式建立合理的利益分配规范。

“分配是民生之源”，只有建立一个科学合理的分配体制才能够保证公众的生活幸福安康，才能缩小贫富差距，让改革发展成果惠及全民。近年来，收入分配制度改革一直是全社会关注的一个焦点，是排在第一位的劳动关系矛盾，也是影响职工情绪和队伍稳定的重要因素。工会作为职工利益的代表者和维护者，作为重要的社会团体和国家政权的重要支柱，有责任推动建立合理的收入分配格局，维护劳动者所关注的切身利益，维护国家以人为本、全面、协调、可持续的科学发展。

后金融危机时代厂务公开民主管理的思考

□钱 鑫

2009年是新世纪以来中国经济社会发展最为困难的一年，如海啸般汹涌袭来的国际金融危机对我国企业生产经营发展及劳动关系和谐稳定带来了剧烈冲击。在应对国际金融危机的过程中，厂务公开民主管理工作要认真分析经济形势，紧紧围绕中央关于“保增长、保民生、保稳定”的决策部署，充分发挥其在凝聚人心、树立信心、群策群力、攻坚克难方面的独特优势，在维护劳动关系和谐稳定、促进企业健康发展方面起到了积极作用。

进入经济形势“企稳向好”的后金融危机时代，作为企业应对危机的有力抓手，新形势下的厂务公开民主管理工作更要有所总结、有所反思，有所谋划，才能在服务大局中展现新的作为。

及时总结应对国际金融危机的经验

经济全球化是当今时代的客观现实和发展趋势，各个国家和地区之间的经济、贸易、社会、文化交往十分频繁，相互依存空前紧密，一国国内的危机将直接反映到国际层次，影响其他国家和地区，同时，由于经济呈周期性波动式发展，类似的危机还将不断发生。置身于全球一体化进程当中的中国很难独善其身，中国企业的生存发展、劳动关系的和谐稳定将不得不面临一次又一次的冲击。要深刻总结地方和企业坚持推行厂务公开民主管理、积极应对国际金融危机冲击，维护劳动关系和谐稳定、促进企业健康发展的好经验、好典型和好做法。这些好经验充分说明，企业越是困难的时候，越要全心全意依靠职工群众，越要加强厂务公开民主管理，越要发挥厂务公开民主管理在保岗稳薪聚人心、苦练内功促发展方面的重要作用。这些好做法要在实践中不断加以丰富和发展，并将实践中的好做法上升为理论上的新成果，着力打造厂务公开民主管理的“胜困机制”。要进一步加大总结宣传力度，充分发挥先进典型的引路作用，不断扩大厂务公开民主管理工作的社会影响。

重新审视劳动者的地位和作用

国际金融危机是资本决定论之“危”，却是劳动价值论之“机”。一直以来，社会上一部分人过分强调资本在市场经济中的作用，认为企业就该是“谁出资谁说了算”，“重资本、轻劳动”的思想大行其道，对劳动者在企业的组成、在劳动关系中主观能动性和创造力认识不足。此次应对国际金融危机的过程，不仅有力地证明了资本不是万能的，而且为我们提供了一个重新审视劳动者在劳动关系中的重要地位和作用的新契机。劳动者是劳动力的所有者，劳动者到企业工作，实质上是以自己劳动力的使用价值进行投资并获取回报，与以货币或财产投资的投资人一样都是企业的主人。对现代企业而言，没有投资者的投资，企业无法设立；没有经营者的管理，企业无法运营；没有劳动者的劳动，企业不能创造价值。这三者缺一不可。当企业遇到经营困难的问题时，职工和企业的目标和利益高度一致，都是求生存谋发展。劳动者比以往任何时候都更加关心企业的发展，参与企业管理的愿望也更加强烈，积极主动为企业献计献策成为一种自觉。企业不仅不能把劳动者看成是负担，反而应该看到劳动者是企业可持续发展的资源，是战胜危机的基本力量。危机过后，企业经营管理者和社会各界都应形成尊重劳动和劳动者的共识，确保劳动者依法享有各项政治经济权利。

发挥厂务公开民主管理的建设职能

中央经济工作会议强调要更加注重推动经济发展方式转变和经济结构调整，更加注重推进改革开放和自主创新、增强经济增长活力和动力，更加注重改善民生、保持社会和谐稳定，更加注重统筹国内国际两个大局，努力实现经济平稳较快发展。这不仅指明了未来中国经济发展的方向，也为我们描绘了开展下一步工作的清晰路径。

厂务公开民主管理工作要紧紧围绕推动经济发展方式转变和经济结构调整的命题认真发挥维护作用。通过厂务公开民主管理，把当前的经济形势向职工群众讲清楚，把企业深化改革、兼并重组各项工作决策的确定、计划的制定、实施的过程向职工全程公开，监督企业坚持和完善职代会制度，严格履行民主程序，将改制重组方案提交职代会审议，职工的裁减和安置方案等涉及职工切身利益的重大问题提交职代会审议通过。切实保障职工的各项民主权利，维护职工队伍的稳定，使职工在知情中理解改革，在参与中支持发展，保证经济结构调整顺利推进。

厂务公开民主管理工作要紧紧围绕推进改革开放和自主创新、增强经济增长活力和动力的命题积极发挥建设作用。通过厂务公开民主管理，激发广大职工发扬主人翁精神，充分调动广大职工的积极性、主动性和创造性，为企业发展建言献策，把广大职工的智慧和力量凝聚到促进企业发展上来，为企业提供可持续发展的宝贵资源和自主创新的不竭动力。同时，要推动厂务公开民主管理与企业的专业管理有机融合，并使之成为稳定而权威的管理制度，促进企业的科学管理水平的不断提高。

厂务公开民主管理工作要紧紧围绕改善民生、保持社会和谐稳定的命题充分发挥保障作用。通过厂务公开民主管理，完善国有企事业单位收入分配和监管机制，建立企业职工工资正常增长机制和支付保障机制；加大非公有制企业劳动合同、集体合同的签订和履行，企业劳动规章制度的制定，职工工资标准和支付、社会保险费的缴纳等职工最关心、最直接、最现实的利益问题的公开力度。通过厂务公开民主管理，建立起企业与职工互相沟通的平台，引导职工以有序、合法的方式反映自己的诉求，使劳资双方能够以理性方式达成共识，有效化解劳资矛盾，维护社会的和谐稳定。

在中国经济形势回升向好、经济结构加速调整的关键时期，厂务公开民主管理工作必须要抓住机遇、谋划长远，找准工作的着力点，在维护劳动关系和谐稳定，促进经济平稳较快发展方面发挥应有的作用。