

本报讯 (记者赵亦冬)4月25日,全国第19届图书交易博览会期间,中宣部、新闻出版总署在济南举办了首届优秀通俗理论读物推荐活动新闻发布会,表彰《理论热点面对面·2008》等6种获推荐图书。

为充分发挥通俗理论读物在宣传马克思主义中国化最新成果、宣传科学发展观、建设社会主义核心价值体系方面的重要作用,去年5月,中宣部、新闻出版总署联合开展了首届优秀通俗理论读物推荐活动。活动开展后,各地各部门、各相关出版单位积极响应,精心挑选报送了86种图书。经初选入围、精读论证、专家投票等环节层层筛选,在今年年初最终确定《理论热点面对面·2008》、《与党员干部谈学习实践科学发展观》、《军管理论热点怎么看·2008》、《中国精神读本》、《探路城乡

六种通俗理论图书受表彰

统筹2007·绘本理论龙门阵》和《新疆建设社会主义核心价值体系百问》这6种图书为本次活动的推荐图书。

据中宣部出版局负责人介绍,通俗理论读物是宣传党的理论创新成果、普及中国特色社会主义理论体系的重要载体,在推动中国化马克思主义大众化工作中承担着重要使命。

近年来,通俗理论读物出版工作取得很大成绩,不少权威部门和专家学者积极投身通俗理论读物编写,一些出版单位不断加大组织出版工作力度,一批优秀通俗理论读物受到读者好评。

通过推荐活动,一方面,可以更好地满足干部群众理论学习的需要;另一方面,通过表彰和宣传,大力提高优秀通俗理论读物的知名度和影响力,更好地发挥引领和示范作用,让更多的优秀通俗理论读物脱颖而出。

今年,中宣部、新闻出版总署还将继续开展第二届推荐活动,向社会推荐5-10种优秀通俗理论读物。

获推荐优秀通俗理论读物简介

1.《理论热点面对面·2008》(中共中央宣传部理论局编写,学习出版社、人民出版社出版)。这是中宣部理论局在深入调研的基础上,组织理论界专家学者撰写的第六本通俗理论读物。

该书紧扣广大干部群众普遍关心的热点问题,用党的最新理论成果分析重大问题,用最新素材和鲜活事例说明深刻道理。

2.《与党员干部谈学习实践科学发展观》(中共中央组织部党建研究所编写,党建读物出版社出版),运用鲜活的语言、权威的数

读者至上 享受阅读

——第19届全国图书交易博览会侧记

本报记者 赵亦冬

在手机上的名字给王蒙看。王蒙就在书的扉页上写上了“刘瑞敏先生”,并签上了自己的名字。

一位女记者想让王蒙给自己的报社题词。起初,王蒙摆摆手,怕耽误那些排队读者的时间。但那位记者就是不走。王蒙先生没再犹豫,落笔四个字:“阅读者好!”女记者终于如愿以偿。

读者大会

4月25日下午14时,济南国际会展中心1号多功能厅内爆满。能容纳500人的大厅,一下子挤进了1000多人。人们都是冲着第二届“读者大会”来的。厅外,不时传来吵架的声音,是那些进不来的读者在向保安发泄不满。

环顾大厅的四周,“读者至上 享受阅读”的标语十分醒目,这也是第二届“读者大会”的主题词。

王蒙、易中天、阎崇年、周国平、苏童、张海迪、蔡志忠等作家学者来到会场,立即引起了巨大的轰动。人们不停地拍照,主持人每介绍一位作家,台下便发出一阵欢呼声。

作家们也兴奋地走上台,与读者一起交流读书的体会。

王蒙第一个发言。他对读者们说:希望大家能够沉下心来读书,选一些读起来稍有困难的书。他还说:读书是积累,要对生活有发现。

易中天人气最旺,说话也很俏皮。他将通俗方法讲历史比喻为是做山东煎饼,说是煎饼可以卷大葱,也可以夹鲍鱼,引得观众大笑。他还临时发挥说:亲爱的朋友,如果你爱读书,祖宗八辈儿都感谢你,因为你继承了祖

俗理论与漫画表现形式相结合,以巴蜀地区群众喜闻乐见的漫画人物来串连叙述,演绎了“一个发生在巴蜀地区的城乡统筹故事”。

5.《中国精神读本》(赵存生主编,安徽人民出版社出版),通过爱国主义、团结统一、爱好和平、勤劳勇敢、自强不息、改革创新六个方面,将传统与现代结合起来,深入、生动地诠释了中國精神的丰富内涵。

6.《新疆建设社会主义核心价值体系百问》(中共新疆维吾尔自治区委员会宣传部编写,新疆人民出版社出版),从民族地区的实际情况出发,深入浅出地回答了有关社会主义核心价值体系建设的一系列问题。

读者至上 享受阅读

——第19届全国图书交易博览会侧记

本报记者 赵亦冬

国的文化。周国平就文气多了。他说:读大师的作品是多么愉快,我愿是桥梁,把大家都引到大师那里去。

……作家们的发言引来读者阵阵掌声。在“读者大会”上,主办方还安排了诗朗诵、歌舞表演、名家新作推介、“读者之家”捐赠仪式等活动。其间,作家们还现场抽取幸运读者,赠送签名新作。

“读者大会”自始至终气氛热烈,读者们兴奋不已。第二届“读者大会”是由中宣部出版局、新闻出版总署出版管理司等单位主办的。这个创意是怎么来的呢?记者正好在书博会上碰到了中宣部出版局局长张小影,便采访了

她。

张小影对记者说:图书出版最终的接受者是读者。所以,我们要把读者的需求放在第一位。这也是创办“读者大会”的最初想法,是“以人为本”思想的体现。“读者大会”是一个平台,读者与作者可以直接见面。张小影还高兴地说,去年办“读者大会”还停留在论述其重要性的阶段;今年已经将这种理念扩展,变成了与读者的直接互动。

读者的节日

本届书博会共设展位2420多个,包括港澳台地区在内的全国各出版发行机构参展的各类出版物达到30多万种,均创了历史的新高。展位多、图书多,人更多。据组委会的权威发布:书博会头两天的观众量达到了26万人次。有报道说,不是馆后,是空前。

记者在现场看到,所有的展区都人头攒

展现新中国成立60年创作成果

本局书博会共设展位2420多个,包括港澳台地区在内的全国各出版发行机构参展的各类出版物达到30多万种,均创了历史的新高。展位多、图书多,人更多。据组委会的权威发布:书博会头两天的观众量达到了26万人次。有报道说,不是馆后,是空前。

记者在现场看到,所有的展区都人头攒

展现新中国成立60年创作成果

“全国优秀中短篇报告文学奖”评选启动

“全国优秀中短篇报告文学奖”评选启动

本报讯 4月26日,中国报告文学学会在京举行新闻发布会,宣布“庆祝建国60周年全国优秀中、短篇报告文学奖”评选活动正式启动。此次评选是对新中国成立60年来创作的中、短篇报告文学作品进行一次全面的回顾与检阅。中国报告文学学会将组织权威组委会、评委会,本着公平、公正、公开

《半个世纪清华情》出版发行

《半个世纪清华情》出版发行

本报讯《半个世纪清华情——清华大学1965届校友入学50周年纪念文集》经过近一年的努力,终于在清华大学98周年校庆前夕正式出版发行。

清华大学1965届毕业生是很有代表性的一届,在校期间,前未赶上“反右”、“大跃进”,后来遭遇“文革”浩劫。在“高教六十条”的指导下,65届的同学沿着又红又专、德智体全面发展的方向健康成长,毕业后在不同工作领域发挥着自己的作用,涌现了一批“学术大师、兴业之士、治国之才”。绝大多数人已成为各自领域的专家、学者、教授,不少人成为改革开放大潮中的创业者。

由清华大学出版社出版的《半个世纪清华情》汇集了清华大学1965届校友的散文、诗歌等70多篇。其中大部分是为纪念入学50周年撰写的回忆文章,以自己丰富的人生阅历、深刻的人生感悟,以及对母校、对事业、对祖国的挚爱,如实书写了自己的成长历程,为教育工作者和年轻一代提供了有益的参考和借鉴。(冷丁)

《半个世纪清华情》出版发行

本报讯《半个世纪清华情——清华大学1965届校友入学50周年纪念文集》经过近一年的努力,终于在清华大学98周年校庆前夕正式出版发行。

清华大学1965届毕业生是很有代表性的一届,在校期间,前未赶上“反右”、“大跃进”,后来遭遇“文革”浩劫。在“高教六十条”的指导下,65届的同学沿着又红又专、德智体全面发展的方向健康成长,毕业后在不同工作领域发挥着自己的作用,涌现了一批“学术大师、兴业之士、治国之才”。绝大多数人已成为各自领域的专家、学者、教授,不少人成为改革开放大潮中的创业者。

由清华大学出版社出版的《半个世纪清华情》汇集了清华大学1965届校友的散文、诗歌等70多篇。其中大部分是为纪念入学50周年撰写的回忆文章,以自己丰富的人生阅历、深刻的人生感悟,以及对母校、对事业、对祖国的挚爱,如实书写了自己的成长历程,为教育工作者和年轻一代提供了有益的参考和借鉴。(冷丁)

书博会上,最高兴的就是孩子们了。“我昨天看见杨红樱阿姨啦,我可喜欢马小跳啦!”一位小朋友兴奋地对记者说。她妈妈已经连着两天带她到书博会上来了。“两天买了400多块钱的书,花销不少。不过,给孩子买书不心疼。孩子看书是好事。”妈妈也很高兴。

还有一位女孩,一直想要“鸡皮疙瘩”丛书。这次,妈妈终于给她买了一套,还让作者给签了名。孩子高兴得一夜没睡着。

现场售书的一位新华书店工作人员喜滋滋地告诉记者:书博会的第一天,我们就创下了40万元的零零售额,这是破纪录的。……作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

《半个世纪清华情》出版发行

《半个世纪清华情》出版发行

本报讯《半个世纪清华情——清华大学1965届校友入学50周年纪念文集》经过近一年的努力,终于在清华大学98周年校庆前夕正式出版发行。

清华大学1965届毕业生是很有代表性的一届,在校期间,前未赶上“反右”、“大跃进”,后来遭遇“文革”浩劫。在“高教六十条”的指导下,65届的同学沿着又红又专、德智体全面发展的方向健康成长,毕业后在不同工作领域发挥着自己的作用,涌现了一批“学术大师、兴业之士、治国之才”。绝大多数人已成为各自领域的专家、学者、教授,不少人成为改革开放大潮中的创业者。

由清华大学出版社出版的《半个世纪清华情》汇集了清华大学1965届校友的散文、诗歌等70多篇。其中大部分是为纪念入学50周年撰写的回忆文章,以自己丰富的人生阅历、深刻的人生感悟,以及对母校、对事业、对祖国的挚爱,如实书写了自己的成长历程,为教育工作者和年轻一代提供了有益的参考和借鉴。(冷丁)

《半个世纪清华情》出版发行

《半个世纪清华情》出版发行

本报讯《半个世纪清华情——清华大学1965届校友入学50周年纪念文集》经过近一年的努力,终于在清华大学98周年校庆前夕正式出版发行。

清华大学1965届毕业生是很有代表性的一届,在校期间,前未赶上“反右”、“大跃进”,后来遭遇“文革”浩劫。在“高教六十条”的指导下,65届的同学沿着又红又专、德智体全面发展的方向健康成长,毕业后在不同工作领域发挥着自己的作用,涌现了一批“学术大师、兴业之士、治国之才”。绝大多数人已成为各自领域的专家、学者、教授,不少人成为改革开放大潮中的创业者。

由清华大学出版社出版的《半个世纪清华情》汇集了清华大学1965届校友的散文、诗歌等70多篇。其中大部分是为纪念入学50周年撰写的回忆文章,以自己丰富的人生阅历、深刻的人生感悟,以及对母校、对事业、对祖国的挚爱,如实书写了自己的成长历程,为教育工作者和年轻一代提供了有益的参考和借鉴。(冷丁)

书博会上,最高兴的就是孩子们了。“我昨天看见杨红樱阿姨啦,我可喜欢马小跳啦!”一位小朋友兴奋地对记者说。她妈妈已经连着两天带她到书博会上来了。“两天买了400多块钱的书,花销不少。不过,给孩子买书不心疼。孩子看书是好事。”妈妈也很高兴。

还有一位女孩,一直想要“鸡皮疙瘩”丛书。这次,妈妈终于给她买了一套,还让作者给签了名。孩子高兴得一夜没睡着。

现场售书的一位新华书店工作人员喜滋滋地告诉记者:书博会的第一天,我们就创下了40万元的零零售额,这是破纪录的。……作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

作为孔孟之乡和传统文化发源地的山东,在改革开放的今天,能有如此高涨和炽烈的阅读热情,实在让主办方和记者们都感到吃惊,进而是欣喜和欣慰。据报道,国家新闻出版总署张柳斌也在书博会的“中国出版发展论坛”上透露,国务院已决定明年向全国人大正式提交设立“全民阅读节”的议案。有这样的民间阅读基础,相信在全民阅读节的带动下,我们的国民素质会有一个很大的提升。

一代石油工人的英雄赞歌

编者按:

电影《铁人》因再现了王进喜及石油工人的群像,追忆了当年大庆油田艰苦创业的感人事迹,上映之后获得广泛好评。本报文化周刊特邀北京市职工影评中心的影评员看电影谈观感。影评员们被电影《铁人》表现出来的英雄精神深深感染,一致认为,铁人精神永远不会过时,时代需要铁人精神。他们还对影片中人物的塑造、演员的表演、导演的意图体现及影片的艺术处理等方面,谈了自己的看法。

在五·一国际劳动节这天,本报刊登六位影评员的文章,与广大职工共同分享一代石油工人的光荣与梦想。

铁人精神永远不会过时

孙春明

“你们都听我一言!饿得腿酸胳膊酸没关系,心软了可不行。心一软,多结实的老爷们也撑不住……”昏暗简陋的工棚,超负荷的体力劳动,一天五两的粮食定量,铁骨铮铮的话语。电影《铁人》用这样的镜头,把我们带回了那个时代。

刻画表现王进喜和大庆会战的影视作品已有多部,《铁人》是其中最接近于真实的一个。银幕上的王进喜被还原成一个出大力、流大汗、普普通通的基层“师傅”。他说糙话,急了打人,脚砸伤了会疼,肚子饿了也会腿酸胳膊酸。但是,在种种困难面前,他的“心不软”——打井缺水,他带着全队人马从几公里外的水泡子里砸水取水;没有吊车,拿自己的脊梁当吊车,压井喷的水泥散不开,他跳进泥浆池里充当“人体搅拌机”。

在油井面临垮塌之际,他大喊一声:“井

塌了我跟你一块塌下去,我宰了阎王爷再背着井架爬回来!”正是在困难面前这一系列言行,让我们触摸到一股豪情,一个有血有肉的硬汉子,一种心怀大局、报效祖国、不为艰难困苦所压倒的精神。

王进喜被称为铁人,其实,铁不铁的区分主要在于有没有那种无坚不摧的顽强精神。有了这种精神,你就是钢铁铁汉;少了这种精神,你就是铁人鄙视的那种“哼哼唧唧的小娘们儿”,孱种软蛋。

王进喜之外,影片还塑造了一位新时代石油工人刘思成。作为大庆石油工人的后代,作为单位的业务标兵,他曾经孤独、困惑,甚至怀疑自己患上了自闭症。但是,在工友失踪的突发事件面前,他义无反顾地踏上寻找工友的征途,让铁人精神在新一代身上回归。这昭示着,无论是过去、现在还是未来,铁人精神都不会过时。

对“背叛”了自己的徒弟,铁人并没有“大



义天亲”、“一刀两断”的极端之举,他嘴里吼着:“熬不住了就给我滚!”手里却把当时十分稀缺珍贵的3个馒头和一碗炒面塞进了刘文瑞的怀里。

看到这里,我流泪了。在铮铮铁骨下,铁人有着一颗多么滚烫的心和一个多么宽广的胸怀。对这样一个让他伤透心的徒弟,铁人表现出的是心痛、失望、恨铁不成钢,却不是嫌弃或憎恶。这让我们感受到,铁人精神其实就是一种最完美的人性,它是有血有肉,有情有义,它把对祖国对事业的爱完全具象化,化作爱钻塔、爱秦腔、爱郊外月亮,也爱曾经的徒弟、后来的“逃兵”刘文瑞……

我认为,《铁人》中刘文瑞这个人物的塑造使铁人以及铁人精神更加真实,更加完美,更加亲切感人。

将彩色与黑白两种色彩序列在同一部影片中“混搭”,《铁人》不是开先河者,但它有理由成为今天电影观众的一种崭新记忆。

用黑白影像表现上世纪60年代以王进喜为代表的中国石油工人为国争光、气吞山河的壮举,石破天惊地凸显那种极端简陋不堪的恶劣条件下展开的“大会战”,无疑用彩色胶片更具有视觉冲击力和震撼力。

“黑白片”,除了固有的历史沧桑感,大面积的黑白灰色块的混沌、反差、不停地闪烁、变幻,构成的光彩影像,更富于视觉物像上的动感和生活场景的实感,而这种生活实感对于今天生活在白光十色“现代化”中的人们来说,可谓恍如隔世(这绝非单指“看电影”的视觉观感)。这种高反差的视觉、思想体验,恰恰是导演要传达给观众的。

将彩色与黑白两种色彩序列在同一部影片中“混搭”,《铁人》不是开先河者,但它有理由成为今天电影观众的一种崭新记忆。

用黑白影像表现上世纪60年代以王进喜为代表的中国石油工人为国争光、气吞山河的壮举,石破天惊地凸显那种极端简陋不堪的恶劣条件下展开的“大会战”,无疑用彩色胶片更具有视觉冲击力和震撼力。

刘文瑞的瑕疵和铁人精神的完美

殷京生

在《铁人》这部影片中,刘文瑞在铁人王进喜的众多徒弟里,无疑是一个有瑕疵的人物。与铁人那种激情澎湃、国家为重、事业当先的精神面貌相较,刘文瑞忧郁、萎靡、懦弱。这个有一定文化程度的年轻人,曾经是铁人最器重、最疼爱、寄予希望最大的徒弟。然而,1960年零下三四十摄氏度的严寒,每天五两粮食的定量,突破了刘文瑞心理和生理的承受极限。他偷偷地爬上了返回原籍的铁罐车,逃离了这个本可以让他有作为的岗位和集

应该,刘文瑞不是一个极端自私的人,他对自己的所作所为,并没有丧失应有的价值判断。当他被师兄郑万堂从铁罐车里揪出来时,面对师傅和师兄愤怒的目光,他热泪双流哽咽地说:“师傅,我熬不住了……”我们看得出,他满脸愧疚,他没有为了自己辩解,却有一句真诚的告白。我们只能说,他不是一个英雄,却是一个真实的人。

对“背叛”了自己的徒弟,铁人并没有“大

“混搭”的新境界

高苏

与黑白的“过去完成时”相对应,以刘思成为代表的新一代石油工人的现实生活,导演采用了“非现实主义”的手段,最具代表性的就是:王铁人劝阻“小知识分子”留下,未果。火车开动,铁人留下的两个窝窝头和一个米袋,被推落到站台上。在那“黑白”的雪地上,是两个黄澄澄窝头的特写,随着镜头摇起,拉升,一个红色IP电话亭从前景出现,刘思成探出头目送列车远去。他竟然“看到”了这一幕!

这一超现实的处理,把两个时空凝聚到一起,很具有思想冲击力。其交汇点即是那黑白影像中耀眼的金黄色窝窝头。

刘思成采用了“非现实主义”的手段,最具代表性的就是:王铁人劝阻“小知识分子”留下,未果。火车开动,铁人留下的两个窝窝头和一个米袋,被推落到站台上。在那“黑白”的雪地上,是两个黄澄澄窝头的特写,随着镜头摇起,拉升,一个红色IP电话亭从前景出现,刘思成探出头目送列车远去。他竟然“看到”了这一幕!