

今年“十一”将放8天长假,有了“史上超长黄金周”,人们有机会走得更远一点——

黄金周如何防范“出行忧”?

李苏龙

日前,根据刚刚公布的国庆节放假方案,今年国庆节和中秋节放假的通知,市民可享受一个“史上最长”的8天超长黄金周。然而“十一”黄金周的出行人满为患,早已成为困扰中国旅游业最严重的问题。对于即将到来的长假,“出行忧”可能更令广大游客头疼不已。全国各地旅行社、酒店、餐厅、旅游景点等已开始摩拳擦掌为黄金周备战。那么应该提早计划,提早准备,才是关键。

出行价格有变化

黄金周的到来,对于旅游行业来说无疑是一次摆脱低谷的好时机。建国六十周年大庆和中秋节的“双主题”、“双高峰”也会使客

运、餐饮、旅游景点的价格随之飙升。

但是,国内外旅游还处在低价看涨的时期。旅行社认为,目前“十一”国庆团费走低很有可能是国内外旅游企业试探市场的“问路石”,一旦这个史上最长的黄金周出游市场被激活,不排除机票、酒店价格将随之水涨船高,从而带动团费走高。

所以根据目前的这种情况,准备在国庆出游的市民应提早计划,尽快选出自己心仪的路线,提早享受到更多的优惠,真正降低出行的成本。

出行路线多选择

很多朝九晚五的工作人员也许都想在黄金

周与家人朋友去轻松一下,每个人都不希望休闲旅游变成“看人”。所以出行路线的选择就要以“趁冷避热”为标准。

根据去年同期黄金周的价格参考,这次的8天长假必是涨声一片。而且再加上庞大的人口流动,国内各大旅游景点更是人满为患。从目前各旅行社游客报名情况看,云南、海南、桂林等地的景区比较热门。相比之下,内蒙古、东北等北方地区线路要冷得多。

当然,“冷”不单单指线路方面,还包括出游时间。据了解,多数游客集中在9月30日、10月1日出游,10月2日、3日的团队,不仅游客数量下降,报价也会便宜很多,甚至与“十一”后相差无几,如果时间上的安排比较自由,选择这样的团队,何乐而不为呢?

此外,面对各大旅游景点的游客“井喷”,广大出行者也可选择自行安排路线。在城市居住的游客可以选择走进乡村,吃农家饭,亲近大自然,体验不一样的生活情境。不想过于大众的旅游景点去的游客,不妨选择更加个性化的旅游方式——当一次“拼客”。不仅可以选择更加小众的旅游景点,还能在费用上精打细算。目前,已有不少旅行社推出“拼客”服务,游客不妨选择报名,当然,最好的办法还是通过网络,或亲朋好友之间自由组合,寻找志同道合的朋友一起游玩。

出行安全最重要

安全是旅游中最重要的在轻松的节日

中,游客由于安全意识薄弱而酿成的悲剧是谁都不想看到的。那么,黄金周的出行应该注意哪些问题呢?

第一,六十周年大庆到来,意味着政府的安保力度也会越来越大。作为普通公民,应全力配合政府做一些例行安检工作。在出行期间,建议大家提高防范意识,加强自我保护,减少遭伤害和抢劫事件的发生。遇到突发事件时保持冷静,并及时与当地警方联系。

第二,在城市旅游的游客,应尽量选择公共交通,如地铁、公交等,来减少道路的压力。尽量避免去游客众多的地方,以免发生拥挤和踩踏。在机场或其他公共场所注意看管好随身携带的行李物品,以免丢失。

第三,在野外旅游的游客要提前做好准备,多学习野外生存的知识。对于山洪暴发、泥石流、台风等天灾要懂得如何自救。对此,笔者建议游客尽量选择正规的旅行社,在导游的指引下游玩。这样出行的安全系数也会增高很多。

其实,只要我们提早准备,周密计划,避免扎堆。这样一个超长假期的旅游,还是会给游客们带来不少的欢乐。

业界聚焦

京台温泉旅游发展研讨会举行

本报讯“京台温泉旅游文化发展研讨会”日前在北京结束。北京数十家温泉酒店和度假村的代表和台湾温泉观光协会的代表汇聚一堂,共同探讨两岸温泉业未来发展趋势。

台湾温泉观光协会理事长徐季彦的演讲使与会同行深受触动。他认为,大陆温泉产业历经十余年,发展迅速,温泉项目不断涌现,因此粗糙、同质化问题比较严重,如何做到精细化管理以及资源的永续利用,台湾温泉业是前车之鉴。

在温泉乡村旅游方面有着成功经验的雪雅小庄温泉乡村酒店总经理董崇海认为,北京小汤山一带的温泉酒店就有几十家,农家乐也不少,然而在价位和服务介于两者之间的温泉乡村酒店却没有。我们就是想填补这个空白,尝试大众化的温泉旅游项目,事实证明,这个市场很广阔。

徐季彦还向大陆同行介绍了捷克、匈牙利、德国、泰国、马来西亚温泉产业的经验。他说,如果将欧洲的温泉路线和技术与中国的养生哲学结合起来,中西合璧,将对中华两岸的休闲旅游业产生不可限量的推动作用。(新生)

《全国乡村旅游发展纲要》将出台

本报讯日前,在安徽黄山市召开的全国发展乡村旅游工作会议上提出:“进一步推动我国乡村旅游业持续快速健康发展,为保增长、扩内需、调结构做出积极贡献;要认真贯彻落实即将出台的《全国乡村旅游发展纲要》。”

2008年全国乡村旅游接待游客超过4亿人次,乡村旅游收入超过600亿元,约占全国旅游接待总人数和旅游总收入的23%和8%。

在这次会议上讨论了《全国乡村旅游发展纲要》和《乡村旅游指南》,提出要在未来5年,乡村旅游主要指标翻一番,即2015年,我国乡村旅游接待人数超过8亿人次,收入超过1200亿元。同时,我国乡村旅游业吸纳农村直接就业人口1000万人,间接就业人口4000万人。(谢维贤)

重庆永川惊现大规模清代崖居群

本报讯日前,重庆市永川区在第三次全国文物普查工作中,意外地在来苏镇石牛寺村黄瓜山山脉的悬崖上发现一清代崖居群,因其建筑规模宏大,房间功能分区完善而备受文物专家关注。

该崖居群建筑在40余米高的峭壁上,共有7套居室,其中4套居室内有石床、灶台、储藏室以及刻在墙上的石碑,分别被编为1至7号。

2号居室为祭祀祖先的场所,居室内有两块2平方米的石碑,上面一块碑上写着:“唐氏历代祖考妣位”,下面一块碑上也刻有一些文字,但因年代久远,已无法看清;3号居室内设有地下食物储藏室、厨房;而2、3号居室上下两层通过人工石洞连通;4号居室的墙壁上刻有一段文字,部分文字已模糊,上面写着:“大清光绪戊戌之秋,境内打抗,人心惶惶,所以谋之片寻即难……”

文物专家认定:这几座崖居都是清光绪年间,当地的唐某、谢某等几家大户人家为躲避战乱而选址修建的避难所。(陈仕川)

扎兰屯金秋采摘节开幕

本报讯日前,内蒙古扎兰屯首届金秋采摘节在哈拉苏办事处大兴村隆重开幕。

扎兰屯市以强市富民,构建和谐社会为目标,深入实施工业强市、农牧富民、生态立市、商贸活市、人才兴市“五大”战略,全面推进呼伦贝尔新型工业基地、绿色食品生产加工基地、旅游休闲地、商贸集散地、最适合人居环境居住地“五地”建设,以绿色农业和旅游业为产业基础,全面推进新农村建设,重点培育了哈拉苏大兴村等一批集绿色农业、生态观光旅游为一体的新农村建设样板村,有力辐射带动了全市新农村建设工作。(纪明广)



背起相机去捕捉婺源秋色

梁娜文/摄

江西的婺源,一直享有“中国最美的乡村”之美誉;粉墙黛瓦的村落被青山和绿水所环绕,加上缥缈蒙蒙的薄雾、古意盎然的石径和廊桥,全然是水墨丹青的韵味。

春天黄灿灿的油菜花、满山遍野的黄色成了婺源的招牌风景。那么秋天的婺源,是一幅多彩的画卷。

婺源的秋天美得如画,去那里层层叠叠的山林,碧绿绸缎般的小河,蜿蜒的石板路连着一个个依山傍水的村落,弥漫着一种祥和、恬静之美,犹如一幅刚描绘好的水墨画,秀丽而灵气,真像陶渊明笔下所描绘的“世外桃源”。

到了婺源就像是穿越了时空,一幅生动的景色活现在眼前,令人心情顿时豁然开朗。一切的色彩仿佛瞬间闯入游人的视野,心情也豁然开朗起来。充斥着人们双眼的是红色、黄色、橘色、蓝色、绿色、白色……

即使是同一种颜色,也还分成浅的、深的,浓的、淡的,纯色的还有间杂色。一直看

到镶嵌在其中的错落落的古民居,还是依旧的黑白相间,还是依旧的透露着古朴,真像是走进那个童话般的世界中。

李白眼中的婺源秋天:“人烟寒橘柚,秋色老梧桐”。婺源之秋,天高云淡,稻浪滚滚,茶树瑟瑟;流水潺潺,村落老屋,炊烟袅袅。村民们忙得不亦乐乎:忙着收稻谷,忙着犁地,忙着采茶……

收割完的田野,不再视为贫瘠荒凉,那是大地袒露出它的赤诚。看见金黄的树叶被秋风吹落,不再视为凋零,那是树叶在山岗上跳最后的舞蹈。看见在石缝中死去的秋虫,不再为它哀叹,那是生命体面安详地永别世界。

对于游客来说,五岳归来不看山,从婺源

回来完全可以说,“婺源归来不看村!”对于摄影爱好者来说,婺源能让人找到十分的自信。在这里,只要有一台照相机,就能拍出让人满意的照片,都会让人感觉是专业级的水平。

山上选景构成最美的图画,清晨,赶到山上,找到最佳拍摄点,寻找有利位置。很早这里已经有一些摄影爱好者摆开了阵势,听口音有来自北京的,有来自上海的,有来自广东的等等。

等到六点来钟,山脚下的村庄开始苏醒,鸡鸣狗叫声此起彼伏。渐渐地,一些房子冒出了炊烟。过了一会,村子到处都升腾起了白烟,越来越浓,而此时,东边的一缕阳光从山坳里射过来。

浓烟笼罩的白墙黑瓦、火红的枫树、翠绿的山岚在阳光照射下犹如一幅山水画。这个时候,只看见摄影者们全神贯注,咔嚓咔嚓的快门声不绝于耳。

和北方的红叶相比,南方的枫树显得有些腼腆。它们先是一小簇一小簇地变红,然后再向周围慢慢弥漫。等到下霜,它们也不过刚刚变成彩色的树。不过相对于北京香山等地,南方的红叶尤显娇美,特别是婺源,初秋那一抹红,在夕阳的映照之下,在古老民居的烘托之下,小桥流水人家,真是浪漫不在话下。

村中景色体现细节拍摄,拍完山景就下到长溪村里。或许,在村子里的感觉没有在山上好。有很多房子比较破

旧,浓烟呛得人难受。

据说,这些烟都是故意用茶壳烧出来的,目的是为了摄影者们有更好的拍摄效果,有美的图画就能吸引各地游客。显然,婺源发展旅游的点子还挺多的。

在村子里据当地向导说,长溪村有深藏在大山里的千年古村。过去无论往哪个方向走,都要步行几小时才能通往外界。村里的红叶一直不为人所知,在婺源旅游火红的今天,尘封千年的长溪仍不肯轻易揭开神秘的面纱,养在深闺人未识,直到一对对情侣,在这里留下一排排脚印。

在戴村的银杏树,纯净的黄色吸引着游人过去。戴村不大,也就五六十户人家。村头的银杏大约有四五百年年龄,根粗干壮,枝繁叶茂,树上树下一片金黄色。

银杏旁边还有一棵古樟,不过这棵古樟没有银杏茂盛,树干中间有个大洞。村子另一头的枫树长势极好,高高的,树干笔直,树冠如伞。拍摄叶溪溪秋季婺源别样

在婺源,在长溪,在戴村抬头放眼到处可见一片红叶映入眼帘,满山到处都是红色的枫树,绵延数里的二百多株香枫红艳似火,远观是一片花瓣,近看是一片片三角形的树叶。极目远眺,远山近坡满山红叶竞相争艳,似红霞缭绕,情趣盎然,灰白的民居与枫林之红交相辉映,形成了秋季婺源乡村别样的风光。万叶飘丹,当身临其境会有许多感慨……

枫叶飒飒,溪水轻流。木桥上的农夫与老牛倒映水中。天造地设的一幅江南画卷,落笔而美丽,真的好美……穿过田野,跨过小溪,面对婺源那丰盈流溢的秋意,忘却了都市的繁华喧嚣。印在心里的是久挥之不去的那婺源童话般的秋天。

旅游提示:掌握不同天气状况的摄影技巧是拍好秋天景色关键。摄影者喜爱戏剧性的天气。雨、雪、雾、天空,利用天气可以使照片增色,并且帮助人传达出一种情绪或者心情。湿漉漉反射着霓虹灯光的街道与在阳光普照下看上去迥异,而且这雾蒙蒙的房屋会比晴朗日子更具气氛。尝试在不同天气状况下拍摄的景物,并且比较每一张影像传达的情调,是提高摄影技术的良方。

风物志



神秘的延庆古崖居



古崖居位于北京延庆西北山区峡谷中,已开辟为游览胜地的“古崖居”,留下无数不解之谜。当人们沿着进山公路前行时候,走过一段山间小路,会豁然领略到密布在山崖之上的石窟群,共有147个洞穴(图一)。它是目前北京地区发现的规模最大的古人洞窟聚落遗址。对于古崖居开凿年代、用途及历史背景,研究者们有的认为它是古时屯兵之所,也有判断其为江湖上绿林好汉的藏身之地,迄今尚无最终定论。游客不妨亲临实地,所见所闻,自己做一番判断。

图二:峭壁上的洞穴有的上下相通,有的左右相连;洞内凿有石灯台、石灶台、石坑,布局合理;排烟道、气孔、户框、门框痕迹历历在目。

图三:这座为两层楼式建筑的石窟,长为8米,宽11米,高37米,是部落用于祭祀和集会的场所。

图四:山体峡谷成为部落山寨的第一道寨门。

本报记者许之丰摄

湿地里的生命

刘月新

在郁郁葱葱的七月,凝结在植物茎叶里的养分还没来得及及输送给鲜艳的花朵、蓓蕾和殷实的果的季节里,我来到了位于东营黄河口的那片湿地,刹那之间,我被那里的奇特的浓烈的绿色和珍奇的鸟类深深地吸引,被这满眼的一尘不染的绿所震撼。

点缀在路边田野之外洼地里、沟边的一簇一簇的红荆,小灌木似的一墩墩单个排列,墨绿色的茎、叶类似松柏,但这些生长在沟边却又被黄河水滋润着的生命,又急于向大地回报,早已开出一串串粉红色的花,一团一团的,就像点燃在湿地里的火把,煞是显眼。

在这些红荆的脚下和身边,生长着几乎是覆盖了大地的黄荬菜,还有碱蓬。这些黄荬菜,有的像红荆一样,一棵一棵地碧绿着周围的大地;有的则大片大片地群居而生。那零散分布的黄荬菜,蓬松着它的四肢,像更懂得蕴藏水分的骆驼鞍把满身的叶子撑得鼓鼓的,鲜嫩欲滴;那群居而生的一片则用另一种方式向大地展现着它的风采。它们在秋天到来之前,就急急忙忙地涂脂抹粉,把绿叶也染成红色,于是就形成了

黄河入海口湿地上的一大风景——红地毯。呈现在面前的,是紧贴地面的满眼的红。

这些奇特的景色,是我久违了的景色,是我记忆中家乡的景色,我的心指着我不得不走下车去亲近它,抚摸它。

这里距离我的家乡有一百多公里。记忆中的家乡的碱滩地里,河岸沟渠旁,到处是红荆,满眼是黄荬,我对它们的熟识,更甚于田野里的大豆、玉米和高粱,因为对于童年的我来说,大豆、玉米和高粱是属于大人们侍弄的范畴,而碱滩地则是我们孩子打草、嬉戏的欢乐场和游乐园。今天见了它们,显得这么熟悉。

我终于明白,这些美本是早已收在我的心底里了,只是儿时的心胸空空的,像一只偌大的筐,只懂得往里收罗,而不懂得把珍藏时时拿出来欣赏、晾晒,今天触景生情,等拿出珍藏来晾晒时,竟发现是如此珍贵,如此的美丽!

湿地里的植物,都是自生自灭。它们生长入海口这块年轻的土地上,土地并不肥沃,且饱受海水侵袭,但它们

知道是黄河母亲用她甘甜的乳汁滋润了它,又用身体携带着黄土给它以营养,它们向母亲感恩,发誓绝不忘本。因此,它们向着湿地生,向着湿地长,绿了,黄了,枯了,把身体融入脚下的土地和水,肥沃了土地,丰富了土地,浓绿了水面,来年又复生。

在这15万公顷的湿地里,还有着数以万计的野生动物和数百种植物,而它们比内地平原上任何一种生物都更具生命力,桃李梅菊是娇美,而湿地里的这些生物是壮美。这里,有着世界上珍奇鸟类大天鹅和东方白鹳等,这些鸟类固然珍奇,固然美丽,但它们可以飞翔,可以随着环境、气候的变化而南北落,择地而栖,而湿地的柽柳、蒲苇、红荆和黄荬呢,母亲把它生在哪里,它就长在哪里,就美丽在哪里,不离不弃,只知顽强、拼搏、繁衍,只知道美丽着脚下的那片深情的土地。

我,深爱湿地里的这些生命,我愿,就是它们中的一簇,一棵草。

行游天下