

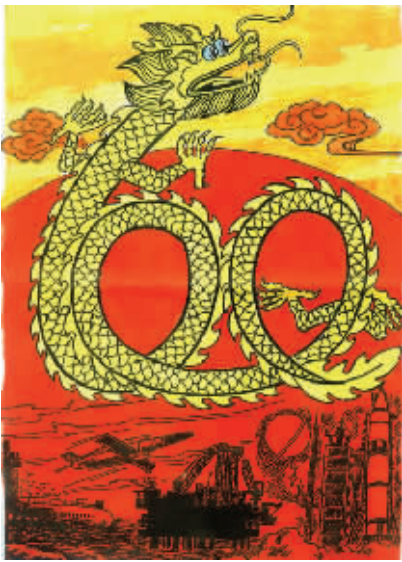
金鸡腾飞

山东 侯晓强



欢度国庆

北京 晨 沙



东方巨龙

河南 巫德华



生日快乐

四川 杨再琪



无回音

安徽 夏明

作品广议

算了,别再算计了

肖承森

作为计算工具,算盘如今已远离了普通人的日常生活,然而,算计、盘算、精打细算等词汇一刻也没有淡出人们的生活。

评价一个人对自己说过的话负责,也叫说话算数。看起来,说和算还真是分不开的。也有这样一种人,他说的话是一定要负责的,只是他仅仅对自己负责,换句话说,要对自己有好处。清晨,你走在办公楼的走廊里,兴致勃勃地向一位同事打招呼:“你好!”他疑惑地看着你:“我怎么好了?我得到什么了就好了?”你接着问:“您这是去哪里呀?”他有些愤怒了:“去哪里为什么要告诉你,有什么好处吗?”

如果这种人只是一个平头百姓,你也大可不必和他计较,少和他说几句,也就少了“添堵”的机会。问题是,如果这种人身居要职,手里掌握着可以为自己谋好处的资源呢?恐怕这种“盘算”就不仅仅是简单的“为人”问题了。

孙以增先生笔下就刻画了一位有权的“如意神算”,数年数十年如一日地“盘算”,已经把把自己的嘴巴打造成了一把出神入化的算盘。不管你有什么事情要他办理,他都要把算珠拨得铿锵作响,“啪啪”的。与此同时,另一只索要好处的手强势伸出,也是“啪啪”的。

值得一提的是,作者在经营这件作品时,也是“精打细算”的。人物姿态、表情、服饰乃至作画笔触,都体现了异乎寻常的精致。无疑,这种细微的刻画,不仅体现了画家的功力,也增强了作品本身的艺术感染力。

算盘拨得“铿锵有声”,人们听后却吸了一口凉气。算了,别再算计了。



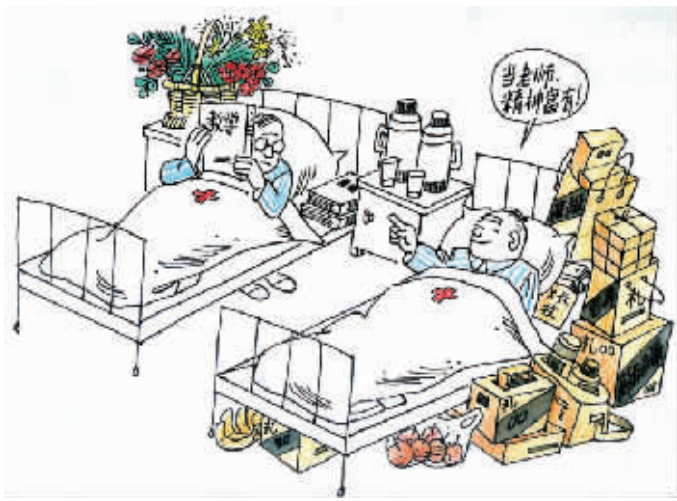
铿锵有声

孙以增



新领导新想法

陕西 李天跃



领导艺术

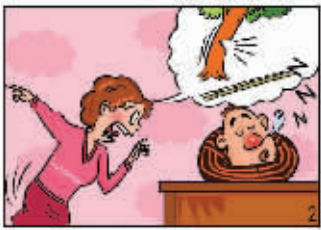
北京 王春生



不堪一击

山东 李 亚

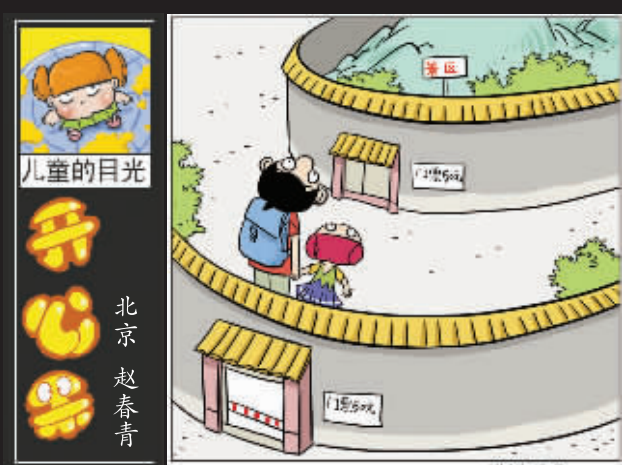
碰碰乐



生命攸关

效果明显

河北 刘 昊



进退两难



骗人,你们不是说长假要带我旅游吗?



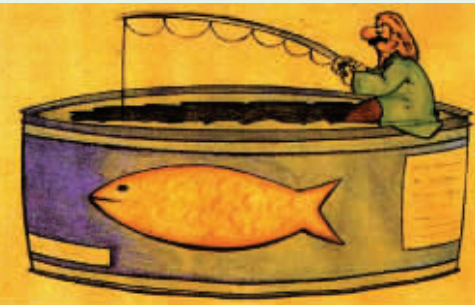
我反对写 10 篇游记!



我到非洲度假去了。

国外漫画欣赏 漫说“污染”

徐 进 供稿 并点评



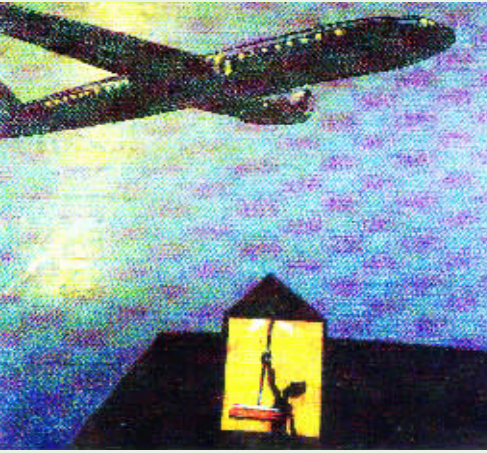
为保险起见,此公坐在罐头盒边垂钓。窃以为,没有了污染。岂不知“罐头鱼”在江河里已被毒水“涂炭”,带着伤残上了生产线……



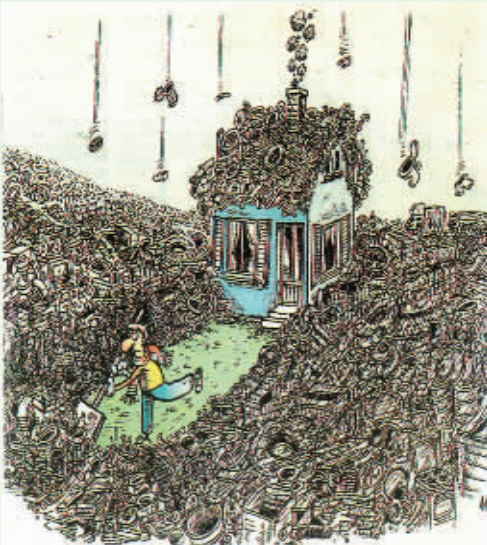
滚滚浓烟 熏着美丽的家园……现代化生产为人类创造着财富,污染也给我们赖以生存的地球带来灾难。



“尼古丁”直接或间接毒害着人们。戒烟——无疑对人对己都是件大好事,但是,瘾君子与“尼古丁”的较量不会是轻而易举的事。



刺耳的轰鸣从人们头顶上掠过,脆弱的抗议根本无法阻止这音高和音强变化的混乱。人们往往都忽略噪音——无形的污染。



每时每刻都在产生的生活垃圾像泥石流一样向城市包围过来,如何治理成了大课题。“各扫门前雪”的老办法绝对堵不住“浊流”。