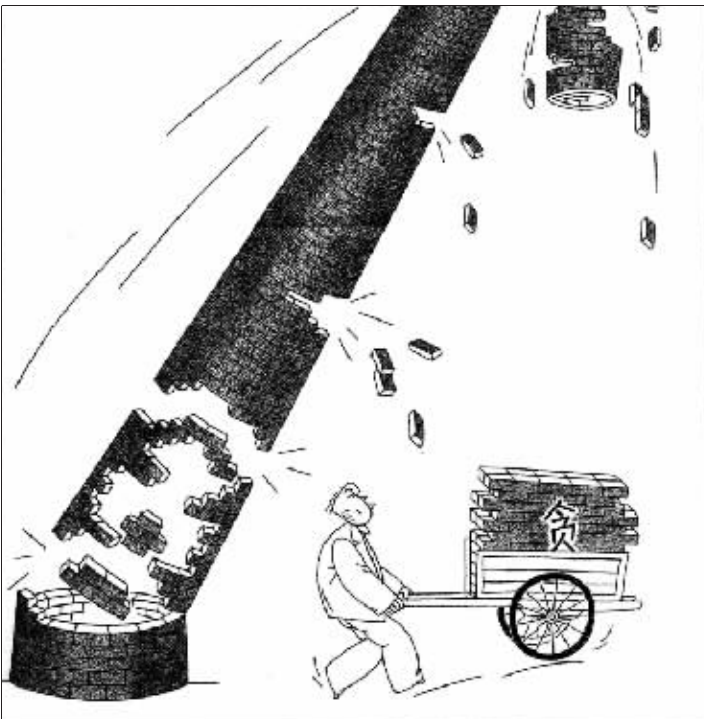




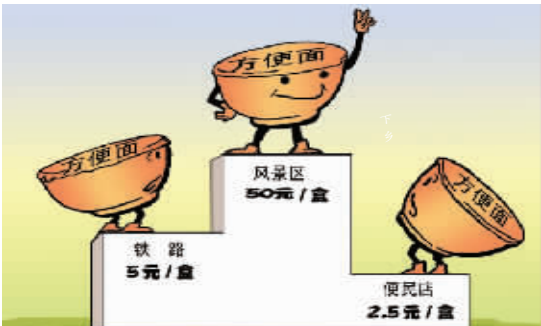
自食其果 陕西 李天跃



都市里的村庄 上海 李川济



想当年 新疆 唐少仪



本是同根生 河北 老枪

作品广议

未知世界的神奇传说

金建楚

捷克漫画大师巴尔塔克,他有幅作品在有关自然“神秘现象”主题表现上,让人产生一丝“感应反射”。画面上,有对夫妇正被一种奇特而怪异的现象所深深吸引:窗外那漆黑一团的夜幕,眨着蛊惑般冷眼的星星,似有一种生命力量的律动;瞧那黑幕!正水泻般地透过窗户漫漫溢进室内……这真让人感到匪夷所思也手足无措!

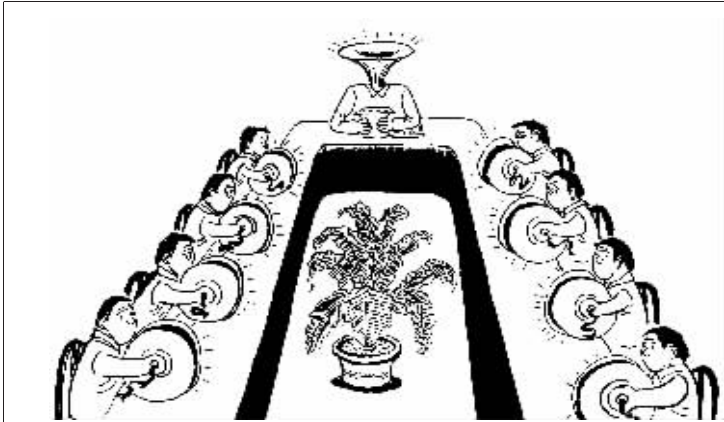
巴尔塔克这幅“怪异”的经典漫画,似乎令我们的生理功能一时间产生了紊乱。对这样的一个场景,你哭也不好,笑也不好。但这肯定是一种短暂的心理现象,因为细想漫画之后,你会感到一种惬意,继而获得长时间的快感。可见这位画家的构想象力多么非凡。

要说的是,巴尔塔克漫画属于“纤细”的一种。犹如口嚼青橄榄,越嚼越有味。因为,铸永不朽的诙谐,是融入高度智慧与文化并让人产生“彻悟”的愉悦体验。他以鲜明的画风,让我们获得了这种体验。生活中有谁亲眼目睹过“黑幕”降临人间?画家所描绘的场景,无非是奇思妙想的结晶。可它诱发了我们这些“万物之灵”的好奇心,使人们的想象长成“参天大树”;茫茫宇宙,是否只有我们这个星球才有生命?这天外“不速之客”,是否地球在邀请?黑幕洞穿时空,最后将究竟导致怎样的结果?

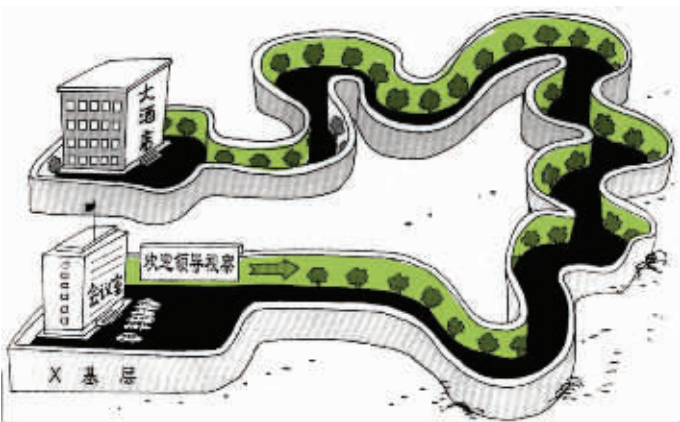
是的,一切都不会有答案!就像很多优秀佳作,这幅漫画也给人以“不确切”选择。巴尔塔克以“鬼斧神功”手法,展现了一个未知世界的神奇传说。



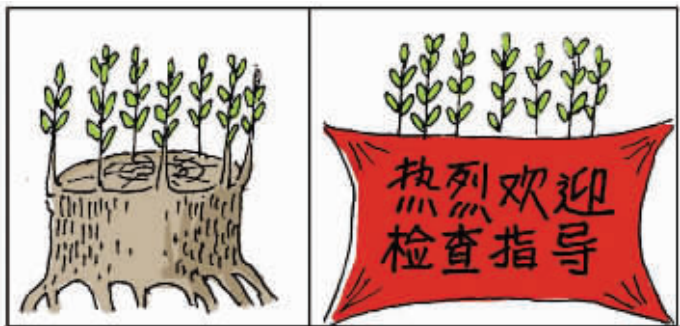
真没想到 巴尔塔克



年终总结 山东 刘振高



视察路线 山东 衣明举



迎接检查 辽宁 史振亚



套牢 上海 夏瑞中



——他们这是仇富! 河南 周锐



领导说了算 山东 李亚

工人的画 第1329期



河北 刘■昊



形同虚设 英雄气概

国外漫画家心中的5·12

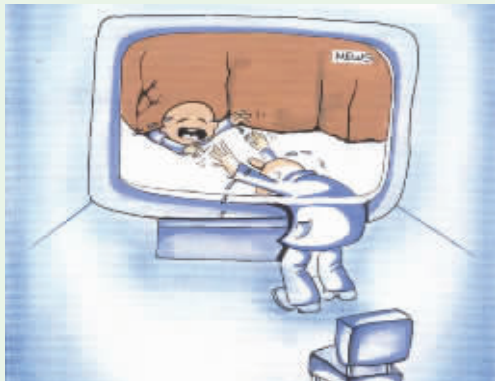
红人 供稿 并点评



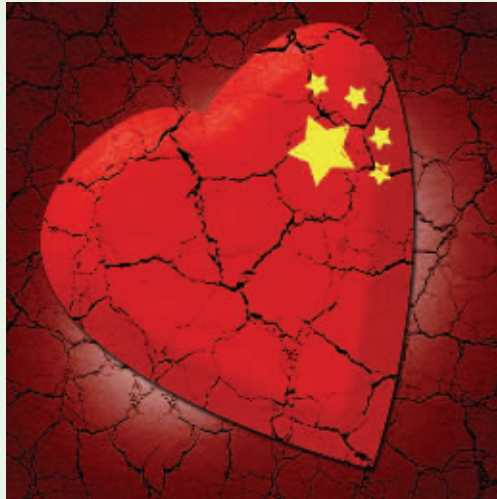
遗作 阿米尼(伊朗)
青山着翠,炊烟袅袅的村庄,被相框隔开的风景,在夕阳最后一抹余晖里格外的灿烂。然而这些都被地动山摇的瞬间所破坏……



没有送出的礼物 安德烈(俄罗斯)
汶川大地震使许多父母失去了儿女,父亲为女儿准备的礼物还没送出却已是生死相隔。



迫不及待 阿兹米(伊朗)
生命至上,爱心无价。危难面前,亿万普通志愿者伸出了温暖之手。



中国心 巴蒂斯塔(巴西)
中国人民克服了重重困难战胜了这场灾害。为中国祝福。



妈妈永远活着 卡泽姆(伊朗)
在汶川大地震中,有多少母亲在地动山摇的生死关头,以脆弱的身躯为儿女遮挡天顶的灾难,她们永远活在孩子们的心中。



拼图 瓦伦丁(俄罗斯)
月有阴晴圆缺,人有悲欢离合,生活不可能像我们期待的那样完美无缺。我们唯一可做的是接受现实,勇敢、乐观地迎接新的生活。